

Scientific researches for development future

International Conference

December 20, 2019, New York, USA



crossref
metadata search



International Conference

**SCIENTIFIC RESEARCHES
FOR DEVELOPMENT FUTURE**

December 20, 2019, New York, USA

Conference Proceedings

**B&M Publishing
San Francisco, California, USA**

B&M Publishing
Research and Publishing Center «Colloquium»

International Conference

**SCIENTIFIC RESEARCHES
FOR DEVELOPMENT FUTURE**

Science editor: R. Draut

Copyright © 2019
by Research and Publishing
Center «Colloquium»

ISBN 978-1-941655-84-9

DOI: http://doi.org/10.15350/F_6

All rights reserved.

Published by B&M Publishing.
San Francisco, California

CONTENTS

<i>ECONOMICS AND PUBLIC ADMINISTRATION</i>	
Prospects for the development of hotel real estate in Russia <i>Anastasiia Portnova, Nadezhda Rozhdestvenskaya</i>	6
Effect of migration process on the national composition of Azerbaijan <i>Ahmadli Arifa Abbasali</i>	9
Old historical town grems in Kakheti and its tourism potentials <i>Inga Ghutishvili, Tamar Zubitashvili</i>	13
Problems of implementation of an integrated assessment of state officers <i>Tatyana Dunaeva</i>	16
Assessment of the impact of innovative projects on increment of enterprise value <i>Mansur Eshov</i>	19
<i>SOCIOLOGICAL SCIENCES</i>	
Perspectives of territorial solidarity <i>Boris Zalivanskiy, Elena Samokhvalova</i>	21
<i>CULTURAL SCIENCE</i>	
Applying cultural (art therapy) practices to work with "special" children in "music and movement" lessons <i>Galina Belozeroва</i>	24
Cultural model of art therapy in the integration and rehabilitation of the individual <i>Ekaterina Churakova</i>	30
Suzun icon-painting workshop <i>Olga Penkova</i>	35
<i>HISTORICAL SCIENCES AND SOCIAL COMMUNICATIONS</i>	
The first women parliamentarians in Georgia <i>Nestan Kazarashvili, Gvanca Machavariani, Liya Gelagutashvili, Irakli Sabanadze</i>	38
The Bagrationis under the Alien sky <i>Madonna Kebabze</i>	41
Special proficiency - the provision of youth protection <i>Tamara Khujanova</i>	50
The issue of children evacuated from Russia to the Ferghana region in the Twenties of the XX century <i>Shohruhbek Mamadaliyev</i>	53
On the contribution of historian S.V. Karasev to the study of the topic «Japanese prisoners of war in the Soviet Union (1945-1956)» in Russian historiography <i>Sergey Serebrennikov</i>	56
<i>PHILOLOGY</i>	
Illustration of the abolitionist ideas in Mayne Reid's «The Quadroon» <i>Gulnoza Yunusova</i>	59

Syntagmatic meaning and its ways of expression <i>Hurinisa Usmonova</i>	62
Structural models of verb contaminated formations <i>Umida Safarova</i>	65
The symbolic language of white in the spatio-temporal structure of the work of A.A. Block «Twelve» <i>Albina Umurzakova, Galina Mishina</i>	67
<i>INFORMATION TECHNOLOGY</i>	
Methods, methods and technologies of professional assessment and assessment of pedagogical personnel in the software system <i>Majid Innazarov</i>	69
<i>PEDAGOGY AND PSYCHOLOGY</i>	
Principles and methods of organization of physical culture and sports activities in educational institutions <i>Alixan Afraimov, Shoxijaxon Sharipov</i>	72
Healthy lifestyle in perfect generation's upbringing <i>Maxasti Djuraeva, Moxinur Sharipova</i>	75
Organization of work aimed at the development of elementary mathematical thinking in children of different ages in preschool institutions <i>Dilfuza Mirzaeva, Gulchehra Babaeva</i>	78
The use of interactive teaching methods at the lessons of fiction in preschool educational institutions <i>Dilfuza Mirzaeva, Vazira Nuriddinova, Nozima Tursunova</i>	80
Methods of organization of sports games in preschool institutions with children of different age groups <i>Nigora Muhiddinova, Dilorom Olloyorova</i>	82
Master class "The possibility of using a mobile class in the educational process" with students of the university <i>Albina Sharipova, Azizbek Arziev</i>	84
Methods of active learning in biology lessons <i>Mukhayo Togaeva, Bakhtiyor Aripov</i>	87
Labor, aesthetic and ethical education in the process of teaching biology <i>Lobar Karimova, Umida Ismoilova</i>	89
Development of reading and text comprehension skills in primary school students <i>Manzura Askarova</i>	91
The influence of television on children's assimilation of stereotypes of gender roles <i>Anastasia Titova</i>	94
Pedagogical tolerance as a component of productive pedagogical interaction <i>Natalya Yaksa, Natalia Khacayuk</i>	96
Role and place of civil society institutions in youth education <i>Odiljon Topildiyev</i>	100
The question of training male teachers for pre-school education <i>Suxrobbek Toshmirzayev, Turdikhon Rustamova</i>	103
The role of family in human development <i>Abdurauf Abdullayev, Feruza Rakhmatova</i>	105

Distance learning <i>Alina Startzeva, Angelina Gorlo, Olga Sklyarova</i>	107
The native language influence on the study of a foreign one <i>Diana Hatazhukova, Elena Malyshkina</i>	109
<i>MEDICAL SCIENCES</i>	
Breast cancer is a common diagnosis <i>Feruzha Qodirova</i>	111
Damages in the collision of a moving pedestrian vehicle <i>Sarvar Shoyunusov</i>	113
Modern aspects of pathologies of the respiratory system <i>Lola Karataeva, Azizaxon Xakimjonova</i>	116
<i>NATURAL SCIENCES</i>	
The research of spirit-water tinctures of black hawthorn for anthocyanins and the perspectives of usage the tinctures <i>Aleksandre Chalataashvili, Zaza Baazov, Mariam Khositashvili, Tea Khositashvili</i>	118
Species of genus quercus introduced in Telavi region <i>Tamar Nadiradze</i>	121
Determination of lead in cow's milk using the Telavsky municipality as an example <i>Ira Shildelashvili, Mzia Gagolishvili</i>	124
The research to transformation pectin substances of Saperavi wine during the production in Qvevri <i>Vano Shiukashvili, Mariami Khositashvili, Nino Vepkhkhashvili, Tea Khositashvili, Medea Ormotsadze</i>	127
Determination of plants picking periods present in Georgia, according to the contents of biologically active substances <i>Aleksandre Chalataashvili, Zaza Baazov, Mariam Khositashvili, Tea Khositashvili, Mzia Gagolishvili</i>	132

ECONOMICS AND PUBLIC ADMINISTRATION

PROSPECTS FOR THE DEVELOPMENT OF HOTEL REAL ESTATE IN RUSSIA

Anastasiia Portnova¹

Nadezhda Rozhdestvenskaya²

Abstract

The article discusses general information about modern hotel real estate in Russia. On the basis of the analysis, directions in the development of the hotel industry are highlighted.

Key words: commercial property, tourism, hotel business, hotel, real estate, hotel service.

doi: http://doi.org/10.15350/F_6/1

В настоящее время сфера гостиничных услуг является одной из наиболее доходных и динамично развивающихся отраслей экономики, формирующей солидную часть доходов государства. В последнее время появляется большой спрос на гостиничную недвижимость, что связано с политической и экономической ситуацией в стране и за рубежом, с увеличением деловой активности, с ростом уровня жизни населения, с количеством проводимых масштабных и массовых мероприятий, и с личными предпочтениями путешественников.

На сегодня законодательно регулируется классификация работы гостиниц, нормативным документом является Приказ Министерства Культуры России «Об утверждении порядка классификаций объектов туристской инфраструктуры, включающих гостиницы и иные средства размещения, горнолыжные трассы и пляжи, осуществляемой аккредитованными организациями» [1]. Рассматриваются и принимаются другие законы и нормативно-правовые акты, которые регулируют деятельность гостиниц, разрабатывается стратегии для регионов туристского направления. Такие законы помогут отсеять гостиницы с некачественными услугами и присвоить категорию звезд, которым они действительно соответствуют. Присвоение гостиницам категорий приобрело массовый характер лишь с введением обязательной классификации в Олимпийском Сочи к 2014 году и городах Чемпионата мира по футболу 2018 года. Такой подход выявил ряд недостатков действовавшей системы, однако в целом, опыт признан успешным, что способствует развитию системы классификации в России и позволяет вывести ее на новый этап – к обязательной классификации [2].

Повышение качества и конкурентоспособности гостиничных услуг является ключевым и всегда актуальным вопросом в развитии туризма и гостеприимства в России [2]. Одним из основных элементов качества является достоверная информация о гостиничном объекте. Качественно разработанный сайт – важный элемент в привлечении потребителей. Процесс бронирования на сайте должен быть максимально упрощен и доступен, необходимо заранее убедиться в возможности

¹*Anastasiia Portnova*, student, Saint-Petersburg State University of Architecture and Civil Engineering, Russia.

²*Nadezhda Rozhdestvenskaya*, student, Saint-Petersburg State University of Architecture and Civil Engineering, Russia.

оплаты бронирования разными путями, а также взаимосвязи сайта с реальной загрузкой номеров [3]. Так как на данный момент существует десятки электронных денег, возможность выбрать оплату не только через карту создаёт ощущение индивидуального подхода. Это позволит уменьшить вероятность двойного бронирования и привлечёт больше гостей. [3].

С проведением крупных мероприятий поднимается интерес к стране, увеличивается потребность в средствах размещения высокого класса и качество сервиса. Главным событием за последнее время был прошедший Чемпионат Мира по футболу 2018г., страна готовилась к этому событию много лет, помимо строительства футбольных объектов, шло строительство и объектов размещения потока болельщиков, желающих посетить игры. Во многих регионах России проводятся крупные мероприятия, конференции, в которых задействованы не только российские, но и иностранные гости. Это всё приводит к строительству новых объектов и повышает конкуренцию между отельерами. Проведение новых мероприятий будет значительно влиять на рост потребности гостиниц.

При выборе гостиниц туристы большее значение придают местоположению, доступности к транспортным объектам, цене, оценка в различных Интернет системах, рекомендации знакомых, уровне сервиса. Меньше всего голосов отдано за безопасность гостиниц. По мнению исследователей, это можно признать положительным фактором, поскольку благодаря работе отельеров по обеспечению безопасности, эта проблема при проживании в гостиницах отсутствует [4].

В целом гостиницы пользуются огромной популярностью среди туристов и можно выделить следующие направления в развитии в гостиничной недвижимости:

1. Принятие нормативно-правовых документов позволит отсеять гостиницы с некачественными услугами и присвоить категорию звезд, которым они действительно соответствуют.
2. Повышать требования к персоналу гостиниц, тем самым будет увеличиваться сервис и качество услуг, предоставляемых в гостиницах
3. Разрабатывать сайт, где размещена максимально полезная и достоверная информация об объектах размещения;
4. Развивать дополнительные услуги в гостиницах (заказ такси, покупка билетов в музеи/театры города, выдача бесплатных карт города, трансфер до аэропорта/железнодорожного вокзала);
5. Развивать бонусные системы, программы лояльности, скидки в день рождения;
6. Упрощать и делать максимально доступно процесс бронирования, с возможностью проведения оплаты разными способами;
7. Проводить масштабные мероприятия, рассчитанные на продолжительное время, что привлечет в город новые потоки туристов, болельщиков, и других участников мероприятий
8. Рационально использовать здания, изначально строящиеся для участников мероприятий или соревнований, перестраивать их в гостиничные объекты;
9. Развивать отели капсульного типа, направленные на отдыхающих путешественников одних или молодёжи;
10. Развивать загородные гостиничные комплексы, направленные на местных жителей;
11. Строить гостиницы разных категорий, для любого гостя;
12. Поддержка застройщиков со стороны администрации и привлечение к интересным проектам;

13. Взаимодействовать отельерам друг с другом и с другими сферами туризма;

14. Анализировать гостиничную недвижимость в городах России, это позволит выявить слабые и сильные стороны гостиниц в каждом регионе.

References:

- [1] Российская Федерация. Законы. Об утверждении Положения о классификации гостиниц: Приказ от 16.02.2019г. №158; принят Правительством РФ 16.02.2019г. // Собрание законодательства РФ. – 2019. - №8. – Ст. 786.
- [2] Арсений Р.М. Проблемы перехода к обязательной классификации гостиниц в России / Р.М. Арсений / Сервис в России и зарубежом. – 2018. - №4 (82). – С.75-83.
- [3] Семкина А.В., Карлова А.И. Анализ информационного обеспечения гостиниц Республики Крым / А.В. Семкина, А.И. Карлова / Менеджмент предпринимательской деятельности. – 2019. – С. 482-485.
- [4] Ефремова М.В., Чкалова О.В. Состояние региональных рынков гостиничных услуг в России / М.В. Ефремова, О.В. Чкалова / Экономический анализ: теория и практика. – 2016. - №3. – С. 30-43.

EFFECT OF MIGRATION PROCESS ON THE NATIONAL COMPOSITION OF AZERBAIJAN

Ahmadli Arifa Abbasali¹

Abstract

Actuality of the article: In modern period it is characterized by economic tensions, class and national conflicts, aggravation of political and moral problems. Among the global problems of the world, ethnic processes are especially preferred. This is because different nations, peoples and ethnic groups have to bear the heaviest burdens of social and political conflicts of the time. At the end of these conflicts, some nations have moved out of their homes. The Republic of Azerbaijan has historically demonstrated tolerance towards national issues and ethnic groups. Today, state policy aimed at the preservation of ethnic diversity in Azerbaijan and the successful implementation of this policy have contributed to the further consolidation of the great historical tradition that has been accumulated for centuries in the field of multiculturalism and tolerance. Historically lived in Azerbaijan, the socio-economic background of national minorities and ethnic groups that came as a result of the migration process in recent years, ensuring national and cultural development, regulation of interethnic relations is considered to be a high example of tolerance. *Key words:* population dynamics, international migration, migrant, immigrant, ethnos, nation, national composition, Altai language family, tolerance, religious culture, multiculturalism.

doi: http://doi.org/10.15350/F_6/2

Migration process. Mankind has experienced various migration processes over the millennia, which has become an integral part of its existence. This process continues in the 21st century too. Migration is taking place more intensively today and the number of migrants is growing more rapidly in the current period. Migration is a complex social phenomenon that covers all periods of the world and, if it does occur, has resulted in a change in the quantitative, quality, and national composition of both the region and the country of origin of migrants. According to a report by the International Organization for Migration, 232 million people worldwide became participants in the migration process in 2013. Statistical data show that the number of migrants has grown to 244 million. According to experts, 400 million people are expected to become migrants in 2050 if they continue to flow at the current level. Migration also includes economic, cultural, national, and other aspects of society and it has a significant effect.

In today's world, people travel to different countries and learn about these countries. Many states have been able to attract the attention of the people and have caused much interest. In some cases, this area of interest has expanded and become important in the development of the country. Because foreign nationals who come to the country without the use of advertisement, they deliver extensive information about the geography, national composition, and culture of any country to the world through modern technology. The spread of such interesting and colorful information will increase the number of tourists coming to the country. Ethnic composition is also one of the most relevant in the modern world. Ethnicities of some nations are interested in what kind of ethnogenesis there is, and some are interested in the geography of nearby ethnos. Thus, one of the most pressing areas of our modern world is the ethnos, ethnogenesis, and the geographical areas in which they live.

¹*Ahmadli Arifa Abbasali*, candidate of political science, associate professor, Ganja state university, Azerbaijan.

About the historical geography of the national composition of Azerbaijan. Azerbaijan is in such a geographical area that it has always been the focus of imperialist countries. For this reason, this geography was also a place of residence for people of many countries, many of which were exiled. The main reason for the arrival of migrant workers to Azerbaijan was the presence of oil, iron ore and rich copper reserves. The richness of the natural conditions allowed both foreign immigrants and neighboring nations and ethnic groups living in the same geography to visit Azerbaijan. Azerbaijanis, who make up the majority of the population of the Republic of Azerbaijan, belong to the Oguz subgroup of the Altai family of Turkic languages, along with Turks, Turkmens, Crimtatars, Gagauzes and Salars (one of the Turkic peoples living in China). The rest of the Azerbaijani population has a mixed ethnic composition, composed of ethnic and ethnic groups, mostly of Indo-European and Caucasian languages. [18,47-49p] If we take into consideration ethnic groups not traditionally listed, including census materials, and traditionally registered as Azerbaijani, we can see that ethnic minorities are actually more diverse. According to Soviet scholars, the beginning of the 11th century was a very important turning point in the history of Azerbaijan. As a result of the massive influx of Seljuk Turks to Azerbaijan during this period, the Turkish ethnic components increased dramatically, and the growing ethnic consolidation and to some extent demographic processes among the local Turks led the Turks to become a dominant ethnos. In other words, for at least the last thousand years, the Turks constituted the majority of the population in Azerbaijan and became the dominant ethnos. From the earliest times, there were other ethnos in the territory of the Republic, mainly belonging to the Iranian-Indo-European family of the Indo-European family and the Dagestan group of the Caucasian languages [17,48s].

The whole territory of Azerbaijan was the basis of the states of the Soviet written sources, known as Persia or Iran, but in fact the Turks were the dominant ethnos. At that time the migration of various population groups from Azerbaijan to Iran and from Iran to Azerbaijan had a significant impact on the ethnic composition of Azerbaijan. Occasionally, Iranian language groups were predominantly displaced from Iran to Azerbaijan. This led to an increase in their specific weight in the ethnic composition of the Azerbaijani population. Ethnolinguistic, consolidation and assimilation processes played an important role in the formation of the ethnic composition of the population before the occupation of North Azerbaijan by Russia. Undoubtedly, the intensive development of such processes among Azerbaijanis and many indigenous peoples has had a decisive influence on the religious identity: it is known that in the eighth century, the majority of the population of Azerbaijan (with the exception of some Christian groups) converted to Islam [18,199,200].

Despite the large number of nationalities and ethnic groups living in Azerbaijan, these ethnic groups are tolerant, and multicultural values and traditions of tolerance are promoted [1].

The Tats (25,200 people, 2009). Mostly inhabited in Davachi, Guba, Ismayilli and Shamakhi districts. They are Muslims because of their religious affiliation. According to the researchers A. Bakikhanov and others, the ancestors of the Tats were transferred to Azerbaijan by the Sassani kings in the 4th and 6th centuries.

The Kurds (6,300, 2009) lived in the Lachin and Kalbajar regions before the Armenian occupation. At present, they live in many regions and cities of Azerbaijan. The Kurds came to Azerbaijan, mainly during the Osmanli-Iranian wars in the 16th century. As a result of the treaties of Gulistan in 1813 and Turkmenchay of 1828, the migration of Kurds to Azerbaijan increase.

The Jews (9,100 people, 2009). Mountain Jews living in Azerbaijan have settled in the Red Settlement in Guba, in the Oguz district center and in Baku. The Red Settlement is the largest residential area where they live in a compact manner. In the 1999 census of Azerbaijan, they were listed as part of the European Jewish community (Ashkenazi). The migration of European Jews to Azerbaijan began from the early 19th century from Russia,

Ukraine, Belarus and Poland. Since the 1970s, with the development of the oil industry, their migration to Baku has been increasing. The majority of European Jews lived in cities (especially in Baku).

The majority of the *Lezghians* (180,300, 2009) live in the Gusar region of the republic. There are also Lezgi villages in Guba, Khachmaz, Ismayilli and Gabala districts. According to experts, one of the Lezghian ancestors is the ancient Albanian tribe. They are Muslims because of their religious affiliation.

The Sakhurs (12,300 people, 2009) were settled in Zagatala, Gakh and Balakan regions of the country. The Sakhurs are one of the oldest inhabitants of Caucasian Albania. In the 15th century, the Sakhurs left South Dagestan and settled in the agricultural lands of Azerbaijan. Until the middle of the 19th century, they were part of the Ilisu sultanate. Since that time, their ethnic, cultural and trade relations with Azerbaijanis have intensified. The Sakhurs are very close to the ethnic Azerbaijanis [9].

The Avars (49,800 people, 2009) live in Balaken and Zagatala regions of the Republic. According to some authors, the didois written by Pliny are the ancestors of modern avars. They came to Azerbaijan from Dagestan in the 15-17th centuries. They speak the spelling of the Ansux in the language of Avar. They are Muslims because of their religious affiliation. Representatives of 14 nationalities live in Balakan alone [11].

The Udis (3,800 people, 2009) live in the Nij village of the Gabala region and the same named center in the Oguz region. Nij village is the largest lodging place of the udis. It is one of the ancient indigenous peoples of Azerbaijan. Udis is still reported in the works of Herodotus, Pliny and Strabo. They are the heirs of the utis who lived in Caucasian Albania. As a result of centuries-old policy, some of the Udis (Nij village) were Gregorianized by the Armenians, and the other (Georgian) was influenced by the Georgian Orthodox Church [1,2,3].

The total number of *Shahdagh* residents in the Republic of Azerbaijan is about 45,000. Historically, Khinalig, Budug, Gryz, Haput, Jack, Ali and Yerguj have been each of these ethnos known as their villages. They have own language. Studies on the ethnic origins of the Shahdag people suggest that these ethnic groups are Albanian tribes living in the ancient state of Azerbaijan, Caucasus Albania, and the main creators of ancient and medieval culture in the Caucasus. Although the Khinaligans, Grizlis, and Budugs, who have their own traces in the national composition of Azerbaijan, are known by their villages as independent ethnic groups, each ethnic group of the Caucasian Albania has its own identity in the ethnic identity of these ethnic groups [4].

According to the 2009 census, *Talysh* comprised 112,000 people living in the south of the country - Astara, Lankaran, Masalli and Lerik regions. They are Muslims because of their religious affiliation. In their ethnogenesis, the cadusis tribes that lived in Atropatena played an important role. This is also mentioned in Strabo's Geography. His traditional occupations are farming and animal husbandry.

The first large group of *Axiska Turks* (38,000, 2009) arrived in Azerbaijan in 1958. These are the historical homeland of 1944 - Akhiska, Adigun, Akhylkelek (Georgia) and others were the Axiska Turks who were deported from neighboring regions to Central Asia and Kazakhstan. After the events of Fergana in 1989 the second migration of the Axiska Turks to Azerbaijan began. Their common origins with Azerbaijanis, their common language, customs and traditions have created favorable conditions for their adaptation in Azerbaijan. His traditional occupations are gardening and farming. They settled in Saatli, Sabirabad and Beylagan districts.

The Engilois (9,900, 2009) are divided into Christian (Georgian Orthodox) and Muslim Engilois for their religious affiliation. Muslims live in Aliabad, Mosul and Ititala villages of Balakan district, while Christian Engilois live in 9 villages in Gakh district. In ancient times, the area where they lived was called Cambisena (Ereti). The Albanian church was operating here. Some of the Engilois are remnants of the later Georgian Albanian tribes[3].

The arrival of **Russians** (119,300, 2009) to Azerbaijan is largely attributed to the 30-40s of the 19th century - the post-occupation period of Northern Azerbaijan by Russia. Thousands of Russians were relocated from the central provinces of Russia to the Caucasus, including Azerbaijan to successfully implement the policy of colonialism in Azerbaijan. They consisted mainly of sects (dukhobors, molokans, subbotniks, etc.) pursued by the official Russian Orthodox Church. The first Russian villages were Mikhaylovka and Novy Dilijan in the Gazakh region in the 1940. In the case of Elisavetpol - Ivanokwa, Borisovka, Golitsino, Varvarinovka; Goychay region - Gumush; Guba region - Astrakhanka, Jebrani, Zubrovka; Lankaran region - Andreyevka, Astrakhanka, Novokolovka, Pravosnavloye, Petrovka, Prishib, Nikolayevka; and so on. In most cases, the construction of these villages is due to the seizure of the local population. This led to uprisings of the local population. The second phase of the Russians' arrival in Azerbaijan and especially in Mughan dates back to the 20 years of the 20th century. The majority of Russians live in cities [14,15].

Fineness. In general, the development of multiculturalism is the basis of the national tolerance. Representatives of all nationalities, national minorities and ethnic groups live in a single family, with mutual understanding and respect. The regulation of state-religious relations in our country, the achievement of religious stability, and the preservation of the atmosphere of tolerance between the confessions at the state level are related to the name of Heydar Aliyev [4].

Summary. Geographically, the modern geography of modern Azerbaijan, situated on the borders of Europe and Asia, has been established in the past at the crossroads of various civilizations: the Ahamani-Sasani, Roma-Byzantine, Skiph-Xazar and Turkic-Oguz cultures. The favorable geographical location and the rich nature of the area have led the area since ancient times to become a large habitat. In both ancient and modern times, Azerbaijan is known for its high tolerance. The languages of the peoples inhabited in this geographical area belong to four major language families - Turkish, North Caucasus, Indo-European, and cartel languages. However, since the state language is Azerbaijani, all ethnoses speak Azerbaijani. The change of colorful national composition of Azerbaijan began with the settling of ethnoses that had come into our territory 100 years ago. Taking into account the above mentioned, Azerbaijan is attentive to multicultural values and traditions of tolerance.

References

- [1] State Statistical Committee of the Republic of Azerbaijan. Baku - 1999,2018.
- [2] State Migration Program of the Republic of Azerbaijan (2006-2008). Order No. 1575, July 25, 2006 // <http://migration.gov.az/images>
- [3] Institute of Geography named after H.Aliyev of the Azerbaijan National Academy of Sciences. Azerbaijan Geography Volume II. Baku, 2015.
- [4] International Center for Multiculturalism. <http://multikulturalism.gov.az/>
- [5] Ahmadli.A.A. Economic and political environmental problems caused by forced migration. Azerbaijan State Agrarian University. Materials of scientific-practical conference of young scientists. Ganja - 2010,100-101 p.
- [6] Ahmedli A.A. Economic and political geography of countries of the Union of Independent States. Baku 2016, 395 p.
- [7] Ahmedli A.A, Hajiyeva N.N. The problem of unified settlement of the population in Azerbaijan. Baku-2018,181 p.
- [8] Efendiyev V.A, Population geography. Baku. Baku State University, 2006.
- [9] History Azerbaijan, Volume 2, Baku - 1960, 416 Art.
- [10] Eminov Z. The population of Azerbaijan. Baku -2005, 560 p.

OLD HISTORICAL TOWN GREMI IN KAKHETI AND ITS TOURISM POTENTIALS

Inga Ghutishvili¹

Tamar Zubitashvili²

Abstract

Georgia represents one of tourist attraction regions in the world. There are various things that make our country alluring land for tourists, they are: historical and cultural monuments, various cultural inheritance, abundance of protected areas and nature reserves, variety of landscape and geographical climates, seasonal changes of the climate, historical settlements, mountain villages, where traditions characteristic to the mountains are preserved, as well as vast and quite exceptional cuisine. In this work I would like to discuss one of the tourist attraction regions of Georgia – Kakheti and its historical town – Gremi; which is situated on the left bank of the river Alazani, to be more specific on the very place where River Bolia joins the river Intsoba.

Key words: cultural and religious tourism, royal city, town, historical-architectural monuments, royal chambers, historian, artifacts.

doi: http://doi.org/10.15350/F_6/3

Tourists visiting Georgia never leave Kakheti without visiting. Kakheti region is full of many tourist resources. Tourists who arrive here have opportunity to see numerous historical-cultural monuments and fortresses, as well as sites that are quite interesting from the religious tourism point of view. The ancient town Gremi represents combination of earliest historical heredity and infrastructure filled with modernity. Since second half of the XV century till the first half of XVII century, Gremi has been a capital of Kakheti Kingdom, in other words it has been royal city. Here took place lively literary activities, was passage of caravan routs and that was the reason why Gremi was politic-economical and cultural life center.

There are many historic-architectural monuments on the place of town, which are very-well preserved. Central-domed church named after Archangels takes an important place there. It was built in 1565 year by Kakheti King Levan. At the beginning the Archangel church was built as a fortress and later was rebuilt as a church. This church is now functioning and liturgy is held there. Gremi Archangel temple overlooks the stunningly beautiful Alazani Valley, which always causes admiration in visitors.

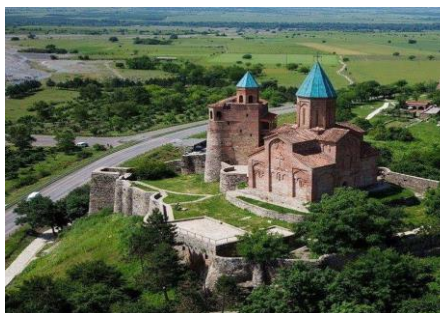
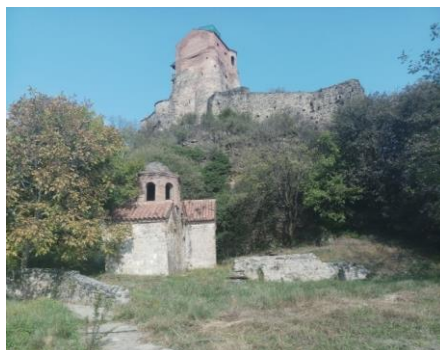
The complex of Archangel includes royal chamber, which was built by the first king of Kakheti, Giorgi VIII and during centuries was many times altered. The whole complex is built with the red brick. Nowadays royal chamber consists of: chamber, one room which functions as a household and several small cells, on the top of which are leading stairs to the spying tower. There are located different types of buildings. The attention of visitors is drawn towards the cellar with its Kvevris and a stove for melting iron, where the metal was melted and ammunition as well as agricultural items were made.

The complex of Archangel is surrounded within high, broad walls that made the church inaccessible to the enemies. These walls have merlons and embrasures with the help of what, the inhabitants of Kakheti defended themselves from enemies during old times. Here is also secret tunnel by which the complex was supported with water.

¹*Inga Ghutishvili*, student, Iakob Gogebashvili Telavi state university, Georgia.

²*Tamar Zubitashvili*, associate professor, Iakob Gogebashvili Telavi state university, Georgia.

Since 1975 year, historical complex of Gremi represents museum and a preserve. Nowadays ethnographical objects and part of the artifacts found after the archeological excavations are exhibited in the palace-bell tower. They are: Bronze Age weapon, jewelries, small size animal sculptures, iron axes (dated XII-XIII centuries); patterns of ceramics, glazed tile and brick, water pipes (dated XV century); war weapon of middle centuries (cannon and bow-arrow dated XVI century).



At present 2056 exhibits are preserved in the museum. Part of the objects found in Gremi is saved in the national museum of Georgia. Oil-paintings of kings' portraits are also represented in the museum. It is important to mention the fact, that on October 24, 2007 year Gremi Royal Palace and Church was carried in the experimental list of World Inheritance of UNESCO.

Gremi hosts many tourists every day. Gremi is fascinating in autumn, during vintage. Locals treat guests who arrive here with grapes, Tatara and Churchkhela. In addition they have the chance to taste traditionally homemade wine.



Conclusion. The last restoration of Gremi complex was finished in 2011 year, after what a new museum was opened outside the wall. The outer territory of the complex with its interesting extent gives possibility to organize open-air museum, which will serve as an institution of science and education. This will attract even more visitors and tourists. Also, it will be quite interesting if the museum takes part in the project like “Night in the Museum”, which is held annually on May 18, on the International Museum Day and is marked in the whole World. On this date in Georgian museums are announced Open Day and the visitors can enter there for free. All this will help to make the museum institution popular both educationally and culturally even more.

Stable development of tourism in the country contributes to the formation of touristic infrastructure, as well as to the creation of new working places and employing local inhabitants in touristic field. Accordingly, the right development of tourism will considerably increase the life level in Kakheti region, to be more specific in the local inhabitants of Gremi. This in its place will make it even more well-known in the World.

In order to successfully develop tourism in the region, it is important to protect all important natural and historical-cultural resources. Government is responsible to actively protect and preserve it.

References

- [1] Sakhltkhucishvili M., Gremi-Residence the kings of Kakheti.” Magazine “Historian” #84.TB.2018
- [2] Antidze N. Dolize I. Gegechkori G., Grammy Museum (Museum, History, Artifact)”. TB.2014
- [3] <https://www.mes.gov.ge>
- [4] <http://whc.unesco.org/>
- [5] <https://www.heritagesites.ge>
- [6] <http://events.gov.ge>
- [7] <http://memkvidreoba.gov.ge>
- [8] <http://opac.sciencelib.ge>

PROBLEMS OF IMPLEMENTATION OF AN INTEGRATED ASSESSMENT OF STATE OFFICERS

Tatyana Dunaeva¹

Abstract

The article considers the assessment of personnel in the state civil service, as well as the introduction of a new principle of personnel policy in the activities of personnel in the Ministry of Education and Science of the Mari El Republic - a system for the comprehensive assessment of the professional performance of public civil servants (including public assessment).

Key words: performance appraisal, public servants, the effectiveness of public servants.

doi: http://doi.org/10.15350/F_6/4

Повышенное внимание к эффективности деятельности государственных служащих в РФ было актуально уже в начале двухтысячных годов. В Концепции реформирования системы государственной Российской Федерации (2001 год) указано, что основной целью реформирования государственной службы признается ее совершенствование, которое является фактором развития гражданского общества и укрепления государства.

В то же время через несколько лет была признана необходимость формирования системы комплексной оценки деятельности государственных служащих, поскольку деятельность государственных служащих является многозадачной, а результаты развития территорий не являются исключительно следствием деятельности государственных служащих. В Указе Президента РФ от 10.03.2009 г. №261 «О федеральной программе «Реформирование и развитие системы государственной службы в Российской Федерации» внимание направлено на формирование комплексной оценки деятельности государственных служащих. Цель внедрения комплексной оценки - повышение эффективности государственной службы РФ и результативности профессиональной служебной деятельности государственных служащих [2].

В 2013 году Министерством труда и социальной защиты РФ был утвержден методический инструментарий по внедрению системы комплексной оценки профессиональной служебной деятельности государственных гражданских служащих.

Итак, комплексная оценка деятельности государственных служащих предусматривает реализацию всесторонней оценки государственных служащих:

- оценка квалификации (не реже одного раза в три года)- образование, стаж, знания, навыки;

- оценка профессиональных качеств (один раз в год)- соблюдение стандартов эффективного служебного поведения;

- оценка результативности, включая общественную оценку (один раз в 3-6-12 месяцев)- анализ результатов деятельности государственного гражданского служащего [4].

Итак, комплексная оценка деятельности государственных гражданских служащих предусматривает всестороннюю оценку государственных служащих, начиная с образования, заканчивая результатами деятельности. Комплексная оценка государственных гражданских служащих в настоящее время не носит обязатель-

¹Tatyana Dunaeva, undergraduate, Volga state technological university, Russia.

ный характер. При внедрении комплексной оценки можно столкнуться с проблемами различного характера.

Во-первых, комплексная оценка деятельности государственных служащих требует создания оценочной комиссии из числа государственных гражданских служащих, что, соответственно, повышает нагрузку данных специалистов. В случае, если для внедрения комплексной оценки необходимо дополнительно нанять специалистов, повышаются финансовые расходы на оплату труда.

Во-вторых, задачи комплексной оценки деятельности государственных служащих частично пересекаются с задачами такой кадровой технологии, как аттестация государственных служащих. Таким образом, возникает дублирование функций, что полностью противоречит принципам эффективности.

В целом же, при оценке барьеров внедрения комплексной оценки деятельности государственных служащих выделяют три вида барьеров:

1. управленческие;
2. мотивационные;
3. методические [3].

Опишем более подробно каждый из барьеров.

Как ни странно, проблемы внедрения и использования комплексной оценки государственных служащих начинаются с руководства, которое чаще всего имеет низкую заинтересованность в процессе разработки системы оценки и в период ее внедрения. Также руководители в органах государственной власти чаще всего склонны утверждать заниженные плановые значения, что в свою очередь не создаст необходимый уровень мотивации. Низкие плановые значения на руку не только государственным служащим, но и самим руководителям, поскольку их вознаграждение так же зависит от достижения плановых показателей.

Управленческая роль в проведении комплексной оценки деятельности чаще принимает исключительно оценочный характер, то есть по результатам оценки государственный служащий получает «кнул или пряник». Результаты оценки не используются для планирования развития и корректировки кадровой политики.

Кроме этого оценочное интервью, как обратная связь проведения комплексной оценки, используется чаще всего формально. Государственный служащий воспринимает его как «вызов на ковер».

Таким образом, по результатам комплексной оценки деятельности государственных служащих, по сути, не изыскиваются резервы развития государственной службы. То есть политика повышения эффективности государственной службы основывается на принуждении, а не на поддержке роста.

Мотивационные барьеры связаны с сопротивлением неэффективных служащих. Такое сопротивление может быть довольно сильным, если служащий занимает довольно значимый пост или играет роль неформального лидера в коллективе. Кроме этого в качестве мотивационного барьера можно рассматривать сопротивление нововведениям. Больше всего это характерно для служащих среднего и старшего возрастов, для которых нововведения являются неприемлемыми, источниками стресса.

Методические барьеры внедрения и использования комплексной оценки деятельности государственных служащих связаны с неправильным использованием существующего методического инструментария, отсутствием понимания принципов данного инструментария руководителями подразделений.

Наличие барьеров внедрения и использования комплексной оценки деятельности государственных служащих требуют создания и поддержки механизмов устранения барьеров (рис. 1).



Рис. 1. Этапы управления изменениями [3]

Таким образом, в процессе внедрения комплексной оценки профессиональной служебной деятельности государственных гражданских служащих можно столкнуться с рядом разнообразных барьеров, которые связаны и с интересами руководителей подразделений, и с сопротивлениями со стороны государственных служащих, и с методическими проблемами.

Заинтересованность руководителей государственных органов власти будет способствовать формированию адекватной политики по внедрению комплексной оценки деятельности государственных служащих и общему управлению изменениями.

References

- [1] «Концепция реформирования системы государственной службы Российской Федерации» (утв. Президентом РФ 15.08.2001 N ПР-1496)
- [2] Указ Президента РФ от 10.03.2009 г. №261 «О федеральной программе «Реформирование и развитие системы государственной службы в Российской Федерации»
- [3] Вопросы внедрения системы комплексной оценки профессиональной служебной деятельности [Электронный ресурс] Режим доступа <http://www.myshared.ru/slide/1288404/>
- [4] Методический инструментарий по внедрению комплексной оценки профессиональной служебной деятельности государственных гражданских служащих (включая общественную оценку)

ASSESSMENT OF THE IMPACT OF INNOVATIVE PROJECTS ON INCREMENT OF ENTERPRISE VALUEMansur Eshov¹*Abstract*

Today, as one of the most effective, the concept of enterprise management is put forward, based on maximizing its value. The article is devoted to assessing the impact on this process of innovative projects implemented by the enterprise, since it is precisely innovations that lead to an increase in the intellectual capital of a business - a source of increment in its value.

Key words: enterprise management, value, investment project, innovation, cash flow.

doi: http://doi.org/10.15350/F_6/5

Общеизвестно, что перспективу развития предприятия определяет его производственный потенциал и эффективное стратегическое управление. Они оказывают существенное влияние на формирование и приращение его стоимости. На сегодняшний день концепция управления стоимостью предприятия, основанная на ее максимизации, выдвинута как одна из самых перспективных и эффективных. В основе данной концепции лежит управление предприятием исходя из основного финансового показателя – стоимости предприятия, которая интегрирует в себе не только показатели деятельности предприятия, но и факторы, влияющие на внутреннюю ситуацию и внешнее окружение, что позволяет сопоставлять результаты деятельности предприятия в динамике.

Основными направлениями приращения стоимости компании выделяют следующие:

1) повышение эффективности операционной деятельности компании: увеличение доходов от продаж; снижение издержек на единицу продукции; рациональное использование заемного капитала (эффект финансового рычага); повышение прозрачности и открытости компании (снижает риски инвестирования) и др.;

2) инвестиционная деятельность (при условии отбора инвестиционных проектов по критерию влияния на стоимость компании): модернизация производственных мощностей с целью повышения качества продукции, производительности и снижения издержек; инвестиции в увеличение масштабов деятельности и производство новых видов продукции.

Активная инвестиционная деятельность позволяет воздействовать на устойчивый темп роста инвестированного капитала, а через него – на стоимость бизнеса в долгосрочной перспективе. Организационно и технически производственные инвестиции оформляются в виде инвестиционного проекта. Очень сильно влияет на увеличение стоимости предприятия успешное осуществление инновационных проектов (по сравнению со слияниями-поглощениями, финансово- реструктуризацией и пр.). Таким образом, именно инновации приводят к увеличению интеллектуального капитала бизнеса – источника приращения его стоимости.

Одним из самых значимых факторов увеличения стоимости становится так

¹*Mansur Eshov*, candidate of economic sciences, associate professor, Tashkent state university of economics, Uzbekistan.

называемая инновационная бизнес-модель, усовершенствование которой значительно дешевле, чем инновации других типов. Бизнес-модель предприятия состоит из 4 основных блоков: 1) выпуск конкурентоспособной продукции; 2) формула прибыли, зависящая от модели доходов и структуры расходов; 3) материальные, нематериальные, финансовые и человеческие ресурсы; 4) бизнес-процессы и бизнес-линии: снабжение, производство, сбыт, послепродажное обслуживание [1].

Одной из главных особенностей инновационного проекта является то, что цель его осуществления – это создание и внедрение инноваций. Инновационный проект может рассматриваться как: форма управления инновационной деятельностью; процесс осуществления инноваций; комплект документов, характеризующих инновационный продукт [2].

Любой инновационный проект, будучи инвестиционным, обладает специфическими характеристиками: требует повышенного объема первоначальных вложений; как правило, имеет более продолжительный срок окупаемости и высокий уровень риска; способен в значительной степени максимизировать денежные потоки.

Последний аспект во многом и определяет вклад инновационного проекта в стоимость компании посредством реализации продукции с новыми потребительскими свойствами по более высоким ценам (продуктовые инновации), снижения себестоимости (процессные инновации) и/или реорганизации предприятия, реструктуризации материальных и нематериальных его активов (аллокационные инновации). Уровень риска диктует необходимость применения высокой ставки дисконтирования в инвестиционной оценке, что в конечном итоге понижает величину денежного потока. Такими инновациями способны стать новшества, конструкторско-технологические ноу-хау, по которым предприятие будет являться пионером и иметь соответствующие патенты и лицензии на изобретения и полезные модели.

Реализация предприятием инвестиционных (инновационных) проектов, связанных с освоением новых видов продукции или внедрением новых технологических линий и форм организации операций, способных снизить себестоимость продукции, тем существеннее генерирует увеличение стоимости предприятия, чем более значительными конкурентными преимуществами в связи с указанными инновациями будет обладать данное предприятие.

References

- [1] Christensen, C.M., Alton, R., Rising, C. and Waldeck, a., (2011) 'The new M&A playbook', Harvard Business Review, 89(3): 48-57.
- [2] Turgaev, S.A. Assessing the impact of innovation on increasing the value of an organization // Power and economics. – 2013. – № 2. - p. 57-61.

SOCIOLOGICAL SCIENCES

PERSPECTIVES OF TERRITORIAL SOLIDARITY

Boris Zalivanskiy¹

Elena Samokhvalova²

Abstract

The authors consider regional solidarity as a system of interpersonal and intergroup relations, which is based on the participants' awareness about the harmony of interests, values, mutual support, loyalty, cooperation and shared responsibility. The key factors determining the character of solidarity in the region are: unity in respect of basic values; public satisfaction with the implementation of the principle of social justice; the presence of threats to life safety; the level of interpersonal and institutional trust; negative or positive experience of interaction and communication. The idea of solidarity can be realized only in case of declaration and unconditional realization of the rule – the same measures (laws, rules, norms, etc.) for all people.

Key words: solidarity, community, trust, relationships.

doi: http://doi.org/10.15350/F_6/6

Under circumstances of the traditional values crisis and essential deformation of interpersonal and intergroup relations, restoration of regional solidarity, which is expressed in people's readiness for collective actions, systematic mutual aid and mutual support due to understanding the commonality of their interests with interests of the region, fellow citizens, colleagues, close people, becomes an insistent call of time. Being the most important precondition of patriotism, representing ideology and emotional state of any healthy society, regional solidarity relies on mutual trust of fellow citizens and their mutual responsibility and it should become one of the basic principles of public life organization.

The essential contribution was made by a well-known German philosopher and sociologist J. Habermas, who underlines the importance of a social dialogue between all participants of public relations based on principles of harmony and justice [1]. This thesis, in his opinion, is actualized in the conditions of modern European crisis [2].

Social solidarity is still in focus of scientific discourse. Moreover, the interest in this phenomenon in the conditions of globalization, migration, cross-cultural interaction is increasing repeatedly. The monograph of the Australian-British sociologists "On Society" was devoted to the social issues and generalized different ideas of social solidarity [3]. Authors define three categories of society: structure, solidarity and creature. When the scientists were investigating the second category, they emphasized: "society as solidarity is the antidote to the problem of human resentment".

Czech philosopher and sociologist J. Salamon believes that in modern rapidly globalizing world, it is necessary to investigate the processes of solidarization in cross-

¹*Boris Zalivanskiy*, candidate of sociological sciences, associate professor, Belgorod state university, Russia.

²*Elena Samokhvalova*, candidate of sociological sciences, associate professor, Belgorod state university, Russia.

border and cross-national scale [4]. During historical development, tribal forms of solidarity were replaced by national ones, which, in turn, can gradually be replaced by or integrated in supranational ones (European Union, League of Arab States, etc.). However, J. Salamon considers solidarity, which is based on a community of interests of cooperating people, to be more natural, immanent to human nature, but, at the same time, less stable. Such solidarity can be ruined under the pressure of the conflicts of interests and the conflicts of values. Transcultural narratives can act as the means supporting stability of solidary groups.

In the scientific discourse, there are also judgments, the meaning of which is to warn about overestimation of the phenomenon of solidarity as one of the most positive mechanisms of society development [5]. In particular, it is noted that in case of implementation of controlled solidarization the instruments of such management should be the most accurate and organic for society, because otherwise there is a risk of betrayal of confidence to authenticity of such solidarity.

In Russia, the subject of solidarity has become one of the main issues for social sciences since the second half of the XIX century. Two directions – sociological, as well as religious-philosophical (i.e. consideration of solidarity as conciliarity), were allocated. This powerful, gained recognition of foreign scientific tradition was interrupted by October Revolution; it received its continuation among Russian emigration thanks to S.A. Levitsky's and other solidarists' works [6].

Attempts of justification of the socio-philosophical concept of solidarization of modern Russian society are undertaken by philosopher V. Zhalkiev. In the frame of construction of the solidarization model of social reality with reference to Russia, he determines the factors preventing the establishment of solidary relations, among which the main ones are ambiguity of the system of values of social community, a historical tradition of separating power from population, as well as a discrete state of Russian civil society [7].

The authors consider it admissible to regard regional solidarity as the system of interpersonal and intergroup relations based on their community members' understanding of interests, values, mutual support, loyalty, cooperation and mutual responsibility while achieving socially significant purposes. Thus, solidary community is based on trust and solidarity. Solidarity, in turn, is considered as active sympathy to interests, opinions of fellow citizens, colleagues, close people, unanimity with them.

Taking into account the above-mentioned works of J. Habermas about the importance of social dialogue between all participants of public relations based on principles of harmony and justice, as well as the works of J. Salamon, who indicated instability of solidarity due to the conflict of values, it is possible to refer the following conditions to the necessary ones to form regional solidarity:

- existence of values, which are unconditional for the majority of the population, and clear norms in relationships among people and social institutions which cannot be violated under any circumstances;
- affirmation of the idea of social justice as a leading principle of relationship between people;
- social activity, readiness and ability of citizens to participate in solution of problems, which are "common" for the territory, local community, labor collective and a family.

A significant amount of values, important for realization of solidarity idea, differ by the low extent of acceptance; at the level of family relations, these are values of respect for a child's identity, patience and mutual aid. At the level of territorial communities – values of advantage, charity, ability to defend the interests. At the level of work collectives – values of culture of communication, commitment and persistence, creativity and creation, independence, initiative, self-control. At the level of regional communities – values

of service to the Fatherland, patriotism, tolerance, responsibility for the future, existence of the rights and freedoms.

Nowadays, Russian regions are left in axiological and legal limbo, that is absence of valid truths and intentions to observe legal and, especially, ethical norms among the majority of people, which certainly influence the quality of interpersonal relations. People are mostly disturbed by manifestations of lies, indifference to each other and injustice. These are the deviations the respondents have been facing most often in the recent years, which gives evidence of their being rooted in consciousness and behavior of Russian citizens. It has a destructive influence on the spiritual and moral atmosphere in society, on the relations between citizens and authorities, as well as creates essential obstacles for implementation of social and economic projects and programs, further modernization of Russian economy. In this regard, the issue of formation of regional solidarity is considered to be especially urgent. Strengthening the system of base values, which are clear to the majority of people, among the population should become the foundation for such work. Such system should be institutionalized, that is, fixed in the form of concrete norms, which do not necessarily have legal character and are rather a result of the general voluntary agreement.

One more important issue for strengthening of solidary relations is the problem of mutual trust between the authorities and the population. As a result of social and economic transformations, which are being carried out in Russia, the popular frustration caused by the activities of state and municipal authorities have increased considerably. It was one of the reasons of a decrease of the authority of government bodies in the opinion of public, as well as a considerable decrease in population's trust. Both insufficient efficiency of authorities' activities and their incomplete information openness worsen the situation. It is necessary that the trust and solidarity strengthen, first of all, through the organization of continuous dialogue between state and society, power and business. The criteria of efficiency of public and power communication can be the following: aspiration of the power to create control mechanisms on the part of public bodies; wide access of the population to objective information; possibility for the active part of public to influence the decisions connected with formation of regional policy.

References:

- [1] Habermas, J. (1992). *Autonomy and Solidarity*. Interviews with J. Habermas / ed. by P. Dews. London-New York.
- [2] Habermas, J. (2013). *Democracy, Solidarity and the European Crisis*. Retrieved from http://www.ictu.ie/download/pdf/roadmap_to_social_europe_sej_oct_2013.pdf.
- [3] Elliot, A. &, Turner, B.S. (2012). *On Society*. Cambridge: Polity Press.
- [4] Salamon, J. (2014). *Solidarity beyond Borders: Ethics in a Globalizing World*. London: Bloomsbury Publishing.
- [5] Danaher, J. (2015). Human Enhancement, Social Solidarity and the Distribution of Responsibility. *Ethical Theory and Moral Practice*, July, 1-20. doi: 10.1007/s10677-015-9624-2.
- [6] Levitsky, S. (2003). *Svoboda i otvetstvennost': "Osnovy organicheskogo mirovozzrenija" i stat'i o solidarizme* [Freedom and responsibility: "Bases of organic outlook" and articles about a solidarism]. Moskva: Posev.
- [7] Zhalkiev, V. (2014). Solidarity and an anomy in modern Russian society. Krasnodar: KrU MVD Rossii. (in Russian).

CULTURAL SCIENCE

APPLYING CULTURAL (ARTTHERAPY) PRACTICES TO WORK WITH "SPECIAL" CHILDREN IN "MUSIC AND MOVEMENT" LESSONS

Galina Belozerova¹

Abstract

The article reveals the role and possibilities of using art-therapeutic (cultural) practices in working with "special children in music and movement lessons," the directions, forms, techniques and techniques used in the classroom, the perspectives of innovative technologies and impact on the inculturation and socialization of people with disabilities.

Key words: "Special Children," art therapy, cultural practices, music and movement, inculturation and socialization, innovative technologies, methods, forms and technologies of cultural (art therapy) practices.

doi: http://doi.org/10.15350/F_6/7

В последние годы в культурологической, педагогической, социальной и психологической практике образовательных учреждений все более активно применяется метод использования культурных (арттерапевтических) практик, как средство интеграции, инкультурации, социализации и реабилитации лиц с ограниченными возможностями здоровья, или, как принято сейчас называть таких людей - «особыми». В современной международной классификации это направление представлено несколькими основными формами: арттерапией, включающей в себя изотерапию, медитативное рисование, вокальную терапию, танцевально-двигательную терапию, релаксацию под музыку, театральную терапию, кукольную терапию, пантомима и мим-терапию, сказкотерапию, сценические игры и музыкальную терапию.

Как известно, термин «арт-терапия» (art therapy) был введен Адрианом Хиллом (1938) при описании собственной работы-практики с туберкулезными больными в санаториях [1]. Исследователем было замечено, что изобразительная деятельность сопровождается терапевтическим эффектом, дающим возможность к самоисцелению, потому, как искусство само по себе обладает целительными свойствами.

В системе различных направлений культурных практик терапии искусством арт-терапевтические практики рассматриваются как совокупность всевозможных методов воздействия, осуществляемых в контексте деятельности участников арт-терапевтических сессий и психотерапевтических отношений. Они используются с целью инкультурации, социализации, реабилитации, интеграции, профилактики, и, тренинга лиц с различными физическими недостатками, эмоциональными и психическими расстройствами, а также представителей групп риска, или, как принято в наше время называть - «особых» детей. Большинство отечественных ученых-исследователей (Копытина А.И., Назаровой Н.Р., Заширинской О.В., Гнездилова А.В., Мурзиной Т.Ф. и других), затрагивающих в своих публикациях

¹Galina Belozerova, post-graduate student of chair of the theory and cultural history, St.-Petersburg state university of culture and the art, Russia.

тему использования культурных арт-терапевтических практик, которые понимаются, как система здоровьесберегающих воздействий, либо как одна из форм психотерапии различными видами искусства. Терапия искусством основана на занятиях лиц с ограничениями жизнедеятельности на уроках «музыка и движение» в специальных образовательных учреждениях.

В российских источниках арт-терапия или культурные (арттерапевтические) практики наиболее часто трактуется как «метод психотерапии, имеющий вспомогательное и самостоятельное значение» (Бурно, 1999; Хайкин, 1977) [2]. Иногда говорят о «подходе» к таким направлениям и методам, как «направление работы» - арт-терапию «лечебно-реабилитационной, педагогической и социальной» [3].

Но арт-терапия сегодня ни концептуально, ни практически не относится к формату «малой психиатрии (психотерапии)», так как арт-терапия, сегодня гораздо чаще применяется в социально-реабилитационных программах, программах инкультурации и социализации, разного рода тренингах и в рамках культурологических, психолого-педагогических, социально-культурных работ с практически и клинически не только здоровыми, но и больными детьми.

Концепция «терапии» искусством - в значении медицинского «вмешательства», «починки сломавшегося устройства». восстановления организма, его психологических и физических функций - не является базовым для арт-терапии, как метода и формы культурных практик. Гораздо чаще арт-терапия оперирует такими категориями, как «самореализация», «гармонизация» личности, духовного развития человека, «образа жизни», что является воспитательной и развивающей задачей не только педагогики, но и науки культурологии, социологии, психологии и других исследовательских направлений.

Являясь одним из культурологических направлений художественной культуры, арт-терапия решает актуальные задачи гармоничного, духовного развития и становления «особых» детей на уроках «Музыка и движение»:

- «гармонизация» и духовное развитие личности,
- помощь в «самораскрытии и самореализации» личности,
- стимуляция «личностного роста»,
- работа с «духовным кризисом», психологическими и физическими проблемами и многое другое.

Современная арт-педагогика предполагает способность обращаться с реальностью современного искусства и культуры. В случае с музыкой можно сказать, что «музыка сама и обучение ей есть, прежде всего, не профессиональное занятие, а установление отношений с миром и с собой» [4]. С литературой же – «практиковать реальность литературного творчества», изобразительным искусством, театром, танцевально-хореографическими практиками [5] и другими необходимыми в преподавательской деятельности направлениями. Они дают возможность калогатийного развития личности детей с психофизическими проблемами здоровья.

Говоря об изобразительной деятельности и мультимодальных направлениях арт-терапевтических практик, хотелось бы отметить, что намерение разглядеть в художественных продуктах, созданных детьми, черты «патологического», «проекции комплексов» или «отображение симптомов» - тенденция, в которой проявляется традиционное отношение педагогов-психологов, арт-терапевтов, музыко-терапевтов к «творчеству кризисных личностей».

От арт-терапевта требуется быть, прежде всего, гуманным, и духовным человеком, толерантно относящимся ко всем участникам арт-терапевтических сессий, хорошим специалистом в области «патологического искусства» инакомыслящего человека.

Рассматривая возможные формы, методы и технологии гармоничного развития «особых» детей, на уроках «Музыка и движение», постоянно используемые в процессе работы с арт-терапевтическими практиками, и, воздействующими модально различными направлениями искусства и культуры на эмоционально-волевую сферу лиц с ограниченными возможностями здоровья, позволяют реализовать ряд целей:

1. Преодолеть психологическую защиту (закрытость), успокоить, настроить, заинтересовать «особого» ребенка;
2. Установить взаимный контакт, развивать коммуникативные способности;
3. Развивать творческие способности и возможности ребенка;
4. Способствовать развитию эмоций и чувств;
5. Возможность пережить катарсис (эмоционально-чувственный выход через свои действия, работы, исполнение и т.д.);
6. Способствовать установлению и развитию межличностных (коммуникаций) отношений;
7. Формировать ценностные практические навыки работы с различными художественными материалами;
8. Улучшить речевую функцию, развить мелкую моторику;
9. Помочь занять ребенка увлекательным делом - рисованием, лепкой, конструированием, и т. д.;

Внутреннее «Я» человека проявляется в фантазийных и реальных образах всякий раз, когда он спонтанно рисует, пишет картину, лепит скульптуру, играет роль, поет, танцует, читает стихи. Для лиц с ограниченными возможностями здоровья характерна одна особенность: образы художественного творчества отражаются во всех видах подсознательных процессов (страхах, внутренних конфликтах, психических травмах, воспоминания детства, сновидениях). При их словесном описании у «особых» детей могут возникать затруднения. Поэтому невербальные средства зачастую становятся основными для выражения и прояснения сильных переживаний. Дети «передвигаются» от исследования своих внутренних переживаний и ощущений к рассмотрению себя в пространстве, во времени и в коммуникациях в обществе.

Следует особо отметить, что использование культурных (арт-терапевтических) практик на занятиях «музыки и движения» в специальной школе дает возможность показать участникам сессии свое внутреннее состояние, выплеснуть эмоции, научиться самостоятельно работать в группах, парах, классом, обрести навыки коммуникативного общения в социуме. Непродолжительное занятие изобразительной деятельностью на каждом уроке хорошо усваивается детьми, плохо переносящими учебные нагрузки; увлекает и оказывает сильное успокаивающее воздействие на большинство гиперактивных детей.

Любая деятельность «особых» детей в данном случае не подвергаются ни критике, ни оценке, не ведется обсуждение художественных достоинств работ и действий школьника. Он выполняет работу так, как думает, чувствует, переживает, воспринимает себя и мир. При работе с изобразительными материалами мы предлагаем участникам процесса для изображения объектов использовать линии, геометрические фигуры, выполнение изобразительных работ легкими или жирными мазками, длинными и короткими штрихами, яркими, темными или светлыми цветами так, чтобы эти приемы помогли передать настроение и внутреннее состояние самого исполнителя.

Очень важным в такой сессии мы считаем совместное обсуждение всех творческих работ, которое предлагаем проводить несколькими способами:

1. Опрос всех участников занятия в группе, что и как они чувствуют, когда выполняют те или другие действия, работы, движения. При этом они должны внимательно слушать друг друга (возможен как вербальный, так и невербальный рассказ и показ). Когда «особый» ребенок все рассказал, его благодарят вербально или невербально: аплодисментами, улыбкой, кивком головы, дружеским рукопожатием, объятием и словесно. Можно показать все эмоции в движениях под музыку, пантомимикой или мимикой, характерными визуальными действиями и ощущениями.

2. Можно попросить каждого ребенка рассказать про свою творческую работу, что он хотел на ней изобразить, дать маленький словесный рассказ-описание (возможна подсказка и одобрение взрослого). Разрешается задавать вопросы рассказчику о том, что изображено в той или иной части картины, особенно, если он затрудняется рассказывать сам. Арт-терапевт поощряет неуверенного в себе ребенка, направляет его внимание, ограничивает чрезмерно словоохотливого ребенка, в конце благодарит, поощряет к дальнейшему действию.

4. Если в классе есть застенчивые, неуверенные в себе дети, можно попросить их друзей ответить на вопрос «что тебе нравится в этой работе?». Арт-терапевт сознательно выбирает рассказчика и работу, о которой он будет говорить. Подсказки и одобрения во время обсуждения приветствуются.

5. В любом задании, творческой работе и арт-терапевтической деятельности педагог-арт-терапевт имеет возможность получить прямую информацию от участника творческого процесса о том, что его волнует, что он хотел бы сообщить вам, но тот, кто этого сделать не может, он легко произнесет то, что хочет сказать или показать от лица персонажа.

6. Если в рассказе чувствуется или слышится тревожность, то руководитель арт-терапевтического процесса обязательно сразу после слов «особого» ребенка задаст наводящий вопрос, который ему позволит выйти этого состояния или указать направление выхода. Возможно, это произойдет через сказку, театральное действие, рассказ одного героя, отображение или изображение самого себя или ситуации, которая затронула эмоциональную сферу «особого» ребенка.

7. Если предложить «особому» ребенку поговорить от лица героев картин других детей, то вы сможете узнать о его проблемах во взаимоотношениях с другими людьми (обижает ли его кто-то, боится ли он кого-нибудь) и помочь ему правильно вести себя в этих ситуациях. То есть наладить коммуникации в команде.

Упражнения, техники, тексты инструкций к занятиям могут выглядеть, например, так:

- «Попробуй выразить свой мир в виде образов, представленных в цвете, линиях, формах, символах. Как выглядел бы мир, если бы он был таким, как тебе хочется».

- «Послушай музыку, закрой лаза и представь, что рисует это музыка».

- «Нарисуй, что ты делаешь, когда ты, сердисься; что заставляет тебя быть сердитым» или сердитого человека, животного, найди картинку- сердитый медведь или волк.

- «Изобрази место, которое делает тебя счастливыми; как ты себя чувствуешь в данный момент; как бы ты хотел себя чувствовать», нарисуй свою мечту-счастье.

- «Нарисуй себя: как ты выглядишь сейчас, как бы ты хотел выглядеть, когда станешь старше; нарисуй себя как человека будущего.

- «Нарисуй то время, которое ты вспоминаешь с удовольствием, ту вещь, которая тебе нравится больше всего; семейную сценку; твой любимый обед; сон», расскажи в своей работе о том, когда тебе было радостно и комфортно.

- «Нарисуй, где бы ты хотел быть: идеальное место, любимое место. Например: дом моего будущего или дом, который ты построишь, когда станешь взрослым.

- «Нарисуй: счастливые линии, мягкие линии, линии печальные, сердитые, испуганные и т. д.» Подбери нужные краски и цвета.

- «Нарисуй вещи, противоположные друг другу: что такое хорошо, а что такое плохо; счастье – несчастье.

В качестве тем для рисунков предлагается использовать знакомые рассказы, стихи, движения, сказки, рассказы, песни, танцевальные движения, любимые места в парке и т.д. Можно также комбинировать рисование с сочинением нового рассказа, прослушиванием литературных произведений, стихов, музыки классической, для релаксации и отдыха. При выполнении заданий наряду с красками, карандашами, восковыми мелками или пастелью, используются журналы (для коллажей), цветная бумага, фольга, текстиль, глина, пластилин и соленое тесто. Для некоторых заданий необходимо иметь бумагу разных форматов, кисти разных размеров, губки для закрашивания больших пространств, ножницы, нитки, скотч и т. д.

В ходе исследования мы убедились в результативности и несомненной пользе применения культурологических арт-терапевтических практик в работе с «особыми» детьми в группе:

1. Налаживается процесс межличностной коммуникации, появляется демократизм отношений; развивается речь.

2. Появляется чувство значимости, повышается самооценка;

3. Воспитывается чувство коллективизма;

4. Отмечается высокая степень активизации самостоятельной работы каждого, даже робкого участника;

5. В процессе арт-терапевтической сессии на уроках «музыка и движение» применяется индивидуальный подход к каждому школьнику;

6. Создается комфортная психологическая обстановка доброжелательности, открытости, откровенности, выслушиваются мнения каждого;

7. Стимулируется творческий подход во всех направлениях деятельности;

8. Формируется умение слушать и принимать чужую точку зрения; умение высказывать, отстаивать свою точку зрения (вербально или не вербально);

9. Уменьшается со временем чувство тревожности, повышается уровень внимания, снимается излишняя агрессивность.

Все эти позитивные изменения можно считать благоприятным знаком в использовании культурных арт-терапевтических практик в процессе инкультурации, интеграции, социализации и реабилитации в процессе работы с «особыми» детьми. Внедрение мультимодальных форм арттерапии на уроках «Музыка и движение» как системный процесс гармонизации личности приносит положительные успехи в гармоничном развитии лиц с ограниченными возможностями здоровья.

References:

- [1] Копытин, А.И. Theory and practice of art therapy (Text) / Копытин А. И. Spb. Peter, 2002. 368 / Копытин А.И. Теория и практика арттерапии. СПб, изд.»Питер», 2002, 368 с.,/
- [2] Burno M.E. Therapy creative expression: Science. Dokl. A doct. Honey. Sciences: 14.00.18; 19.00.04 / In-t psychoneurology them. V.M. Bechtereva. St. Petersburg, 1998. - 58s.
- [3] Копытин А.И., Копитин, Alexander Ivanovich. Art therapy in a comprehensive school. "Art-therapeutic prevention and correction of emotional and behavioral disorders in schoolchildren": methodical recommendations / Копытин АИ; sost.: Копытин А.И.; St. Petersburg State. Akad. postgraduate ped. Education, Department of Psychology. - St. Petersburg: "SPBAPPO", 2005. - 52 s.;

- [4] Эрик Тамм Роберт Фрипп. От алого короля до искусного мастера., Текст (С) 1990 Эрик Александер Тамм Перевод (С) 2006 Павел Качанов (Fripp, 1989) <http://docplayer.ru/26044721-Erik-tamm-robert-fripp-ot-alogo-korolya-do-iskusnogo-mastera.html> дата обращения: 03.12.2019 г.
- [5] Vygotsky L.S. Psychology of Art. М., 1965; Vygotsky L.S. Psychology of Art / Predisl. A.N. Leontieva;- М.: Art, 1986. - 573 s.

CULTURAL MODEL OF ART THERAPY IN THE INTEGRATION AND REHABILITATION OF THE INDIVIDUAL

Ekaterina Churakova¹

Abstract

The article considers the influence of art on the individual. The culturological approach is being studied as an opportunity to deepen and generalize the content of art therapy, making it important in the process of socialization and inculturation. The concepts of resource and potential are presented as the main methodological basis in solving serious problems of training, education, development.

Key words: art therapy, culturological approach, culture, art, resource, potential, inculturation, socialization, creativity.

doi: http://doi.org/10.15350/F_6/8

Прогрессивная идея арт-терапии - целенаправленная программа социокультурного воздействия на личность средствами искусства в художественной коммуникации. Ее философско-теоретические основы имеют все шансы базироваться, на исследованиях наук: философии культуры, искусства и творчества, раскрывающих антропологическую суть данных феноменов – аксиологическую, гносеологическую, эстетическую, созидательную природу (Н.А. Бердяев, Ю.М. Лотман, М.М. Бахтин, В.С. Библер), культуротворческую специфику деятельности человека (М.С. Каган), также в идеях культурологизации гуманитарного образования (В.Л. Бенин, И.Я. Мурзина, А.Я. Флиер), положениях культурологического подхода в образовании (В.В. Краевский) и социально-педагогической сфере, так как культура считается более важной сутью образовательного процесса, а образование есть средство освоения культуры.

Особого внимания потребует прояснение механизмов взаимодействия в общении с произведениями искусства и приемов их использования, специфики позитивного влияния на личность арт-терапии, определение психолого-педагогических условий, способствующих внедрению технологии арт-терапии.

Поскольку культура является наиболее значимой сущностью процесса интеграции личности, то образование есть средство освоения культуры. Искусство, является важнейшей сферой культуры, которая делает возможным качественный процесс социализация и инкультурация субъекта. Именно культурологический подход позволяет обобщить и углубить содержание арт-терапии и придать действенность ее методам в неклинических практиках работы – в арт-терапевтических студиях, реабилитационных центрах, специальных коррекционных учреждениях, детских домах-интернатах, хосписах и многих других учреждениях. «Данный подход центрирует субъекта и запускает смыслопорождающие процессы в диалогическом общении (работа со смыслами), наиболее полно реализуя потенциал освоения искусства и художественной коммуникации в социально-педагогической деятельности с детьми» [1].

Культурологический подход расширяет культурные и антропологические основы любой творческой деятельности лиц с ограниченными возможностями здоровья. Это является его определяющим преимуществом в обосновании данной

¹Ekaterina Churakova, Teacher GBOU school № 657, St. Petersburg, Russia.

арт-терапевтической концепции инкультурации и социализации личности, и, понимании граней духовно-нравственного взаимовлияния различных направлений искусства. Несомненно, это и есть аналитико-рефлексивный потенциал методологии арт-терапии и направленность на раскрытие, и усиление творческого ресурса и внутреннего потенциала детей.

Технология и методология арт-терапии в инкультурации и реабилитации личности - осмысливается с позиций их личностного роста, саморазвития, самореализации, изменения личностного творческого опыта и потенциала, положительной динамики культуры общения и коммуникации, что и требует определенного качества и степени выраженности ценностного содержания социокультурного контекста.

Культурологический подход в данном случае, следует рассматривать как методологию преобразования данной технологии в обращенности к ментальности конкретного субъекта через оптику культурных норм и гуманистических ценностей, в ментальном измерении культуры. Структурно-функциональная модель арт-терапии на основе культурологического подхода в социокультурной деятельности с детьми различных возрастных групп послужит основанием для разработки комплексных и вариативных аспектов ее содержания. Теоретико-методологическое обоснование и построение культуросообразной новой модели арт-терапии, требует привлечения интегративного подхода в гуманитарно-эстетическом подходе интеграции в искусстве, усиливающие как объективные, так и субъективные условия взаимодействия личности со смыслами произведений искусства.

Решение организационно-технологической задачи внедрения арт-терапии в различных ее видах и проявлениях заключается в создании инструментов проектирования ее интегративных модулей для различных возрастных групп, взаимодействия субъектов художественной коммуникации, реализации и мониторинга системы арт-терапевтических занятий средствами искусства в социокультурной сфере. В ходе этой работы возможно осуществление разработки основных элементов методики арт-терапии с отслеживанием динамики развития социально значимых качеств личности. Перспективность культурологического подхода в арт-терапии в русле поставленных задач заключается в раскрытии сущности арт-терапевтической деятельности и потенциала искусства.

Обозначим концептуальные основы инновационной технологии арт-терапии на общенаучном, интегративном и специальном уровне исследования при пересечении смежных наук и дисциплин. Принцип системного подхода позволяет рассмотреть объект и процесс арт-терапии как систему, имеющую сложную структуру и многоуровневую организацию, определить связи между всеми элементами, выйти на разработку целостной концепции арт-терапии и интегративные результаты в социализации субъекта. Вхождение субъекта в социальную среду через культуру и диалогичность его существования (в аксиологическом, деятельном, личностно-творческом аспектах), предполагает «культуроемкость» содержания арт-терапии, особое коммуникативно-смысловое пространство и средства познания, общения и развития личности во взаимодействии с искусством. Важным является гармонизирующее, адаптационное, коррекционное влияние на личность, и особо значимый принцип ценностно-смысловой интерпретации произведений искусства как присвоения «значения для меня» – направленности арт-терапевтических занятий с учетом характера проблем.

Понятия «потенциал» и «ресурс» часто используются в различных науках. В широком смысле «потенциал» определяется как совокупность средств, необходимых для чего-либо, «степень скрытых возможностей» качество субъекта, опреде-

ляющее его возможности в творческом самоосуществлении, характеризующее соответствие его деятельностных свойств социальным нормам и роли в самоопределении [2].

Интегративным компонентом личностного потенциала выступает мотивационная сфера. Термин «ресурс» (от французского *ressource*) дословно означает денежные средства, ценности, запасы, источники доходов для использования при необходимости. В целом, ресурс – это реальные источники и средства для позитивных изменений объекта или субъекта. Ресурс, в отличие от потенциала (как совокупности всех имеющихся возможностей, резервов) – это реальный актив для успешного достижения цели, которым можно пользоваться, накапливать, объединять, воспроизводить, управлять им.

Потенциал субъекта становится его ресурсом, то есть переходит в активное состояние, только если в процессе развития личности для этого будут созданы необходимые условия, без которых невозможно существование ресурса. Развитие, в свою очередь, как детерминированный процесс качественных изменений субъекта (благодаря активизации его внутренних возможностей), связанный с переходом от потенциального, непроявленного – к актуальному, нуждается в стимулировании, через нахождение точек резонанса и роста, особенно в ситуации затруднений и проблем [3]. Для этого необходимо привлекать всевозможные ресурсы искусства и культуры, социальные, духовные ресурсы как факторы интеграции личности и ориентации человека на вечные ценности: семья, отечество, труд, знание, культура, мир, земля, природа – а также освоение новых личностных смыслов, запечатленных и сконцентрированных в искусстве и культуре как специфической сфере духовной жизни общества. Поэтому, в качестве основного методологического основания в решении серьезных проблем с помощью арт-терапии может выступать ресурсный подход. Он позволяет разрешить противоречие между наличием личностного неосознаваемого ресурса – эмоционального, когнитивного, коммуникативного – реального актива личности, имеющего проблемы в обучении, воспитании, развитии, – и дефицитом общения и творчества в художественно-образной сфере как уникальном специфическом ресурсе арт-терапевтической технологии.

Методологическая арт-терапия основана на предположении, что внутреннее «Я» тогда выражается визуально, когда человек начинает закрашивать, рисовать или ваять. Как утверждал Зигмунд Фрейд, бессознательное проявляется через символические образы, и в арт-терапии не следует подталкивать пациента к рисованию [4]. С другой стороны, последователь Фрейда Карл Юнг настаивал на том, чтобы пациент выражал свои мечты и фантазии посредством картин, воспринимая их как способ исследования бессознательного. По мысли Юнга, пациент своей индивидуальностью и активным воображением может оказать большое влияние на то, что изучает арт-терапевт. Согласно традиционной точке зрения, арт-терапия считается средством, при помощи которого психологи пытаются лучше вылечить пациента [5]. Но, как видим, использование живописи значительно отличается от использования проективных тестов или тематического апперцептивного теста.

Развитие уникальности форм и методов арт-терапевтической работы дают направление работы для определения ресурсного подхода в культурологической модели арт-терапии как основания в выявлении условий активизации духовных, когнитивных, коммуникативных и других внутренних и внешних ресурсов («ресурсный фонд») [6] в ходе продуктивного взаимодействия субъектов, значений, смыслов художественной коммуникации целостного социокультурного пространства в целях социализации детей через удовлетворение их потребностей в личностном росте и творческом развитии.

Таким образом, раскрытие, развитие, использование совокупности актуальных и потенциальных ресурсов в специально организованных условиях арт-терапии на основе культурологических теорий – это предложенный путь повышения эффективности социализации детей средствами искусства и творчества в художественной коммуникации. Возможности использования результатов исследования в решении практических задач инкультурации и социализации личности заключаются в осмысливании и внедрении арт-терапии как инновационной культуросообразной технологии в систему работы специалистов (введение культурологического подхода в методологию арт-терапии). Повышение технологичности, транслируемости и действенности арт-терапии в работе с лицами, испытывающими проблемы в интеграции – сложном процессе усвоения культурных ценностей и социальных ролей, – обеспечат разноплановые интегративный подходы в инкультурации, социализации и реабилитации интерактивные методы художественной коммуникации.

Перспективы арт-терапии как инновационной технологии в социализации детей средствами искусства и художественной коммуникации обусловлены ее междисциплинарным характером, наличием плодотворных идей в сопряженных областях науки и практики, осмысленных в этой сфере подходов и методов различных видов искусства, гуманитарно-эстетического развития, которые адекватны гуманистическим принципам и подходам в социокультурной деятельности.

Искусство считается важной сферой культуры, а социализация подразумевает качество инкультурации субъекта. Каждый человек пытается ответить на стоящие перед ним вечные вопросы по-своему. Творчество – это способ поиска ответов на эти вопросы. Общение с искусством позволяет адаптироваться к изменениям в жизни, искать смысл во всем том, что мы делаем и чувствуем. Одной из наиболее важных задач арт-терапии является восстановление искаженной связи между чувствами и мыслью, развитие целостной личности. Арт-терапия, используя символический язык искусства, наилучшим образом раскрывает творческие возможности человека, становясь началом его творческого поиска.

Представителем одного из направлений арт-терапии является Маргарет Наумбург, которая указывает на то, что арт-терапия – это «деятельность, осуществляемая с чисто художественной целью» [7], и рассматривается как независимый вид терапии, который становится вспомогательным по отношению к традиционным подходам. Все направления арт-терапии имеют тенденцию интегративно-реабилитационной направленности.

В настоящее время арт-терапия применяется не только в больницах и центрах психиатрии, но и повсеместно, как групповая или индивидуальная форма работы. Она применяется в работе с инвалидами, стариками, детьми с проблемами здоровья, трудными подростками, онкологическими больными, детьми, оставшими без попечения родителей и во многих других направлениях деятельности. Ее ценностные качества, как культурологической составляющей интегративного процесса гармоничного развития личности находят применение в различных направлениях арт-терапии и требуют основательного изучения на теоретическом и практическом уровне.

References:

- [1] Забара Л.И., Якина Л.Н. Арт-терапия как инновационная технология социально-педагогической деятельности с детьми: к проблеме теории и методологии // Педагогическое образование в России. 2017. №3. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/art-terapiya-kak-innovatsionnaya-tehnologiya-sotsialno-pedagogicheskoy-deyatelnosti-s-detmi-k-probleme-teorii-i-metodologii> (дата обращения: 21.04.2018).

- [2] Гершунский Б. С. Философия образования: Учебное пособие для студентов высших и средних педагогических учебных заведений. - М. 1998г.
- [3] Марков В.Н. Ресурсный подход к психодиагностике: основные принципы // Вестник РУДН. Серия Психология и педагогика. 2010. № 4. С. 5-10.
- [4] Фрейд, З. Введение в психоанализ: Лекции [Текст]/ З. Фрейд. – М.: Наука, 1991. – 456с
- [5] Юнг К.Г. Психология и искусство, Изд. Рефл-бук, Ваклер,1998 - 304 с.
- [6] Тимонин А.И. Моделирование процесса социально-педагогического обеспечения профессионального становления студентов гуманитарных факультетов университета // Ярославский педагогический вестник. 2008. №4. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/modelirovanie-protsesssa-sotsialno-pedagogicheskogo-obespecheniya-professionalnogo-stanovleniya-studentov-gumanitarnyh-fakultetov> (дата обращения: 07.10.2019).
- [7] КиберЛенинка: <https://cyberleninka.ru/article/n/modelirovanie-protsesssa-sotsialno-pedagogicheskogo-obespecheniya-professionalnogo-stanovleniya-studentov-gumanitarnyh-fakultetov>
- [8] Копытин А.Н. Основы арт-терапии / Александр Копытин. - СПб. : Лань, 1999.

SUZUN ICON-PAINTING WORKSHOP

Olga Penkova¹*Abstract*

This article discusses such a phenomenon of Russian art culture as icon-painting craftsmanship, which was also developed on the territory of Siberia in the 18th-19th centuries. While in the European part of Russia specialized centers functioned, which became large-scale schools of icon painting, small workshops developed outside the Urals, where "folk" icon painters worked, who did not have the proper education, but who had talent and a special artistic look. A workshop of this kind was also in the Zavod-Suzun settlement.

Key words: icon, icon-painting workshop, Siberian "folk" icon, Suzun icon-painting workshop, Suzun school, "folk" icon painters, icon-painting.

doi: http://doi.org/10.15350/F_6/9

Наравне со специализированными центрами и школами иконописи в XVIII-XIX веках стало развиваться и так называемое направление народной иконы, которое подразумевало иконописное творчество народных мастеров, выходцев из крестьян и местного духовенства, не имеющих должного профессионального образования и выполняющих работы в не крупных центрах.

Широкое распространение подобного рода иконописание имело на территории Сибири. Стоит отметить, что единой иконописной школы за Уралом не было, а на формирование ремесленных центров повлияло большое количество факторов: переселение массы людей в Азиатскую часть России, развитие поселений и их социокультурного пространства, распространение православного вероисповедания, а также достаточно тяжелый процесс доставки икон из Европейской части России далеко за Урал.

Рассматривая крупные центры сибирского народного иконописания, можно выделить следующие: Рудный Алтай (сейчас территория современного Казахстана), Забайкалье, Притюмень, Иркутская область, и поселения, располагающиеся по территории Новосибирской области. В Сузуне, как в достаточно мощном центре культурной, экономической и духовной жизни близлежащих сел – в конце XVIII середине XIX века – так же появляется своя иконописная мастерская, в развитии, которой большую роль сыграли выгодное территориальное и экономическое расположение. Дело в том, что Сузун появился благодаря основанию на данной территории достаточно крупного промышленного комплекса, состоящего из Монетного двора и Медеплавильного завода. И наряду с производственными корпусами происходило строительство жилых помещений, а также социально и культурно значимых объектов (был возведен свой лазарет при Сузунском медеплавильном заводе, Храм в честь Вознесения Господня, горнозаводская, а позднее церковно-приходская школа, библиотека и так далее). Также немало важным фактом, выступало ежегодное проведение в поселении Никольской ярмарки, которая проходила с 6 по 21 декабря. Она собирала в свои ряды не только местных купцов, но и представителей торговых сословий из ближайших губерний, и даже из-за рубежа. Это

¹*Olga Penkova*, undergraduate, Novosibirsk state pedagogical university, Russia.

Scientific adviser: *Elena Tikhomirova*, candidate of cultural science, Novosibirsk state pedagogical university, Russia.

давало возможность иконописцам закупать необходимые материалы для изготовления икон, а также продавать и распространять свои работы не только в пределах поселения, но и далее по территории Сибири и в целом России.

Народная икона создавалась обычными сельскими мастерами, не имеющими специализированного художественного образования. Это ремесло они постигали самостоятельно и чаще всего в весьма кустарных условиях: пробовали писать по «подобию» и по «примеру» уже имеющихся работ, но, безусловно, нужно отметить, что каждый из них обладал талантом к данному мастерству. Предполагается, что наряду с иконописцами, работающими индивидуально, были и целые артели мастеров «богомазов», совместно создающих не только храмовые большие заказы, но и потоком выпускающие иконы на продажу.

К сожалению, имена многих сузунских мастеров, на данный момент утеряны. И произошло это по ряду обстоятельств: во-первых, в народе считали, что рукой иконописца руководят ангелы, и именно им принадлежит авторство полотна; во-вторых, возможно, над иконой работало сразу несколько авторов и ставить печать одного мастера было бессмысленно и нецелесообразно; в-третьих, иконы писались и продавались в большом количестве и творческую манеру мастера отличала скорописность. Сохранившиеся данные о сузунских иконах позволили говорить о наличии сразу нескольких авторов, данные о которых: либо фрагментарны и не точны, либо и вовсе отсутствуют.

Хорошо известным является лишь один иконописец – Иван Васильевич Крестьянников, по некоторым источникам Крестьянинов. Он родился в крестьянской семье в 1858 году и за свою жизнь, а это 82 года, успел поработать пожарным и весовщиком на рынке, а, имея способности к рисованию, стал заниматься иконописным ремеслом. В основном установлено, что его авторству принадлежат образы Спаса Вседержителя и Николая Чудотворца, которые можно увидеть в экспозиции музея Сибиркой народной иконы, входящего в состав музейного комплекса «Сузун-завод. Монетный двор» (Россия, Новосибирская область, р.п. Сузун). Также известна фамилия ещё одного мастера – Батанова, расписывающего церкви и храмы округа, но какая-либо другая информация о нем отсутствует.

Данных о наличии у сузунских мастеров должного художественного или богословского образования нет, но, тем не менее, иконописцы владели ремесленной стороной своего дела и даже достаточно качественно выдерживали все технологические этапы создания иконы, хотя и максимально упрощали их.

Процесс изготовления иконы в традиционном виде выглядел следующим образом: доска, которая в дальнейшем бралась за основу иконы, была обработана, и что примечательно, опять же местные мастера в основном работали с хвойными породами древесины, а не с более благородными, к примеру: с липой, лиственницей, кипарисом, дубом. И чтобы с течением времени основа не теряла своих свойств и при высыхании не поддавалась короблению, иконописцы закрепляли её с помощью специальных деревянных деталей – шпонок. Они были достаточно большими (более одного сантиметра) трапециевидной формы и помещались в верхней и нижней части доски. Отличительными чертами работ народных мастеров являлось чаще всего отсутствие у иконной доски ковчега, замена паволоки на бумагу, либо и вовсе её отсутствие. А также иконописцы практически не использовали графью по левкасу для нанесения подготовленного рисунка и не пользовались многослойной техникой письма.

Цветовое решение базировалось на достаточно большом спектре: коричневый, желтый, зеленый, черный, белый, синий, красный и оливковый. Хотя порой иконы писались только с использованием нескольких цветов, поскольку раздобыть и приобрести краски и компоненты для их создания в наиболее удаленных

уголках было очень сложно. Чтобы, например, выполнить лик святого, смешивали чисто белые белила с охристыми или розоватыми оттенками, а непосредственно сами черты лица наносились с помощью обычных черных красок.

У икон сузунских мастеров исчезает многофигурность, четкая прорисованность объектов, и в целом присутствует некая наивность и непосредственность изображения. Например, в альбоме «Сузун православный», подготовленном к 250-летию районного поселка Сузун, можно встретить следующее описание работ И.В. Крестьянникова: «Главная особенность его работ – обаятельное соединение изысканного, артистичного рисунка лиц и рук с простодушной декоративностью чисто народного толка. Наиболее художественно выразительными иконами И.В. Крестьянникова стали изображения Христа и Николы» [1; С. 68].

На данный момент, довольно сложно найти иконы авторства сузунской мастерской, поскольку практически они «расходились» по территории всей Сибири и далеко за её пределы. Клейма сузунская мастерская не ставила, а стилистические и художественные особенности не имеют четкого определения и не позволяют создать структурированную классификацию с большим количеством фактического материального подтверждения.

References

- [1] Zatolokin I. Suzun - Orthodox. Album. - Novosibirsk: LLC Publishing House Sova, 2014. - 152 p.
- [2] Baydin V.I., Golynets S.V. Siberian icon. Album. - M.: Ivan Fedorov OJSC, 2016. - 273 p.
- [3] Busev – Davydova I.L. Folk icon: to the definition of the subject // Bulletin of the Russian Humanitarian Science Foundation. No. 3. - M.: FSBI "Russian Humanitarian Scientific Foundation", 2000. S. 216-226.
- [4] Velizhanina N. G. Icon painters of Tobolsk in the first half of the twenties of the XVII century: the experience of reconstruction from documentary sources // Russian Siberia. Culture, customs, rites. - Novosibirsk: Nauka, 1998.S. 161-175.
- [5] Velizhanina N.G. On the history of icon painting in Western Siberia // Traditional rites and art of Russian and indigenous peoples of Siberia. - Novosibirsk: Nauka, 1987.S. 125-141.
- [6] Siberian Orthodox newspaper. [Electronic resource]. URL: <http://www.ihtus.ru> (accessed: 11.25.19).
- [7] Icon: territory of discoveries. [Electronic resource]. URL: <http://kasdom.ru> (accessed date: 08/23/19).
- [8] The icon. [Electronic resource]. URL: <http://www.museum.irk.ru> (accessed: 10/12/19).

HISTORICAL SCIENCES AND SOCIAL COMMUNICATIONS

THE FIRST WOMEN PARLIAMENTARIANS IN GEORGIA

Nestan Kazarashvili¹

Gvanca Machavariani²

Liya Gelagutashvili³

Irakli Sabanadze⁴

Abstract

The article discusses the history of the first women parliamentarians who changed the history of Georgia, in addition, the role of women in politics is examined, and the political processes taking place in Georgia of that period are shown. In 2019, the history of parliamentarism in Georgia celebrated its 100th anniversary. From this point of view, the study of this stage is very important. Today, this topic stands out for its relevance. While working on our topic, archival documents of the Ministry of the Interior, materials stored in the National Manuscripts Fund and documents from the Laboratory of Soviet Studies were used.

Key words: Founders Meeting, troika, Extraordinary Committee.

doi: http://doi.org/10.15350/F_6/10

Явления, происходящие в России в феврале 1917 года, способствовали и ускорили восстановление столь сильно желанной независимости. А до этого произошло восстановление в 1811-1814 гг. упразднённой автокефалии. 12 марта 1817 года в храме Светицховели в Мцхета перед 10 000 людей была восстановлена автокефалия. Тбилисский Государственный Университет, открывшийся 26 января 1801 года, оказал сильную помощь в усилении и укреплении национальной идеологии. В течении 117 лет, начиная с 1801 года, грузинский народ боролся за свою независимость. 26 мая 1918 года была восстановлена независимая Республика Грузия. Акт независимости Грузии кроме мужчин был подписан и пятью женщинами, которые позднее по списку Национально-Демократической рабочей партии были избраны в Учредительное собрание. Наша работа касается именно тех неустрашенных женщин, которые изменили историю Грузии и показали какую роль могут занимать женщины в политике. Независимая республика Грузии просуществовала 1028 дней. Этот период особенно важен в истории грузинской государственности. Несмотря на внешний политический кризис экономической нестабильности, пра-

¹*Nestan Kazarashvili*, undergraduate, Iakob Gogebashvili Telavi state university, Georgia.

²*Gvanca Machavariani*, bachelor student, Iakob Gogebashvili Telavi state university, Georgia.

³*Liya Gelagutashvili*, bachelor student, Iakob Gogebashvili Telavi state university, Georgia.

⁴*Irakli Sabanadze*, Iakob Gogebashvili Telavi state university, Georgia.

Научный руководители:

Madonna Kebabze, assistant professor, Iakob Gogebashvili Telavi state university, Georgia.

Tamar Lekaidze, doctoral student, Iakob Gogebashvili Telavi state university, Georgia.

вительством было сделано много важных политических шагов. В процессе избрания членов учредительного собрания принимало участие 15 субъектов. Из их списка кандидатов было представлено 26 женщин. Больше всех женских кандидатур, а именно – 9 человек, представила социалист-федералистическая революционная партия. Число избирателей составило 876 910 человек, в выборах приняло участие 60 %, это было высоким уровнем общей активности. В результате этого было избрано 130 членов учредительного собрания. Среди них находятся и те 5 женщин-мятежниц, которых и касается наша работа. Их деятельность оставила глубокий след, они боролись против Советского Союза. ЧК постоянно контролировала их, но несмотря на это, они не боялись советского террора, поэтому арестовывали членов из семей. Некоторые из них стали жертвами репрессий 1937 года.

Анна Сологашвили выделялась противонацистскими действиями. Из-за того, что она в 1903 году стала членом социал-демократической партии, она находилась под постоянным наблюдением сперва при царе, а в дальнейшем и при СССР. В архиве мы обнаружили письмо жандармерии, датированное 1912 годом, в котором указаны её личные данные, там же указаны её рост, цвет глаз, форма ушей. В члены Учредительного собрания она была избрана 12 марта 1919 года по списку Социал-Демократической партии. Кроме того, Анна была членом редакционной, пенсионной и центральной избирательных комиссий, секретарём библиотечной комиссии. Учредительное собрание Грузии именно благодаря её инициативе приняло ряд декретов и законов. Декрет о выделении 200 000 000 рублей из бюджета по поводу изготовления товара для вывоза за границу и ввоза товара в Грузию, уменьшение нерабочих дней, выделение 150 000 рублей на расширение Кутаисской станции с целью изготовления вакцины от инфекционных вирусных заболеваний скота, отсрочка призыва в армию из-за семейных обстоятельств, выделение 5-летней добавки на зарплату учителям народных школ.

Выделение 800 000 рублей на ремонт Ахалцихе-Ахалкалакского и Сухуми – Зугдиди – Сенакского шоссе и т.д. После советизации Грузии она вела активную деятельность в антисоветских организациях. В 1937 году решением т.н. «Тройки» Анна Сологашвили была арестована Народным комиссариатом ВД. В обвинительном заключении говорилось, сто она обвиняется в антихозяйственной пропаганде и шовинистических настроениях, и в связи с меньшевиком Исидоре Рамишвили. Советский суд приговорил её к высшей мере наказания - расстрел.

Кристина Шарашидзе была избрана в члены Учредительного собрания Демократической республики Грузии 12 марта 1919 года. Ещё с 15-летнего возраста будучи организатором нелегального учебного года, она начала свою борьбу против царской России. В независимой Грузии она была в начале младшим секретарём Президиума Учредительного собрания, а кроме того и членом учебной, библиотечной, редакционной комиссий.

После советизации Грузии она осталась на родине и присоединилась к движению сопротивления. Она говорила, сто «господство в Грузии для чужих народов». Она обработала и изучила более 1500 рукописей IX-XIX веков. Кристина Шарашидзе была членом комиссии по труду и снабжению. Оставаясь на родной земле, после советизации Россией Грузинской Демократической Республики использовала прозвища «Тамара», «Миско», «Хварамзе». 13 февраля 1937 года она была приговорена к расстрелу Народным комиссариатом ВД Красноярского края. 1937 год для Грузии является периодом кровавого террора.

Именно в этом году Советский Союз показал свои кровавые когти и интеллигенции Грузии устроили репрессии, всячески стремясь разбить грузинское общество, дабы оно потеряло свой воинственный дух. Но несмотря на террор, нелегальные организации всё же продолжали создаваться. Шарашидзе отказалась при-

знать свою вину, но не отказалась от помощи грузинам, находящимся в ссылке. Советское кровавое правосудие осуществило свой приговор 22 февраля 1937 года. Кристина Шарашидзе была расстреляна.

Элеонора Тер-Парсегова (по мужу Махвиладзе) 12 марта 1919 года была избрана в члены Учредительного собрания. До своей политической деятельности она вместе с супругом работала преподавателем. Впервые за действия против царской России была арестована в 1908 году. В списке социал-демократов числилась под 36-тым номером, а до этого работала в Тбилиси почётной мировой судьёй. После советизации Элеонора остаётся в Грузии и включается в нелегальное движение против Советского Союза. Она возглавляет «Политический красный крест», который будет нами рассмотрен далее. Элеонора была арестована в 1926 году и выслана из Грузии. Потомки Элеоноры Махвиладзе не помнят даты её смерти.

Минадора Орджоникидзе 12 марта 1919 года была избрана в члены Учредительного собрания по списку социал-демократической партии из 130 кандидатов была 61-ой. Она была секретарём трудовой комиссии, руководителем женского отдела социал-демократов, контролировала женский клуб, защищала права женщин и детей. Будучи членом Учредительного собрания она была весьма счастлива, так как помогала своей стране и участвовала в её развитии. По своей натуре она была бунтаркой, никогда не уступала в споре, а по отношению к депутатам оппозиции не была вражески настроена.

Во время вторжения XI-ой Красной армии она находилась на Коджоро-Табхмельской территории, вместе с Маро Макашвили помогая раненым. Показателем её патриотического духа также является ещё один момент. Несмотря на советизацию Грузии, она остаётся на родине и присоединяется к нелегальной организации в борьбе против Советского Союза. Она работала в организации «Ара», продолжая работать в женском отделе социал-демократов. Для Минадоры Орджоникидзе 1938 год оказался трагическим, её обоим сыновьям т.н. «Тройка» вынесла приговор – расстрел.

Женский отдел социал-демократов в 1936 году был переделан в «Политический красный крест». Эта организация помогала, притеснённым Советским Союзом семьям и политическим узникам. В ту пору они спасли множество жизней.

В 1919 году в Учредительном собрании законодательного органа Грузинской Демократической Республики входило 130 человек, среди них было 5 женщин.

Первые демократические выборы свободной Грузии, сделали очевидным высокий уровень политической культуры грузинского общества в начале XX века.

References

- [1] История Грузии в 4 томах, (С древнейших времён до XX века), т. IV, Тб. 2012 г.;
- [2] <http://history.cesko.ge/PDF/Brochure%20-%201918.pdf>
- [3] Тбилисский Государственный Университет им. Ив. Джавахишвили, Грузинская Демократическая Республика (1918-1921), Словарь-энциклопедия, изд. Университета;
- [4] Сборник правовых актов Грузинской Демократической республики 1918-1921, спец. Редактор В. Шарашидзе, Тбилиси, 1990 год;
- [5] <http://firstrepublic.ge/ka/biography/176>
- [6] <http://firstrepublic.ge/ka/biography/197>
- [7] <https://jam-news.net>
- [8] Национальный фонд рукописей;
- [9] <http://firstrepublic.ge/ka/biography/98>
- [10] <http://firstrepublic.ge/ka/biography/182>
- [11] <http://firstrepublic.ge/ka/biography/183>
- [12] Грузинская политика: Правительство и политический процесс, Малхаз Мацаберидзе, Тбилиси, 2006 г.

THE BAGRATIONIS UNDER THE ALIEN SKY

Madonna Kebabze¹

Abstract

In Georgia from the IX century till 1810 considered to be a flourish for the Bagrationi Dynasty. The Bagrationis ruled the united Georgia and its separate parts as well. Each of them was characterized by strong or weak personal qualities. Georgia achieved its glory during the reign of David IV Agmashenebeli (David the Builder 1089-1125) and Queen Tamara (1178-1213). But in this work we will regard the representatives of this dynasty from different points of view. The work deals with those figures who made their first steps in life, received their education and throne in Georgia (it can't be said about all the members of this dynasty - Madonna Kebabze), though by force or their own will, spent the last years of their life in a foreign country, died and were buried on the alien land.

Key words: the Bagrationis, Bagrationi Dynasty, Georgia.

doi: http://doi.org/10.15350/F_6/11

It is a well known fact that the period from the IX century till 1810 considered to be a flourish for the Bagrationi Dynasty. The Bagrationis ruled the united Georgia and its separate parts as well. Each of them was characterized by strong or weak personal qualities. Georgia achieved its glory during the reign of David IV Agmashenebeli (David the Builder 1089-1125) and Queen Tamara (1178-1213). But in this work we will regard the representatives of this dynasty from different points of view. The main concern will be those figures who made their first steps in life, received their education and throne in Georgia (it can't be said about all the members of this dynasty - Madonna Kebabze), though by force or their own will, spent the last years of their life in a foreign country, died and were buried on the alien land.

They are: David XI, Rostom-Khan, Vakhtang V Shahnavazi, Erekle I Nazaral Khan, Giorgi XI, Kaikhosro, Vakhtang VI, Bakar, Teimuraz II, Archil II, and David Imam-Khuli-Khan. Solomon II belonged to the group of these figures until his relics were reburied in Georgia. (We will have a talk about it a bit later). Let's review their short biographical notes:

1) *David XI i.e. middle Daud Khan*, who was the son of Great Luarsab I and the second brother of Great Simon – the king i.e. the khan of Kartli during 1569-1578. David betrayed his own brother and visited Shah-Tamaz in Khazvin accompanied by traitorous nobles. Here he received Islam and got the name Daud-Khan.

Shah made the decision to use David as a main source of implementing his own goals against Simon I. That's why he recognized Daud-Khan as his "son", appointed as a governor of Tbilisi, as well as Kvemo Kartli and sent him back to Tbilisi. Thus the era of double-reign was established in Kartli (the rest part of Kartli subjected to Simon I).

Daud-Khan was defeated in the battle against Simon during 1567-1568 near Dighomi and Samadlo, though he managed to preserve Tbilisi.

After capturing Simon I during the Partskhisi battle in 1569 Daud-Khan became a unanimous governor of Kartli.

In 1578 when powerful army of Osmal Empire invaded Georgia, David XI burned Tbilisi down and escaped in Lore. Irani Shah discharged Simon I from imprisonment and

¹*Madonna Kebabze*, associated professor, Iakob Gogebashvili Telavi state university, Georgia.

made him return to Kartli for struggling against Osmal Empire. Daud-Khan passed the prisons of Kartli to Osmal commander and left for Istanbul where he was received glory and was given two kingdoms as a gift.

Daud-Khan escaped to Osmal Empire. He denied Persian Shiite and received Osmalian Sunni. Avoiding political environment, Daud-Khan felt and observed the energetic stream of life in Istanbul. He couldn't keep observing a real cultural and mental treasure existing in Istanbul at that time. He translated two books From Turkish into Georgian and gave the name "Iadagar Daudi" later.

He died in Osmal Empire in 1588. He had two sons: Bagrati and Khosro (Kaikhosro). Bagrati's mother was the relative of Alexander – the king of Kartli, but Kaikhosro's mother was the daughter of a peasant from Tsavkisi. Both children were brought up in Iran and had accepted Islam. Thus they were carrying Muslim names – bagrat-Mirza (in future Bagrat-Khan and Khosro-Mirza (in future Rostom Khan).

2) *Rostom-Khan i.e. Khosro-Mirza* – was the younger son of David XI (Daud-Khan), a grandchild of Great Luarsab I, a nephew of Great Simon I and a half-brother of Bagrat VII (Bagrat Khan) who reigned Kartli in 1632-1658. The mother of Rostom Khan was the daughter of a peasant from Tsavkisi who had accompanied Rostom's father Daud Khan in Persia. That's why Rostom Khan was known as a "son from the lover". He received Muslim religion from his early childhood. Before becoming a king, he had the name Kaikhosro in Georgian and Khosro-Mirza in Persian. His noticeable features were wisdom, skills, strength and courage from his early youth. In 1618 Shahabad appointed him (Gurji Mirza) as a Tarughi (Persian governor) of capital city Ispahan. Khosro-Mirza was the commander of right wing Persian army in Marabda battle (where G. Saakadze was taking part) in 1625. In the same year he broke through the siege under the leadership of Giorgi Saakadze and managed to save the part of Persian army from the complete catastrophe. This event urged Shah-Abaz on appointing Khosro-Mirza as commander of the army of Gula i.e. Khuli. In 1629, being on the edge of the death, Shah-Abaz shared his own will to him. He wished Khosro-Mirza to help his grandchild Saam-Mirza in the difficult period of ascending to the throne. Khosro-Mirza fulfilled the will of the dying "Iranian Lion". He changed the name to the new Shah and called him Sepi Shah. In 1630 Shah Sepi sent Khosro Mirza to the battle against Osmal Empire in Baghdadi where he managed to defeat the enemy. In 1632 Khosro-Mirza came to Georgia.

For strengthening the position in Kartli, the king Rostom needed serious supporters from the internal and external areas. One of the sources (tools) of strengthening the position was making relations with serious figures and governors of the country. Georgian patriots and politicians thought that the most successful connection for King Rostom would be the relationship with the Dadianis by marriage. Mariam Dadiani considered to be as a perfect fiancée for the king Rostom and an excellent king queen. It was the second marriage for the king. Before that he was married to the daughter of Gorjaspi Abashishvili, who died in her early youth.

King Rostom didn't have robust roots in Georgia. He ascended to the throne in his late ages and had no heir. Thus he was lack of strong and devoted supporters in his home country. The people felt his weakness and thought his supremacy fleeting. Having been grown up in Persia, king Rostom wasn't aware of Georgian customs and traditions. He mostly kept and supported Muslim rules, thus humiliating Georgian beliefs. When Luarsab Batonishvili died during hunting and Rostom was left without the heir, king Rostom (he was the fifth king at that time) announced Vakhtang, the brother of Luarsab batonishvili as his official heir and decided to marry him to the wife of Luarsab. As both of them were Muslims, their religion permitted the king making this serious step. Though Rostom had Muslim religion, he acted as a real Christian. He was the great supporter of Georgian people and was keen to bring a peaceful life and flourish on their land. During his reign

Persian ring-leaders were not able to bring Muslim religion to Kartli. They only had to receive the tribute and the military assist in case of necessity from Georgian side. The "Mohammedan king" rebuilt Georgian churches and constructed new ones. The initiation of putting a new dome on Svetitskhoveli (1565) and the renovation of Gremi (during the period of uniting Kartli to Kakheti) also belonged to him. The king donated Georgian churches, attended the liturgy and secretly prayed in the church. He restored 72 extinct villages and was permanently building fortresses, castles, roads, water channels, caravanserais and bridges. He renovated a "broken bridge".

The king used to arrange all public or political affairs as well as correspondence in Georgian language. The fact of ascending to the throne in Kartli didn't hinder his influence over Persia. King Rostom authorized all the political affairs of both countries.

The king died in 1658. The historians characterize him as an unusual person and leader. He belonged to Bagrationi Dynasty on his father's side and to the peasantry on his mother's side. He was Muslim by religion but a real Georgian Christian by soul. At the same time he was a courageous rider, brilliant commander and, what is most important, he was a skillful politician. He became Tarugha (governor) of Ispahan at the age of 53, Khularaghar – at the age of 60 and the king of Georgia at the age of 67. He was Tarugha for 40 years, Khularaghar for 33 years and reigned in Georgia for 26 years i.e. king Rostom dedicated most of his life to the political affairs of the foreign country. After his death he was taken to the town Khumi and was buried close to the cemetery of Shah-Abaz.

3) *Vakhtang V - Shah-navaz* was the first king from the Bagrationi Dynasty of Mukhrani branch (which was founded in 1512). He was the son of Teimuraz Mukhranbatoni (who was killed in Marabda battle), foster and the fifth heir of king Rostom. He was the grandchild of G. Saakadze and the king of Kartli during 1658-1675.

Vakhtang V had a serious political mission was to unite Kartli and Kakheti under one kingdom, to strengthen the central authority and to restrict nobles' political rights, to arrange the internal situation in Kakheti and to reinforce economic arrangement of the country. Vakhtang considered himself as a vassal towards Iran and kept peaceful relations with this country. Peaceful external political situations prepared the ground for strengthening economic growth in Kartli.

The Bakhtioni revolt (1659) occurred in Kakheti during the reign of Vakhtang V. Most of the rebels, wild Turkmens having been installed in Kakheti by Shah-Abaz, were killed in the revolt, but Vakhtang himself didn't take the part in the revolt.

Vakhtang V ordered to kill Zaal Aragvi Eristavi, the factual governor of Kakheti and united it under his authority. He used the serious disturbance in Imereti kingdom, made an agreement with Vamekh III Dadiani, the governor of Samegrelo, occupied the most part of Imereti and helped his elder son Archil to succeed to the throne in 1661. He appointed Dadiani as his main supporter and made him marry his own niece Tamar and struck up friendly relations with Gurieli. The governor of Abkhazia also announced obedience to him and he managed to unite the whole Georgia under his power. But after a strict order from Osmalia side, very soon Archil had to leave Imereti. Vakhtang V did his best to make Archil the king of Kakheti but Erekle (Erekle I), the grandson of Teimuraz I appeared to be a serious rival who managed to occupy Kakheti with the support of Iran. The second son of Vakhtang V escaped to Akhaltsikhe with the mission of capturing Imereti throne from there. Archil followed him. For this incident Vakhtang V was called back to Iran by Shah. The king fell seriously ill on the road and died. He was buried in Khumi close to his ancestor Rostom.

4) *Erekle I i.e. Nazaral Khan* was the grand son of Teimuraz I. He was the king of Kartli during 1688-1703; the king of Kakheti during 1703-1709. Erekle I was born in 1642. At the age six his father was killed during the battle among king Rostom and Tei-

muraz I. In 1650 he was sent to Russia at the age of 10. He visited the family of King Alexander Romanov where he was given the name "Tsarevich Nikolaev". He spent 8 years there as a close friend of the host family. (This is the period of his first staying in Russia).

Erekle I returned to Georgia in 1662 and went to Tusheti. He was called to Iran but he refused to go there. Erekle struggled to capture the throne in Kakheti with the help of Tushetians but Vakhtang V didn't give him the chance of succeeding his goals. Erekle's staying in kakheti urged Shah to take the decision of appointing Archil as the king of Kakheti. The king of Kartli vakhtang V announced his son as the king of Kakheti in 1664. Erekle I returned to Russia.

Erekle spent six more years in Russia (it was his second stay in Russia) and he was considered to be a "beloved son" of Alex Romanov. Prince Peter, the future sovereign and emperor of Russia was born in 1672. Immediately after his birth a strange rumor was spread among the people, who thought that Peter's mother, a new daughter-in-law of the Ropmanovs family, Natalia Narishkina became a pregnant from Georgian "Batonishvili" Erekle I. (though it could be even the truth). But in reality the relations in the Romanov's family towards Erekle I was cooled down and was absolutely frozen at last.

In 1674 Erekle I again returned to Kakheti and a bit later he was called up to Iran. Shah ordered him to take Muslim religion in exchange for the throne of Kakheti. Erekle gave the cold refusal for a certain period of time, but later he still took Muslim religion and, under the name Nazral Khan, he was appointed as the king of Kartli by Shah. Erekle I returned to Kartli in 1688. The dismissed king Giorgi XI was forced to go to Imereti. He went there in 1691 and started to struggle for returning the throne. Some nobles from Kartli supported Erekle I; others advocated the authority of Giotgi XI. At last Giorgi XI was forced to go to Iran where he gained Shah's confidence. In 1703 Shah returned the kingdom of Kartli back to Giorgi XI and announced Erekle I as the king of Kartli. At the same time Erekle was invited to Iran and his son David (Imam-Khuli-Khan) was left as a deputy of the king in Kartli. Erekle I stayed in Iran and died there in 1709. He spent 22 years in Russia, 20 years in Persia. He became the king of Kartli at the age of 46; he was announced as the king of Kartli at the age of 61 and died at the age of 67. He was handsome and well-built. The most pleasant for him appeared the period of his staying in Russia. His great love and some doubts over him were left there. He had a wife – Ana Cholokashvili and seven children; three daughters: David Imam-Khuli-Khan; Konstantine Mahhamed-Khuli khan and Teimuraz; three daughters as well: Elene (the wife of Iase Ali-khuli-khan), Khvareshan, Makrine and Ketevan (from his lover).

5) *Giorgi XI* – the king of Kartli during 1676-1688, 1703-1709. He was the son of Vakhtang V and the second son of king and poet Archil. The period of his reign is characterized by aggravating situation with Iran. Giorgi XI attempted to strengthen the king's power and to abolish Iran's supremacy over Kartli. For receiving assist he arranged diplomatic negotiations with Osmal Empire. He revolted against Iran in 1688 but failed because some local nobles betrayed him. Though he was not able to receive an appropriate assist from Osmal Empire. Shah dismissed Giorgi XI from the throne and appointed Erekle I instead of him in 1688. Giorgi XI escaped to Imereti though he did his best to return the throne. Meanwhile Iran was facing a serious tense inter-political situation. The situation was especially difficult in Afghanistan. Shah-Hussein decided to reconcile with Giorgi XI in order to use his military experience and Georgian army against Afghanistan. As far as Giorgi XI also had the plans of capturing the throne back and continuing to struggle for independence of his country, he agreed Shah's proposal and went to Ispahan in 1696. Shah again appointed Giorgi XI as the king of Kartli and ordered him to force Afghanistan to submit him.

In 1709 Giorgi XI was slain and the whole Georgian army was slaughtered by Afghani. Mim-Veis from Khandari loosened the cross from the king's chest (in spite of accepting Muslim religion, king Giorgi XI was carrying the cross the whole life and sent it to Shah as a proof of treachery from the Christian king. It was the end of the king's life of Georgia. Europeans called him "a generalissimo of Persian Army". He came to the throne at the age of 26, reigned for 18 years and died at the age of 51. He was left without the heir (his only son Bagrati died in Persian hostage). The most tragic was the fact that he was not even buried on his native land.

6) *Kaikhosro* – He was the king of Kartli during 1709-1711 and the nephew of Giorgi XI. Kaikhosro's father Levani was Mdivanbegi (a governmental post) in Persia. After his return to Kartli, Kaikhosro was appointed as a Naib (a governmental post) in Persia. After Levani's departure, Kaikhosro was left in Persia and fulfilled Shah's orders. In 1707 the rebellion was suppressed under his leadership.

After the death of Giorgi XI (1709) Shah appointed Kaikhosro as the king of Kartli. At the same time he became a military leader but he wasn't sent to his mother land (his brother – Vakhtang Janishini remained as the governor of Kartli at that time). In 1709 he governed Tavrizi and Barda.

In 1710 Shah ordered him to fight against Afghani rebels. He defeated them and Mir Veis, the leader of this revolt was forced to escape from the battlefield.

In 1711, during the attack on Khandari, Georgian fighters were defeated after the treachery. Kaikhosro-Khan was also killed in this battle. He was a real Christian like Giorgi XI.

7) *Vakhtang VI* – the king of Kartli during 1716-1724. He was the son of Levani and the grandchild of Vakhtang. During 1703-1711 he governed Kartli and held the position of Janishin (deputy) of king XI and Kaikhosro.

Vakhtang was struggling to restore the order in the country and strengthen the central authority. He got rid of some equivocal elements, abolished Iranian rules, reestablished Georgian national customs, established king's army and started activities for developing agriculture, economics and culture in the country. He defined the governors' rights and functions in specially compiled "Dasturlama". He was called a law-maker for the legislative initiations.

The formation of progressive and educated scientists group, as well as important cultural activities are connected with Vakhtang's name. But his productive activity was ceased in 1712 for several years for the tragically death of Kaikhosro. In 1712 the "Janishin" of Kartli went to far Ispahan for asserting his authority in Kartli. A powerful army followed Vakhtang in Iran. Among them was a famous figure Sul Khan-Saba-Orbeliani.

Iran recognized only those kings in Kartli and Kakheti who would accept Muslim religion, but Vakhtang was not going to change his religion.

The Christian king refused to change his religion and it appeared the reason of his sending to Kirmani. He stayed there till 1719. In the same year Vakhtang VI, who had formally accepted Muslim religion, came to the throne and he was permitted to return to his home country.

During the first period of his reign (1719-1724) Vakhtang VI tried to continue his previous work, but the international relation was considerably changed. Georgia appeared among the countries conquering the Caucasus. In the external affairs Vakhtang VI followed the traditional course of relating with Russia. He established military-political relations with the Tsar Peter I who tried to join the coastal territories of the Caspian Sea. The united army of Georgia and Armenia was ready to join Russian army and to fight against Iran. But the tense political situation hindered the campaign. In 1723 Osmal invaders came over the East Georgia. In 1724 Vakhtang VI went to Russia with his army. His contemporaries advised him to return to Georgia and lead the country. Immigrated in

Russia, Vakhtang VI tried to liberate his country from foreign invaders with the help of Russia.

Vakhtang VI died in Astrakhan in 1737 and is buried in the temple close to this place.

He came to the throne at the age of 28, he was on the post of Janishin for 8 years, spent 8 years in Persia, reigned 8 years in Georgia and spent 13 years in Russia. He died at the age of 62. His wife was Rusudan and had five children: Bakari, Tamara, Anuka, Tuta and Giorgi. Besides he had three sons from each of three lovers: Vakhushiti (a famous historian and geographer of the XVIII century), Paata and Rostom.

The period of reign of Vakhtang VI is characterized by serious revival of culture. In 1712 the famous poem "The knight in the Panthers Skin" with its critical-scientific research was printed in the printing-house of Vakhtang the VI for the first time. This printing-house was open in 1709. The edition was of great importance as it was the attempt of the first scientific research and it was the basis of further scientific research of the poem. It was the basis of establishing scientific Rustvelology.

8) *Bakar*- the king of Kartli during 1717-1719 and the son of Vakhtang VI. He was the political figure and the public man. He was the founder of the Gruzinskis in Russia.

In 1712 after calling Vakhtang VI up to Iran, Bakar governed Kartli together with his uncle Iese Ali Kuli Khan.

In 1716 when Shah appointed Vakhtang VI (after receiving Muslim Religion by force) as the king of Kartli, Shah still did not let him return to Georgia but dispatched Bakar to Kartli who was "Janishin" at that time. Bakar changed his religion and from 1717 ruled Kartli under the name "Shahnavaz Khan".

Bakar aimed to struggle against the traitors of his country. He captured Iese Ali-Khuli Khan who was the ex-king of Kartli and a devoted official in Iran. Thus he managed to make former Ksnis Eristvi (the governor) to yield him.

In the 20s of the 18-th century Bakar was bravely fighting against external and internal enemies. He also tried to reorganize his army and to improve relations with neighboring countries like: Armenia, Dagestan, Chechnya and Osetia.

In 1723 when the army of Osmal Empire reached the borders of Kartli, Vakhtang VI sent Bakar there. Osmal emperor appointed Vakhtang as a governor. But later in 1724 Bakar settled in Russia with Vakhtang VI.

In 1727 Bakar was chosen as a General-Lieutenant in Russian Army and was appointed as the head of Artillery Bureau in Moscow district.

He built a house on Presnia, Moscow and settled there in 1730. When Vakhtang left Russia, Bakar initiated Georgian settlement in Moscow.

He was also an initiator of establishing Georgian printing-house in Moscow in 1735. This printing-house would serve to publish text-books and Georgian Bible, as well as to complete a Georgian map.

In 1743 Bakar went to Astrakhan, later to Khizlar. He took the representatives of authority circle from Kabardo region to St. Petersburg. They asked the emperor of Russia to become naturalized.

In 1744 during his diplomatic visit to Khabardo region, Bakar was asked to return to Georgia for capturing the throne back and fighting against Teimuraz II (1744-1762) the king of Kartli of that period. But Bakar was sure that such mission would appear harmful for his native country.

Bakar's creative work and the great support from Russia (with the help of the whole Caucasian population) was the firm basis for starting movement to liberate people from Muslim religion in Georgia.

In 1749 Bakar was retired from Russian military service and decided to return to Georgia, but unfortunately he fell ill and died in February, 1750 and was buried in Moscow, Don Monastery.

Bakar was characterized by the important creative cultural and educational work. In 1725 he started to produce Russian-Georgian phrasal dictionary "Vakapi" and translated the book in economics from French. Under his leadership, the Archbishop of Novgorod Ioseb (Komelashvili) opened a printing-house in Moscow. Many text-books and religious books were printed there. With Bakar's suggestion, Vakhushti Bagrationi prepared the Bible for printing and Bakar totally paid all the expenses for this publication. Thus the Bible printed in Moscow in 1743 is known as "Bakar's Bible". He contributed much in the foundation of religious commission of Ossetia.

9) *Teimuraz II (1700-1762)* – the King of Kakheti from 1733-1744, the king of Kartli from 1744-1762. With sensible external political skills he managed to join Kartli and Kakheti together. He appointed his son Erekle II as the king of Kakheti and he himself governed Kartli. Thus he united these two parts. In 1745 Teimuraz II was ascended to throne under the ancient Georgian rules in Kakheti, though Kartli-Kakheti remained in vassalage to Iran. To unite these two parts and to ascend to throne under Christian rules appeared to be successful steps during the period of struggling for independence in Georgia. Teimuraz II and Erekle II started fighting against the permanent invasion from Dagestan nobles' in side. In the field of foreign relations Teimuraz II directed his interests towards Russia. In 1760 he went to Russia to ask for assist. Teimuras' request included military or financial assist from Russian side. But Russia was occupied by 7-year-long struggle and was unable to give active support to Georgia. Thus Teimuraz II died in St. Petersburg, Russia and was buried in the Temple in Astrakhan next to Vakhtang VI. Teimuraz was known as a perfect king, an excellent poet and a brave military leader.

10) *Archil II (1646-16 IV. 1713 Moscow)* the king of Georgia. He was a poet and the elder son of Vakhtang. He reigned in Imereti during 1661-1663, in Kakheti – during 1664-1675. Vakhtang V, who aimed to unite Georgia under one kingdom, appointed Archil as the king of Imereti at the age of 14. As the protest from Osmal Empire side (Imereti remains as the vassal of Osmalia at that time) and the strict order from Iran, Vakhtang V sent Archil to Iran in 1663 where he was forced to receive Muslim religion. He was called Shah-navaz-khan and sent him back to Georgia on the position of Kakheti king in 1664. Under his pact Kartli and Kakheti were factually united. In 1667 Archil II married the granddaughter of Teimuraz I in order to strengthen Kakheti kingdom. He announced Telavi as the capital of Kakheti (instead of Gremi), renovated churches, built numerous building for public mission and partly restricted invasion of Leki people in his region. Such flourish in Kakheti was not favourable for Iranian Shah who promised to give the throne to Erekle Batonishvili (nazaral-Khan) who was the grandson of Teimuraz I. In 1675 Archil II left Kakheti and went to reign Imereti. He ascended to throne for four times in Imereti and was forced to leave his position from Imereti nobles with the support of Osmalia side. In 1680 Archil II sent the ambassador to Russia and asked for help. He himself visited Russia during 1682-1688, though he was still unable to fulfill his goals. In 1699 he finally settled in Russia. Peter I received Archil II and his family with honor and great respect and his son Alexander Batonishvili was given a chance to be promoted in Russia.

Archil settled in Vsesvitskoe near Moscow. He factually quit his political activities and started an active cultural and educational creative work. With the support of Georgian figures, living in Russia at that time, founded a Georgian printing-house and the Book of Psalms "Davitni" was printed there. He also started the preparation for publishing Georgian Bible which was printed in 1743.

He died in Moscow in 1713 and was buried in Don Monastery. He was the author of the famous poetic book "Archiliani". He ascended to throne at the age of 14, reigned for

6 years in Imereti, in Kakheti for 11 years, spent 17 years in foreign countries and died at the age of 66.

11) *David II (Imam-Khuli-Khan)* - the king of Kartli during 1709-1722. He was the son of king Erekle I and Queen Ana Cholokashvili.

In 1703 when his father became the king of Kakheti but was left in Iran on the position of "Khularaghaz", he became "Janishin" (the governor) of Kakheti. In 1706 he tried to invade Tschar-Belakan, but failed. Because of permanent invasion from Leki people, he was forced to take his residence from Karaghaji to Telavi (He used to spend his summer in Magharo village).

Erekle I died in 1709 and David II was called up to Iran to receive the throne. Imam-Khuli-Khan was left in Iran till 1715. During his absence Teimuraz Batonishvili, the younger son of Erekle I governed Kakheti. Having returned from Iran, David II tried once again to struggle against Leki invaders with the help of Iase, Imereti governor. But he was not able to achieve success. The massive settlement of Leki people in Kakheti started during the reign of Imam-khuli-Khan. And the most tragic was the fact that local Georgian peasants supported them actively in order to liberate from serfdom.

In December 1719 David II met Vakhtang VI in Sapurtsleti (the name of the place) and they agreed on fighting against Dagestan.

In spring 1720 Vakhtang VI sent the successful army of political unit "Sabaratioano" from Imereti region. In spite of the powerful army, the king of Kakheti could not dare to start fighting and after three-month-long wait the army from Kartli returned back to their region.

Imam-Khuli-Khan died in 1722. He is buried in Khumi, Iran.

12) *Solomon II (1772-1815)* - the king of Imereti during 1789-1810. He was the nephew of Solomon I. He grew in Kartl-Kakheti with his mother who was the daughter of Erekle II. Solomon I, who had no heir, gave the throne to his nephew David. But after the death of Solomon I, the influential nobles from Imereti helped David II (the son of Giorgi) to ascend to the throne instead of David who was yet in his early childhood. But the nobles of Imereti were not pleased with autocratic policy of the new king and they helped David to capture the throne. David won the Matkhoji battle (1789) with the help of Erekle II and Odishi nobleman-Grigol Dadiani. Thus David ascended to the throne and became the king and was given the name "Solomon II" in commemoration of Solomon I. But this period is characterized by the anarchy from the nobles' side. The position of Solomon II was not firm. David II continued struggles for the throne. Solomon II tried to unite the West Georgia. First of all he tried to submit Odishi, though he was able to succeed his goal. The authority of Russia used this resistance for its own benefit. In April 15, 1804 Solomon II announced naturalize (dependence) towards Russia, though it was too painful for him to lose the throne and continued struggles for keeping the throne. In February 20, 1810 Russian military bureau dethroned Solomon II in Kutaisi and announced the Russian governance over Imereti. Solomon II was captured and taken to Tbilisi. But he managed to escape from Tbilisi and sought for shelter in Akhaltsikhe region. Later he moved to Osmals Empire. While being in immigration he tried to return back the Imereti throne with the help of foreign sources (Osmalia, Iran, France) but in vain. He died in Trabson in 1815. He was buried nearby St. George's Greek Church in Trabson. His remains were taken to Georgia in 1990 was buried in Gelati.

These are short biographical notes of the representatives of the Bagrationis Dynasty. Each of them is characterized by negative or positive features. Though finally they are characterized negatively as they struggled to defend and keep peaceful situation in the country. They courageously endured the hard fate of receiving Muslim religion. Each of them was forced to change Christian religion, move to a foreign country and serve them

in order to improve situation somehow in his home country. (Though some of them were involved in a foreign country's military service by their own will - Madonna Kebabze).

The service of Georgian kings in Russia had no beneficial results for Georgia. It may be caused by the fact that the Northerner Neighbor ("A Big Northerner Bear") would never care about a Southerner tiny Christian country (i.e. Georgia). Russian used to give Georgia the promise but never kept it. It won't keep this promise even in future....Let's see what will happen in future.....

For the conclusion we can say that every powerful country (Persia, Osmal Empire and Russia) tried to use the powerful and skillful figures from Georgia for their own interests and welfare.

Thus, the representatives of the Bagrationi Dynasty sought their eternal shelter (by force or by their own will) under the alien sky. Georgia was missing its famous "children", whose animated heritage and concern of soul is still their mother land - Georgia!"

Their creative skills, animated life, refined taste, nobility of the ancient Georgian breed were obviously expressed in the spheres of politics, writing, science and culture of different countries.

References

- [1] Ivane Javaxishvili.-History of Georgian Nation, vol. I. Tbilisi 1967.
- [2] Researches of Georgian History, vol. II. Tbilisi 1973.
- [3] G. Sanikidze, G. sanikidze.-Ube History, (georgien "Basiliography", small biographies).
- [4] R. Metreveli. The Bagrationis, Tbilisi 1993.
- [5] Sh. Meskhia. Historical researches, vol. III. Tbilisi 1992.

SPECIAL PROFICIENCY - THE PROVISION OF YOUTH PROTECTION

Tamara Khujanova¹

Abstract

The article analyzes the scientific ideological prevention as a factor in the protection of the younger generation. The imposition of ideological immunity in the minds of citizens begins with the family. The root of the concept of love for the Motherland lies, first of all, in the family, in the means of upbringing, and then in the teachings of our ancestors, oriental kindness. Various forms of education and training play an important role in nurturing these concepts in the hearts and minds of young people.

Key words: development, education, young generation.

doi: http://doi.org/10.15350/F_6/12

Historical progress of humanity shows that when every population in the society has developed an ideological system that expresses its goals and aspirations, it has sought to influence others and expand its ranks. Spiritual and educational activity in this direction and educational process are very important. When ideas are honest and meet the needs of many in the community, educational tools in this area are effective, and educators are active and enthusiastic, and ideological education does not become a mirage. When society, people, and especially the younger generation are unaware of their own interests, are more likely to be exposed to alien and harmful ideas when they are not self-motivated and are not mobilized to achieve their goals. It makes it an urgent task to develop an ideological upbringing, to integrate the principles of healthy ideology into the hearts and minds of the younger generation. Only then will the ideological immune system of the society, especially the most advanced generation, be given full significance.

“Speaking of upbringing the younger generation, our president Sh.M.Mirziyoyev said: “I really want all of us, especially our sons and daughters, to follow these ideas of our great grandfather: to move the nation towards a specific goal, to become a state. to be happy, to be honored, to be helpless or to be humiliated, to bear the burden of unhappiness, to be neglected, to be enslaved, to be enslaved, to be enslaved by their parents [1].

The deeper meaning and significance of these words becomes clear today, given the ever-increasing danger of religious extremism, terrorism, drugs, human trafficking, illegal migration, and various calamities.

Indeed, upbringing of young people nowadays remains a matter of urgency and importance for us, “President of the Republic of Uzbekistan Shavkat Mirziyoyev said.

In this context, one of the main tasks of ideological prevention in the ideological protection of the young generation is the essence of human civilization and the aspiration for its realization. When we look at the history of human society, the most important indicator of perfection in any society is the attitude of man towards goodness, social happiness, humanistic ideas and their practical activities. In other words, the criterion of perfection that has a positive impact on the overall development of society, human civilization, has been to make society happy and happy through the development of a person and personality.

The concept of ideological prophylaxis is the process by which individuals from all walks of life form the world outlook and equip them with ideological knowledge that expresses specific ideas and goals. In Uzbekistan, the main task of this activity is to instill in the minds of all segments of the population, especially young people, the centuries-old

¹Tamara Khujanova, senior lecturer, Termez state university, Uzbekistan.

aspirations, goals and the essence of the idea of independence.

Today, ideological protection of the young generation ideological protection requires joint activity of the society, first of all family, preschool institutions, schools, lyceums, colleges, universities, mass media, and public organizations. The main element of ideological upbringing, both in substance and in the experience of developed countries, is the system of continuous education. After all, the task of instilling ideological goals and ideas into the minds of people, especially the younger generation, is mainly through education.

As you know, we are used to the concept of prevention in the natural sciences, especially in medicine. It is understood as an integral part of the disease prevention and treatment process in this area. From ideological point of view ideological prophylaxis is a set of ideological, educational, spiritual and educational activities in various forms carried out by social institutions, and it is a term used to represent activities that cover the whole ideological education system. Ideological prophylaxis is done to end the ideological gap, to prevent ideological disintegration, or to remove any area, layer, group or group from the influence of alien and harmful ideas. It uses a variety of means and different means of ideological influence" [2].

"We have to prioritize our priorities, taking into account the complex and difficult conditions in the world today.

Today, we have to reassure our people that it is both a duty and a duty for us to fulfill the political legacy of our great teacher, that is, the basic principles of our individual development, the unconditional and complete implementation of our priorities, goals and objectives.

We must preserve our priceless wealth, peace and tranquility, and strengthen the atmosphere of interethnic and interreligious solidarity, mutual respect and kindness in today's ever-increasing danger and danger" [3].

The main thing that helps to protect the younger generation ideologically is the ideological prevention of the education system. Family, school, community and various community organizations have their place in the structures that serve to nurture and educate young people in the spirit of noble ideas and attitudes. It is evident that the development of any society is a factor in the implementation of ideological prevention - ideological protection of the younger generation, which promotes friendship and brotherhood, mutual respect and tolerance.

The word "immunity" is a medical concept that refers to a set of reactions that are able to maintain a constant inner identity of the body, to protect it from various external influences and infections. Simply put, immunity is the body's ability to protect itself against various diseases. Characteristic features of ideological immunity are: First, the overall immunity of a person is a product of social processes and is shaped by specific spiritual and educational activities. Secondly, it depends on the specifics of each period, the laws of development of society and the time in which a particular generation lives. Thirdly, the ideological immunity and stability of this society will be achieved only if a strong ideological system of society is formed. "

Knowledge is the basic and the first element of the ideological immune system. But there are many kinds of knowledge. For example, supporters of great state chauvinism or aggressive nationalism also rely on certain knowledge. Therefore, knowledge in the system of ideological immunity should be objective, accurate and complete reflection of reality, enrichment of human spirituality and development of people and society. By their essence, they are inseparably linked with the interests of the motherland and nation.

Attempts to undermine the ideological immunity inherent in our society and the population are manifested in the following ways:

- propagation of alien and alien ideas to us (by means of various means, such as cosmopolitanism, nihilism, extremism, terrorism, mass culture and cruel individualism);
- propagating habits that are not typical of our national mentality (TV, radio and

the Internet are promoting various habits that are alien to our people's lives. For example, marriage is the best practice for young people. they should live together for a while. This is nothing but the mentality of our nation);

- to destroy the youth's worldview, to change their thinking and way of life (to discredit their homeland, to create a spirit of indifference to the past, to build trust in the state and society.

The issue of working with young people is one of the priority tasks of our social policy and requires the implementation of a large-scale program in this direction, "President of the Republic of Uzbekistan Shavkat Mirziyoyev said [3].

The imposition of the ideological immunity in the minds of citizens begins with family. The root of the concept of love for the motherland is first and foremost in the family, with the means of education in it, and then through the love of our ancestors, the Oriental kindness. Different forms of education and training are also important in bringing these concepts to the hearts and minds of young people.

Only a person with a strong immune system can fight against the evil, who are now coming in different ways to realize his evil intentions, trying to conquer the hearts and minds of our youth with some harmful and destructive ideas. The development of the ideological immunity associated with this task is associated with many socio-economic, cultural, ideological and educational factors. It is a labor-intensive process, and it is a lifelong commitment of all professions, especially among young people, to devotion to the Motherland, dedication to the pursuit of the ideas of peace and prosperity [5].

One of the main objectives of ideological education aimed at strengthening the ideological immunity is to formulate ideas related to civic responsibility and human responsibility with common principles for different segments of the population. These concepts have been known since ancient times. However, they were almost always associated with different retreats or benefits, depending on the national, class, race, religion, or territorial status of the person. Many thinkers have already argued that all human beings are entitled to equal and equal rights regardless of race, religion, nationality, sex, or region of origin, and that their rights and freedoms should be the primary function of society. At the same time, it has long been recognized that every person in the world has a responsibility and responsibility towards their parents, country, people, children, past and future.

References:

- [1] "The Rule of Law and Human Interests - the Key to the Development and Prosperity of the Country" From the speech of the President of the Republic of Uzbekistan Shavkat Mirziyoyev at the solemn ceremony dedicated to the 24th anniversary of the Constitution of the Republic of Uzbekistan. "People's Word," December 8, 2016.
- [2] No comments yet. Philosophy of ideas. Tashkent: Academy, 2011. - B. 28.
- [3] Speech by Prime Minister of the Republic of Uzbekistan Shavkat Mirziyoev at the joint session of the Legislative Chamber and the Senate of the Oliy Majlis. - Public Word, September 9, 2016.
- [4] Philosophy of ideas. (pilot manual). - T.: Academy, 2011. pp. 213-214.
- [5] "The consistent continuation of democratic reforms, the creation of a peaceful and tranquil life for our people is a guarantee of sustainable development." Speech of the President of the Republic of Uzbekistan Shavkat Mirziyoev at the 8th Congress of the Movement of Entrepreneurs and Businessmen - Liberal Democratic Party of Uzbekistan - People's Word, November 2, 2016.

THE ISSUE OF CHILDREN EVACUATED FROM RUSSIA TO THE FERGHANA REGION IN THE TWENTIES OF THE XX CENTURY

Shohruhbek Mamadaliyev¹

Abstract

In this work, the disinterested assistance provided by the peoples of Turkestan to children evacuated from the hungry regions of Russia in the 20-ies of the XX century was covered on the basis of facts.

Key words: Turkistan, millet, evacuation, center, settlement, Relief Commission, food, caring, children's home, charity, tolerance, sahovat.

doi: http://doi.org/10.15350/F_6/13

Россиянинг мустамлака ўлкаларида, хусусан Туркистонда XX асрнинг бошларидаги ижтимоий-иқтисодий ва сиёсий аҳвол муҳим аҳамиятга эга бўлгани ҳолда, маълум даражада ўзига хос зиддиятли ҳам эди. Совет ҳокимияти ҳукумронлиги йилларида миллатлараро муносабатлардаги воқеликлар асосан Россиядан бошқа халқларга “беғараз байналмилал ёрдами” таъкидлашга қаратилганди.

Ўзбекистон мустақилликка эришгач, тарих ва унда бўлиб ўтган воқеликларга муносабат тубдан ўзгарди. Бугунги кунда ўтмишни чуқур ўрганиб уни, қиёсий таҳлиллар асосида ҳолисона ёритиш тарихчи мутахассисларнинг олдидаги муҳим ва асосий вазифалардан ҳисобланади.

Мадомики шундай экан, очаркилик йилларида Туркистон халқларининг оч болаларга кўрсатган ёрдами, бу борада амалга оширилган ғамхўрликлари нафақат совет даври тарихшунослиги, балки СССР тарқалгандан кейинги тадқиқотларда ҳам бир томонлама ёндашувлардан холи бўла олмади. Шуларни инобатга олиб, қуйида Россиянинг очарчилик ҳудудларидан эвакуация қилинган болаларга Туркистон халқлари томонидан берилган беғараз ёрдамлар тўғрисида сўз юритамиз. Марказ кўрсатмасига мувофиқ, Волгабўйи, Уралолди ҳудудларидан ҳосилдор деб топилган ҳудудларга, хусусан Туркистонга очлар эвакуацияси ўлка раҳбарияти билан келишилмаган ҳолда амалга оширилган.

Бутунроссия Марказий ижроия қўмитаси қошидаги очларга ёрдам Марказий Комиссияси қарори билан болалар эвакуацияси очарчилик ҳудудларидаги раҳбариятни зудлик билан ташкилий масалаларни бажаришга ундади. Бу масала ўз даврининг муҳим вазифаларидан бири эди.

Туркистон Марказий ижроия қўмитаси қошида тузилган “Очларга ёрдам марказий комиссияси” ҳузуридаги “Марказий болалар кичик комиссияси” вакилларига берилган йўриқномада қуйидагилар ўз аксини топган эди:

1. “Марказий болалар кичик комиссияси” вилоят, уезд-шаҳарларда ҳам, ўзининг тегишли комиссиялари “Очларга ёрдам комиссиялари” қошида ташкил этилади. Хусусан, уезд комиссияси таркибига:

- а) уезд коммунистик партияси – хотин-қизлар бўлимидан;
- б) уезд халқ таълими бўлимидан;
- в) уезд ёшлар коммунистик ташкилотидан аъзолар киритилади.

2. Биринчи ғалдаги вазифа – бу шаҳарда “Болаларни қабул қилиш ва тарқатиш бўлими”ни ташкил қилиш ҳисобланади.

3. “Болаларни қабул қилиш ва тарқатиш бўлими”дан “Болалар уй”ларига юборилди. Мумкин қадар болаларни ғаллакор посёлка ва совхозларга жойлаштириш керак.

¹*Shohruhbek Mamadaliyev*, lecturer, Namangan state university, Uzbekistan.

4. Жойларда “Болалар комиссияси”га ёрдам бериш учун фаол кишиларни тарғибот-ташвиқот ишларига жалб қилинади.

5. Посёлкаларда мажлислар ўтказиб, Волгабўйидаги очарчилик аҳволи ва айниқса оч болаларга ёрдам зарурияти бўйича “Болалар уйи” ташкил этиш ва уларга жойларда ғамхўрлик намуналарини кўрсатишга тарғиб қилинади.

6. Посёлка ва қишлоқларда умумий мажлис ўтказиб, 3-5 кишилик гуруҳлар ташкил қилиш ва жойларда “Болалар ташкилотлари”ни ташкил қилиш керак.

7. Ҳамма иш фуқароларнинг ўзига қўйиб берилиши керак, аммо ҳар ойга маълум бир миқдорда озиқ-овқатларни болаларга ажратиб туриш тизимини ишга солиш зарур.

8. Олиб борилаётган ишлар жанговор ҳолатда бўлиши ва уезддаги

9. “Очларга ёрдам комиссияси”, уезд ижроия қўмитаси, уезд коммунистик партияси билан биргаликда олиб борилиши керак [1].

Шундай қилиб, 1921 йил август ойи биринчи ярмидан Саратов, Қозон, Стерлитамоқ, Симбирск, Самара, Уфа, Оренбург ва бошқа ҳудудлардан темир йўл вагонларида ва сув йўли орқали параходларда очлар келтирила бошланди.

Мавжуд маълумотлар шуни кўрсатадики, болаларни очарчилик ҳудудларидан эвакуация қилишнинг дастлабки ойларида нафақат очарчилик азобини тортаётган марказий губерниялар вакиллари, балки Туркистон Марказий ижроия қўмитаси қошидаги “Очларга ёрдам” марказий комиссияси вакилларининг ўзлари ҳам Волгабўйи, Уралолди ҳудудларидаги болаларни очарчилик балосидан қутқаришда фаол қатнашганлар. Масалан, Фарғона вилояти “Очларга ёрдам” комиссияси вакиллари Россиянинг очарчилик ҳудудларига оч болаларни ўлкага олиб келиш учун борганлар.

Том маънода болажон ўзбек халқи, болалар жойлаштирилган интернат ва “Болалар уйлари”га имкон даражасида кийим-кечак, озиқ-овқат билан бериб, борини оч болалар билан баҳам кўрди. Масалан, Наманган уездида очлар учун хайрия йиғиш 1921 йил 5 августдан бошланиб, икки кун ичида озиқ-овқат маҳсулотларидан ташқари 1,5 млн. рублдан ортиқ пул йиғилган бўлса, орадан олти кун ўтиб хайрия суммаси 3 млн. рублга етган [2].

Туркистон ўлкасидаги интернат ва “Болалар уйлари” оч болаларга тўлиб кетди. Шундай шароитда Волгабўйи, Уралолди ҳудудларидаги очарчиликдан Туркистонга оч-қочоқ тариқасида келаётган болалар учун Сирдарё вилоятидаги кўплаб интернатларда яшаётган болалар ўзларига тегишли “нонуштани ҳам улар учун хайрия қилганлар”.

1921 йил 13 декабрдаги Туркистон “Очларга ёрдам” Марказий Комиссияси мажлисидаги маълумотга кўра, биргина Тошкент ҳарбий гарнизонида Волгабўйи, Уралолди ҳудудларидан келтирилган 200 нафар бола учун алоҳида жой ажратилган ҳолда, озиқ-овқат ва кийим-кечак билан таъминланиб, ҳарбийлар қарамоғига ўтказилган [3].

Шунингдек, эвакуация қилинган болаларни асраб олишда маҳалий аҳолининг ўрни ва ғамхўрлиги юксак инсоний қарашлар билан ифодаланди.

Масалан, Полторацкка келтирилган оч болаларни маҳалий аҳоли, кўпгина ташкилотлар томонидан таллашиб-тортишиб, жондиллари билан ўз қарамоғларига олганлар [4]. Ўзбек халқининг чин болажонлик намунасини самарқандлик темирчи уста Оғафоров деган кишининг тимсолида ҳам кўриш мумкин. У эвакуация муносабати билан Волгабўйидан Самарқандга келтирилган болалардан 30 нафарини ўз оиласи қарамоғига олиб, уларни барча зарурий воситалар ва бошпана билан таъминлаган [5].

Туркистон ҳудудига қанча болалар кўп эвакуация қилинган сайин Марказдан маблағ, кийим-кечак, дори-дармонлар таъминоти камайиб борган.

Шуни қайд этиш жоизки, Туркистонга болалар эвакуацияси сони бўйича ҳар хил статистик маълумотлар мавжуд. Масалан, П.Т. Қазанчанц китобида Самарқандга Волгабўйидан келтирилган болалар сони 1921 йил охиригача 825

нафарни ташкил этилган деб қайд этилга бўлса[6], бошқа бир манбада келтирилган оч болалар сони 11379 нафар бўлганлиги ёзилган [7].

Туркистон интернатларидаги маҳаллий болалар кийим-кечак билан 13,5 фоизга, оёқ кийим билан 15 фоизга, озиқ-овқат билан ҳам жуда оз миқдорда таъминлангани ҳолда[8], яна Россиянинг очарчилик ҳудудларидан келаётган болаларни ҳам ўз қарамоғига олган эди. Туркистон Марказий ижроия қўмитаси Фарғонадаги очарчилик қўламидан келиб чиқиб, Марказга бир неча бор ёрдам бериш зарурлиги, аҳолининг деярли 500 минг нафари очарчиликдан қийналятганлиги тўғрисидаги шошилиш хабарлари Москва раҳбариятини вазиятга жиддий ёндашишига ундамади.

Туркистон Марказий ижроия қўмитаси Фарғона вилоятидаги озиқ-овқат танқислиги билан боғлиқ аҳволни 1922 йил 31 январидagi кўриб чиқди.

1922 йил 19 февралда Қ. Отабоев ва И. Хидиралиевлар Фарғона вилояти инқилобий қўмитаси мажлисида қатнашиб, вилоят озиқ-овқат комиссари Краснинг ҳудуддаги иқтисодий аҳвол тўғрисидаги ҳисоботини тинглайди. Мажлисдаги муҳокамалардан сўнг, Фарғонадан йиғилаётган озиқ-овқат солиғини бекор қилиб, вилоятга нон, гўшт маҳсулотлари бошқа вилоятлардан етказиш зарурлиги тўғрисида қарор қабул қилган. Шунингдек, ушбу қарорда Фарғона вилояти озиқ-овқат органларига Бухоро Республикаси ва Самарқанд, Туркман ва Сирдарё вилоятлари билан маҳсулот алмаштиришга киришиши ҳамда шу мақсадда 1922 йил март охи учун 5 миллиард рубл ажратишга қарор қилинган эди[9].

Фарғонада истиқомат қилаётган Россиянинг очарчилик ҳудудларидан кўчирилган очлар вилоятнинг оч аҳолиси ризқи ҳисобига кун кечирарди.

Туркистон халқи Россиянинг очарчиликка учраган баолаларини бу қийинчиликлардан қутқаришда, уларга озиқ-овқат, бошпана, кийим-кечак беришда юксак инсоний фазилатларни намоён қилиб, ўз саҳоватларини аямай, халқимизга хос бағрикенглик намуналарини кўрсатганлар.

References

1. ЎзР МДА Р.22-фонд, 1-рўйхат, 5-иш, 11-варақ
2. Известия (ТуркЦИК), 11, 14, 17 августа 1921 г.
3. ЎзР МДА, Р.22-фонд, 1-рўйхат, 8-иш, 28-варақ ва орқаси.
4. Пролетарий (Самарқанд), 5 январь 1922 г.
5. Расулов А.Н. Туркистон халқи бағрикенглиги. – Т.: Янги нашр, 2011. – Б. 61.
6. Казанчанц П.Т. Становления и развитие народного образования в советском Туркестане. –Т.: Ўқитувчи, 1982. – С. 29.
7. Жизнь национальностей (Москва), 14 марта 1922 г.
8. Иноятов Н.Ш. Коммунистическая партия в борьбе за развития народного образования в Узбекистане (1921-1925 гг.) Дисс... канд. Ист. Наук. – Т., 1965. – С. 54.
9. ЎзР МДА, Р. 17-фонд, 1-рўйхат, 740-иш, 41 варақ.

ON THE CONTRIBUTION OF HISTORIAN S.V. KARASEV TO THE STUDY OF THE TOPIC «JAPANESE PRISONERS OF WAR IN THE SOVIET UNION (1945-1956)» IN RUSSIAN HISTORIOGRAPHY

Sergey Serebrennikov¹

Abstract

The article considers for the first time the contribution of the Russian historian S. V. Karasev to the study of the topic "Japanese prisoners of war in the territory of the Soviet Union (1945-1956)". This topic is relatively new in Russian historiography; until 1990, it was among the "closed", historians did not have access to archival documents. Sergey Vladimirovich Karasev, Professor of Irkutsk state technical University belongs to a narrow number of candidates and doctors of Sciences, who made a significant contribution to the study of the topic "Japanese prisoners of war in the Soviet Union (1945-1956)" in Russian historiography.

Key words: Japanese prisoners of war; Russian historiography; archives, publications; dissertations; conferences; monographs.

doi: http://doi.org/10.15350/F_6/14

Доктор исторических наук, профессор Иркутского государственного технического университета Сергей Владимирович Карасев принадлежит к числу маститых отечественных исследователей темы «Японские военнопленные на территории Советского Союза (1945-1956 гг.)».

С.В. Карасев родился 25 января 1959 г. в городе Львове Украинской ССР. После окончания в 1981 году механико-машиностроительного факультета Львовского политехнического института он два года работал инженером-конструктором научно-исследовательского радиотехнического института. В 1983 г. был призван в ряды Вооруженных Сил СССР, где прослужил до 2007 г. Подполковник запаса.

Первые публикации С.В. Карасева о японских военнопленных на территории Читинской области после второй мировой войны увидели свет в конце 1990-х – начале 2000-х гг. в период подготовки им кандидатской диссертации.

К этому времени российская историческая наука проделала небольшой – длиною в десять лет – путь. До конца 1980-х годов тема «Японские военнопленные на территории Советского Союза (1945-1956 гг.)» относилась в СССР к «закрытым», так как не укладывалась в русло идеологических установок ЦК КПСС, а историки не имели доступа к архивным материалам. В 1990-е годы серьезный прорыв в исследовании темы сделали сибирские историки С.И. Кузнецов и О.Д. Базаров, историк из Владивостока Е.Ю. Бондаренко и, отчасти, исследователь из Хабаровска М.А. Кузьмина.

Кандидатская диссертация «Японские военнопленные на территории Читинской области (1945-1949 гг.)» была успешно защищена С.В. Карасевым в 2002 году на заседании диссертационного совета Д.212.074.05 при Иркутском государственном университете [1]. Вскоре С.В. Карасев опубликовал ее в виде монографии [2].

После защиты диссертации историк целеустремленно стал работать по теме докторской диссертации. Напряженный пятилетний период после защиты канди-

¹*Sergey Serebrennikov*, candidate of historical sciences, Kemerovo, Russia.

датской диссертации (2003–2007 гг.) вместил в себя публикацию четырех монографий [3–6] и 13-ти научных статей [7, с. 37–38].

В 2007 г. в Диссертационном совете при Институте монголоведения, буддологии и тибетологии Сибирского Отделения РАН состоялась защита С.В. Карасевым докторской диссертации «История плена: советско-японская война и ее последствия (1945–1956 гг.)» [8]. Научным консультантом диссертанта был С.И. Кузнецов, который ранее был его руководителем по кандидатской диссертации. Тесное научное сотрудничество с флагманом российской историографии 1990-х годов темы «Японские военнопленные на территории Советского Союза (1945–1956 гг.)» С.И. Кузнецовым дало многое для С.В. Карасева.

С.В. Карасев является единственным российским историком, который и в кандидатской диссертации, и в докторской исследовал данную тему [9].

В отличие от многих специалистов, С.В. Карасев более глубоко изучил такие вопросы:

- установление численности военнослужащих японской национальности, оказавшихся в советском плену после Второй мировой войны, в том числе военнослужащих высшего командного состава и лиц, приравненных к ним по занимаемой должности до пленения;

- обстоятельства пленения и содержания в советском плену императора Маньчжоу-Го Пу И;

- процесс размещения на территории СССР японских военнопленных;

- трудовое использование, медицинское и продовольственное обеспечение японских военнопленных, размещенных в Читинской области;

- политическая работа среди японских военнопленных в Читинской области;

- работа оперативно-чекистских подразделений с японскими военнопленными в советских лагерях.

Научный багаж, как и потенциал С.В. Карасева многогранен. Помимо изучения вопросов, связанных с пребыванием на территории СССР японских военнопленных, он много внимания уделил

- выявлению готовности японских вооруженных сил к ведению боевых действий против Советского Союза;

- рассмотрел состав, структуру, тактические принципы ведения боевых действий японской армии против войск РККА;

- исследовал вопросы идеологической работы с японскими военнослужащими и в предвоенный период, и в ходе Советско-японской войны 1945 г.;

- определил формы и методы советской идеологической работы с местным, в том числе и русским, населением на территориях занятых войсками РККА в ходе Советско-японской войны 1945 г.;

- исследовал процесс пленения японских военнослужащих.

Отметим также, что С.В. Карасев является единственным российским историком, подготовившим (в одиночку!) сборник документов о пребывании японских военнопленных на территории СССР [10]. Данный сборник выдержал два издания и до появления солидного издания «Японские военнопленные в СССР: 1945–1956», подготовленного В.А. Гавриловым и Е.Л. Катарасоновой [11] был единственным, посвященным непосредственно пребыванию японских военнопленных в СССР.

Бывший военный, очевидно, глубже, чем многие, понимает некоторые аспекты, характеризующие идеологическую и морально-психологическую подготовку японских военнослужащих в японской армии, политическую работу среди японских военнопленных в лагерях НКВД-МВД СССР. Поэтому его научные работы по этим проблемам вызывают большой интерес.

Сергею Владимировичу Карасеву всего 60 лет. Можно не сомневаться в том, что значительный потенциал ученого будет воплощен в новые монографии и другие значимые научные публикации и хочется надеяться, что исследование темы «Японские военнопленные в СССР» будет продолжено.

References

- [1] Карасев С. В. Японские военнопленные на территории Читинской области, 1945-1949 гг.: диссертация ... кандидата исторических наук: 07.00.02. / С. В. Карасев. - Иркутск, 2002. - 225 с.
- [2] Карасев С. В. Японские военнопленные на территории Читинской области (1945-1949 гг.) / С. В. Карасев. - Иркутск: Изд-во ИрГТУ, 2003. - 153 с.
- [3] Карасев С. В. Японские военнопленные на территории Читинской области (1945-1949 гг.) / С. В. Карасев. - Иркутск: Изд-во ИрГТУ, 2003. - 153 с.
- [4] Карасев С. В. Японская армия в советско-японской войне 1945 г. и вопросы плена / С. В. Карасев. - Иркутск: Изд-во ИрГТУ, 2004. - 77 с.
- [5] Карасев С. В. Вопросы идеологической работы в ходе советско-японской войны 1945 года / С. В. Карасев. - Иркутск: Изд-во ИрГТУ, 2006. - 96 с.
- [6] Карасев С. В. Проблемы плена в советско-японской войне и их последствия (1945-1956 гг.) / С. В. Карасев. - Иркутск: Изд-во ИрГТУ, 2006. - 354 с.
- [7] Карасев С. В. История плена: советско-японская война и ее последствия (1945-1956 гг.): автореферат диссертации ... доктора исторических наук / С. В. Карасев. - Иркутск, 2007. - 38 с.
- [8] Карасев С. В. История плена: советско-японская война и ее последствия (1945-1956 годы): диссертация ... доктора исторических наук: 07.00.02. / С. В. Карасев. - Иркутск, 2007. - 518 с.
- [9] Серебrenников С. В. Авторефераты диссертаций о японских военнопленных в СССР (1945-1956 гг.) как историографический источник / С. В. Серебrenников // Историческая и социально-образовательная мысль. - 2016. - Том 8. - № 6. Часть 2. - С. 66-73.
- [10] История пребывания японских военнопленных в советском плену в документах (1945-1956 годы): сб. документов / сост. С. В. Карасев. Изд-е 2-е, испр. Иркутск: НИ ИрГТУ, 2011. 112 с.
- [11] Японские военнопленные в СССР: 1945-1956: сборник документов / сост. В. А. Гаврилов, Е. Л. Катасонова. М.: МФД, 2013. 784 с.

PHILOLOGY

ILLUSTRATION OF THE ABOLITIONIST IDEAS IN MAYNE REID'S "THE QUADROON"

Gulnoza Yunusova¹

Abstract

The article discusses the current ideas of abolitionism in the novel "Quadroon" by American writer Mayne Reid. This article analyzes examples from the lifestyle of the main characters of the novel, characterizing ideas against slavery in the territories of South America that played an ideological role in the struggle to create a society of equal human rights.

Key words: abolitionism, slavery, quadroon, abolitionist ideas, human rights.

doi: http://doi.org/10.15350/F_6/15

Thomas Mayne Reid is one of the famous literary writers of American literature of the XIX century, who tried to illuminate the most pressing issues of his time in the samples of his creativity. The creative heritage of Mayne Reid, which left the literary heritage, which is large in size for the future generation, consists of over 60 volumes, which are studied by dividing them into periods.

Main Reid is not only an author of unique plot novels and works, but also a talented journalist. In more than a hundred articles and speeches, he has consistently highlighted the need to put an end to the situation, condemning the unfair and cruel treatment of slaves in the country. Main Reid does not devote himself or his weapon to creation of a society of equal human rights in the United States.

Among the works of Mayne Reid, an example of creativity, in which the actions and ideas of abolitionism are reflected, and a description of the way of life in slavery in the south of the United States of America, is a masterpiece of this formless, "The Quadroon".

In the novel, the main characters of the work Edward Rutherford and the quadroon girl Aurora, despite all the obstacles, struggle for love and freedom, are very skillfully illustrated by the author. The title of the work also associated to the nationality of one of its main characters, Aurora.

The word "quadroon" is originally derived from the Spanish word "cuarteron", "cuarto" - "quarter", a descendant of marriages or intercourse between nations of the United States and representatives of the European race, whose skin is more whitish than mulatto [1]. In particular, most writers of the XIX century American and European literature derived from the Quaternary nation the main characters of their works to illustrate the way of life of slaves and their severe conditions.

As we read the novel "The Quadroon", there was a system of brutal laws for slaves at that time - reading and writing, witnessing against white people, grazing dogs or animals without the owner's permission, using weapons, carrying umbrellas, and traveling along the highway, not allowed to do evening walks, horseback riding, shopping, they were brutally deprived of all human rights. In addition, any white man could kill fugitive

¹*Gulnoza Yunusova*, Bukhara state medical institute, Uzbekistan.

Scientific adviser: *Nigora Safarova*, Bukhara state medical institute, Uzbekistan.

slaves, and it was not a criminal offense but a common occurrence. However, evasion or releasing a black slave was considered a criminal offense and was found guilty by Lynch Court and sentenced to death. Because slaves were considered the property of their masters, which was equal to the invasion of someone else's property.

This is the case of the slave kidnapping scenes in the novel "The Quadroon" and Maine Reid is based on real motives portraying these events. For example, it is illegal for the protagonist Edward to take a quadroon slave girl, and he has been persecuted by a gang of people. With the depiction of this scene, the author was trying to show how courageous and loyal to his beloved Edward that is, the abolitionist ideas, were reflected in him.

Before the humiliation of the black people and their release, there were such cases that from suffering to injury, the slaves fell into depression and committed suicide on their own. In particular, in official documents: "slaves often strangled themselves; others drank poison and died; or ran away and died of hunger and poverty. In one of the plantations, black parents did not want their children to suffer from slavery, but they killed first and then their own, and another black mother killed 13 of her children in slavery, without suffering torture "[2].

The plight of slaves was so terrible that they preferred death rather than the suffering of this world. But this was not the case: the obedience of slaves did not last long, and their patience was full. The escape of slaves from their masters or the rabies of slaves to them came to the beginning of the 19 century, which was quickly encountered. Even in the work "Quadroon" a wide space is allocated for the image of these cases. For example, the 33 chapter of the novel is called the "Fugitive", and the chapter 34 is called the "Black Gabriel", in which the scenes of the escape of slaves are illuminated. Observer Larkin tells Gabriel not to punish his friend Stipion twice more, that is, when he is tied under a water pump and ordered to pour water over him, Gabriel tells him not to do so, and the more angry Larkin beats him with his whip. Enduring the oppression of Larkin, Gabriel, filled with a bowl of patience, rushes to the forest and hides there until he comes out of the anguish of his watcher. It is in the same forest that at the time of everyone's suspense, he treated Edward from a poisonous snake bite, treating him with medicinal herbs and preserving his life. Then, getting acquainted with the protagonist Edward Gabriel, describes the trail of the whips next to the imprint of slavery on Gabriel's body so pathetic and effective that even the most tolerant stone bookshop can not stand the pity in this situation. In addition to the old wounds from his body, the presence of new long scars, bleeding from the whip wound, the fact that the blood passed through the shirt, there was not even a sagging on his body, was a sign not only of his, but also of the heavy immorality of all slaves. We believe that the goal of Maye Reid from describing the difficult and sad destinies of slaves was to encourage readers in this situation to believe that it was time to fight this evil and that it was necessary to put an end to such injustices. "On my soul, I hold that the slavery of the Louisiana black is less degrading than that of the white plebe of England. True, this black man is a slave, and there are three millions of his race in the same condition. Painful thought! But less painful when accompanied by the reflection that the same broad land is trodden by twenty millions of free and sovereign men. Three millions of slaves to twenty millions of masters! In my own land the proportion is exactly reversed! The truth may be obscure. For all that, I dare say there are some who will understand it"[3] these lines are proof of how skillfully the ideas of abolitionism are revealed in the novel.

In light of the foregoing points, it is not hard to see the author's persecution against blacks and their insistence on rebellion against slavery.

References:

- [1] Национальная Энциклопедия Узбекистана. 4-издание. Государственное научное издательство, Ташкент, 2000г, 531 стр.
- [2] A.Narkevich. Afterword to the novel "Quadroon". Moscow State Publishing House, 1956
- [3] Mayne Reid. "The Quadroon- Adventures In Far West" George W.Hyde, 1856. First Edition.
- [4] <https://www.goodreads.com/Quadroon>

SYNTAGMATIC MEANING AND ITS WAYS OF EXPRESSION

Hurinisa Usmonova¹*Abstract*

This article analyzes the syntactic relationship between language units and the linguistic features of the means to express such relations.

Key words: syntagmatic meaning, degree attitude, speech activity, functional meaning, referent meaning, syntactic form, morphological form.

doi: http://doi.org/10.15350/F_6/16

Объектив олам ҳақидаги маълум тасаввурларимиз товушлар кетма-кетлиги асосида ташкил топган моддий воситалар ёрдамида юзага чиқади. Бу жараёнда товушлар кетма-кетлиги, тил бирликларининг бир чизиқда жойлашуви билан маънонинг даражали (иерархик), «тобелилик дараҳти» тарзида тузилиши ўртасида номувофиқлик мавжуд бўлади. Шунинг учун ҳам А.Мартине бу ҳақда тилимизнинг вокалик табиати чизиқли бўлмаган тажрибаларимизни чизиқли тасвирини талаб этади, деган эди [3.277]. Бунга мисол қилиб бош оғриқ ҳолати билан унинг нутқий ифодаси ўртасидаги муносабатни келтиради. Дарҳақиқат, инсоннинг бош оғриши ҳолатида ҳеч қандай чизиқлилик йўқ. Лекин бу ҳолатни маълум бир тилда ифодалаш учун чизиқли структурадан фойдаланилади: Бу ҳолатни врачга тушунтириш учун бо-шим оғ-ри-яп-ти тарзида кетма-кет келган лисоний воситалардан фойдаланамиз. Нутқий фаолият сегментлашни талаб этади. Сегментлаш эса катта бутунликларни кичик элементларга кетма-кетлик асосида мураккабдан оддийга қараб бўлишни тақозо этади.

Айрим муаллифларнинг фикрига кўра, нутқ парчасида алоҳида синтактик маънонинг мавжуд бўлиши сўз шаклларининг занжирсимон (чизиқли) тартибидан улар маъносининг “дарахтсимон” тузилишига ўтишни тақозо этади.

Аввало, синтактик маъно сўзларнинг функционал маъноси билан лексик маъносини ўзида мужассам этади. Масалан, **буғун** сўзининг синтактик маъноси унинг **бу қун** лексик маъноси билан қўшилиб кетган. Сўзнинг референт маъноси билан синтактик функцияси ўртасида мутаносиблик мавжуд.

Кўп ҳолларда сўзнинг функционал маъноси билан референт маъноси ўртасида номуносивлик бўлиши мумкин. Бундай ҳолат айниқса функционал транс-позиция ходисаси рўй берганда кўпроқ кузатилади.

Юқорида таъкидланганидек, нутқ занжирини фонетик сегментларга ажратиш билан маъноли қисмларга ажратиш ўртасида фарқланиш мавжуд. Улар ўртасида кўпинча номуносивлик вужудга келади. Ана шундай номуносивликни эътиборга олган ҳолда тилшуносликда ҳам алоҳида атамалар билан фарқланади. Функционал маъно ва синтактик функция бир-бирига қарама-қарши қуйилади.

Функционал маъно деганда ҳам мазмуний яхлитлик назарда тутилади. У сўзнинг лексик маъносини ва нутқ занжиридаги вазифавий маъноларини ўз ичига олади. Функционал маъно бир неча референт маъноларни ўз ичига бирлаштириши мумкин. Масалан, **кеча кечқурун** бирикмаси бутун жумла таркибида қачон?

¹Hurinisa Usmonova, doctor of philological sciences, professor, Namangan state university, Uzbekistan.

сўроғига жавоб бўлиб, битта функционал маънони ифода этади. Кесимлик шаклида келиб, кесим функцияси учун хосланган феъл предикатнинг **темпорал** валентлигини тўлдирувчи, уни юзага чиқарувчи синтактик бирлик саналади.

Худди шунингдек, синтактик бирликларда шакл ва маъно муносабатини эътиборга олганда, унинг шаклий томони ҳам умумийлик ва хусусийлик диалектикасини ўзида намоён қилган ҳолда синтактик функция ёки синтактик шакл ва морфологик шаклларнинг ўзаро муносабатидан ташкил топган.

Ҳар қандай синтактик шакл синтактик бирликларнинг шаклий бутунлигини ифодалайди. Синтактик шакл, ўз навбатида, морфологик шакллардан ташкил топади. Демак, синтактик шаклни ҳосил қилувчи моддий воситалар морфологик шакллардир.

Синтактик шакл билан морфологик шакл бир-бирига нисбатланувчи бир-бирини тақозо этувчи тушунчалар бўлса ҳам, лекин улар ўзаро маълум жиҳатлари билан фарқ қилади.

Энг аввало, бу икки тушунча сатҳ бўйича бир-биридан фарқ қилади. Морфологик шакл тилининг морфологик сатҳига алоқадор бўлса, синтактик шакл синтактик сатҳ бирлигидир. Демак, морфологик шакл синтактик шакл учун моддий асос вазифасини бажаради. Аини пайтда синтактик шакл морфологик шаклдан ташкил топади.

Синтактик шакл билан морфологик шакл миқдор жиҳатдан кўпинча бир-бирига тенг келмайди. Синтактик шакл бир морфологик шаклдан ташкил топиши мумкин бўлганидек, бир неча морфологик шакллардан ҳам ташкил топиши мумкин.

Синтактик шакл битта морфологик шаклдан ташкил топганда бу икки шакл ўртасида миқдорий мувофиқлик мавжуд бўлади.

Маълум синтактик шакл бир неча морфологик шакллардан ташкил топса, бу вақтда синтактик шакл билан морфологик шакл ўртасида номувофиқлик вужудга келади. Масалан, **Шамолдан тез учган поезд** бирикмаси синтактик шакл нуқтаи назардан икки қисмдан - аниқловчи ва аниқланмиш муносабатидан ташкил топган бўлса, морфологик жиҳатдан тўрт қисмдан иборатдир. Олдинги учта морфологик шакл ўзаро бирикиб, **поезд** сўзи учун битта синтактик вазифада келади. Шунинг учун шу бирикма доирасида бу учта морфологик шакл битта синтактик шакл вазифасида келади. Морфологик шаклларни вужудга келтирувчи грамматик воситалар синтактик шакл учун нофункционал саналади. Уларнинг функцияси фақат синтактик шаклнинг ички аъзолари учун дахлдор бўлади. Масалан, **Муродалининг ҳовлисида қад кўтарган ўрик бутун қишлоқда мавжуд бўлган дарахтларнинг энг каттаси эди.**

Берилган гапдаги **Муродалининг ҳовлисида қад кўтарган ўрик** бирикмаси икки қисмдан - **Муродалининг ҳовлисида қад кўтарган** аниқловчиси ҳамда **ўрик** аниқланмишидан ташкил топиб, морфологик жиҳатдан бир неча қисмдан иборатдир, яъни пред.ҚбелгиҚпред. муносабатидан ташкил топган бутунлик сифатида учта морфологик шакл бирлигини ҳосил қилади.

Ана шунга мувофиқ, бундай грамматик кўрсаткичга эга бўлган сўз шакллари, яъни морфологик шакллар ҳам синтактик шаклнинг ички аъзолари сифатида уни шакллантириш учун хизмат қилади.

Шуни таъкидлаш лозимки, гапнинг синтактик тузилишида синтагматик муносабатгина эмас, балки шу гапнинг грамматик ва мазмуний маркази саналувчи феълларнинг лексик маъноси ҳам катта аҳамиятга эга бўлади. Шунинг учун гапни ташкил этган аъзолар ўртасидаги синтактик алоқа қанчалик мазмуний бўлса, шу гап таркибидаги феълнинг лексик маъноси ҳам шунчалик синтактикдир. Ана шуни эътиборга олган ҳолда, феълнинг мазмуний тадқиқи ҳам унинг синтактик

алоқасига таянган ҳолда олиб борилди. Шунингдек, айниқса кейинги йилларда гапнинг синтактик таҳлили мазмуний томонини кўпроқ эътиборга оладиган бўлди.

Синтактик алоқаларнинг мазмуний мундарижасини структур методлар асосида ўрганиш синтактик бирликларнинг мазмуний ва шаклий тузилиши ўртасидаги асимметрик муносабатни ёритишга маълум даражада тўсқинлик қилди. Лисоний бирликларни структур метод асосида ўрганиш асосан синтактик бирликларнинг шаклий томонига жиддий эътибор берди. Шаклий томонига таянган ҳолда синтактик бирликларни моделлаштириш асосий мақсадга айланди.

Кейинчалик синтактик бирликларда омонимия ва синонимиянинг мавжудлигига эътиборнинг қаратилиши, бир синтактик вазиятнинг бир неча синтактик қурилмалар ёрдамида ифодалаш мумкинлигига ишонч ҳосил қилиниши туфайли синтактик бирликларнинг шакл ва мазмуни ўртасидаги муносабатни ёритишга эҳтиёжни орттирди.

Синтактик бирликларнинг шакл ва мазмуни ўртасидаги муносабатни чуқур ўрганиш натижасида Е. Курилович синтактик шаклларнинг икки хил функцияси: бирламчи ва иккиламчи функцияси мавжудлиги ҳақидаги фикрга келди [1.182; 2.59]. Унинг бундай фикрга келишига синтактик бирликларни шакл ва мазмуни ўртасидаги асимметрик муносабатга эътиборни тортилиши сабабчи бўлди.

Авалло синтактик белги деганда, у гап таркибида иштирок этган лексемаларнинг конкрет грамматик шакллари эътиборга олинди. Лекин, асимметрия функционал индекаторларнигина эмас, балки синтактик маънони ифодаловчи конкрет шаклдан холи бўлган синтактик позицияни ҳам ўз ичига олади. Биринчи ҳолда нутқ жараёнида иштирок этувчи конкрет сўз шаклларининг турли маънолари ҳақида фикр юритилса, иккинчи ҳолатда синтактик позицияларнинг полифункционаллиги ҳақида гап кетади. Хусусан, эга позициясида фақат ҳаракат субъектигина эмас, балки объектив воқелик, нутқ вазиятининг бошқа иштирокчилари – объект ёки бошқа иштирокчиларнинг номлари ҳам келиши мумкин.

Кўринадики, Е.Курилович концепциясига мувофиқ, нутқий вазият иштирокчиларидан субъект, субъектнинг ҳам **агенс** тури эга позицияси учун кўпроқ хосланган. Лекин, эга позицияси фақат агенс билангина чекланмайди. Шу билан бирга агенс доимо эга позициясида келиши шарт эмас. Демак, субъект-агенснинг эга позициясида келиши унинг бирламчи функцияси бўлса, қолган позицияларда келиши эса унинг иккиламчи функциясидир.

References:

- [1] Курилович.Е. Проблема классификации падежей // Очерки по лингвистике. - М.: Наука, 1962.
- [2] Курилович. Е. Деривация лексическая и деривация синтаксическая // Очерки по лингвистике. - М., 1962.
- [3] Общее языкознание. Внутренняя структура языка. - М., 1972.
- [4] Махмудов Н.М. Семантико-синтаксическая асимметрия в простом предложении узбекского языка: Автореф. дисс... д-ра филол.наук. -Т., 1984.
- [5] Тожиев О. Ўзбек тилида от предикатли гапларнинг мазмуний ва синтактик тузилиши: Филол. фанлари номзоди... дис. автореф. -Т., 1995.
- [6] Сусов И. П. Семантическая структура предложения. – Тула: Гос.пед. ин-т, 1973.
- [7] Сайфуллаева.Р. Ҳозирги ўзбек тилида уюшувчи ва уюштирувчи элементлар. - Т.: Меҳнат, 1990.

STRUCTURAL MODELS OF VERB CONTAMINATED FORMATIONS

Umida Safarova¹

Abstract

In the article, the author considers the study of structural types and structural models of contamination, which has both theoretical and practical significance, as it gives an opportunity to highlight the exact composition of the word and predict the ways in which the formation of new contaminated words will proceed. The manifestation of the principle of contamination based on the selection of types and models is explained by the author by studying stylistic verb contamination in French and the author notes that the number of structural models has been supplemented by the division of components of the contaminated word into the initial, final part and the first/second half of the word, as well as the full form of the word and its lexical basis.

Key words: contaminated word, structural model, affixal derivation, word composition, word formation.

doi: http://doi.org/10.15350/F_6/17

The study of linguistic changes is one of the currently topical tasks of modern linguistic science. It is known that the formation of words on the basis of available dictionary units in the language at the expense of the own means of internal resources of the language, is one of the main ways to enrich its vocabulary composition.

One such rapidly progressing word-forming and phrase-forming methods is the compounding of words and phraseological units. In linguistic literature, it is known as "contamination." The uniqueness of this phenomenon attracts the attention of linguist researchers of different languages. Contamination seems to be less studied, as a linguistic phenomenon in Romance philology, particularly in the theory of the word formation in French.

Analysis of the theoretical material shows that the ambiguous understanding of the substance of contamination depends on the different approach of researchers to this problem. Some take into account only the form (character of clipping of the original words) of the contaminated word, leaving aside the equally important side of the word - its meaning (formal approach). Other linguists take into account not only the formal side of the contaminated word, but also its meaning, considering not only the plan of expression, that is, the phonetic shell of the contaminated word, but also an important component of its structure - the plan of content (formal- semantic approach). However, among some and others, there is no consensus in understanding the essence of the phenomenon.

Thus, linguists who take a formal approach in the definition of contamination express different views about the nature of the clipping of the original words of the contaminated unit and use different linguistic units in the definition of contamination (phonemes, syllables, part of syllable, part of base, part of word). The main difference in the definition of contamination, however, is in which plan, broad or narrow, the contamination is considered.

The study of structural types and structural models of contamination has both theoretical and practical significance, as it makes it possible to identify the exact composition of the word and predict the ways in which the formation of new contaminated words will proceed [1].

¹*Umida Safarova*, candidate of philological sciences, Samarkand state university, Uzbekistan.

The main criterion underlying the selection of types and models is the nature of the syncopation and joining of the components of the contaminated word. Depending on the initial theoretical assumptions, the authors propose different numbers and compositions of models. The most complete classification of the description of the contaminated words in terms of expression was proposed by T. R. Timoshenko (1976), who highlighted two structural models [4]. Studying stylistic verb compounding in French, S.V. Raylyan and A.J. Alekeev, following A.P. Sokolenko (1965), divide verb contaminated formations into nine structural models. The number of structural models has been added due to the division of the components of the contaminated word into the initial, final part and the first/second half of the word, as well as the full form of the word and its lexical basis [3].

Taking into account the existing attempts to classify the contaminated words proposed in the works of V.M. Leychik, A.Y. Muradyan, S.V. Raylyan and A.J. Alekseyev, A.P. Sokolenko, T.R. Timoshenko, as well as J. Algeo, A. Goossa we consider it possible to identify in French language the following formal models of contaminated words:

- the initial part of the first word and the whole second word: *mosamétal* = *mosaïque*+*métal*, *Sénégalmbie* = *Sénégal* +*Gambie*;

- the initial part of the first word and the final part of the second word: *mobotmobile*+*robot*, *Parly* = *Paris*+*Marly*; *phalanstère* = *phalange*+*monastère*;

- the initial part of the first word and the initial part of the second word: *Nickinox* = *nickel* + *inoxidable*, *plastisol* = *plastique*+*solide*, *cinévog* = *cinéma*+*vogue*;

- the whole first word and the initial part of the second word: *bétonac* = *béton*+*acier*, *duralumin* = *Düren*/*dur*+*aluminium*, *vidéotex* = *vidéo*+*textes*;

- the whole first and whole second word superimposed at the junction of fusion: *libérationnement* = *libération*+*rationnement*, *Parisec* = *Paris*+*sec*, *voyagence* = *voyage*+*agence*;

- the whole first word and the final part of the second word: *cinématurge* = *cinéma*+*dramaturge*, *Reagonomie* = *Reagan*+*economie*, *savanturier* = *savant* +*aventurier*;

- the whole second word "is inserted" in the middle of the first word between its initial and final part: *écrivaineux* = *écrivain*+*vain*+*-eux*, *ridicoculiser* = *ridiculiser*+*cocu*;

- initial part of the second word "invested" in the middle of the first word between its initial and final part: *consombrition* = *consomption*+*sombre*, *conjabuler* = *confabuler*+*jaser*/*jaboter*/*jacasser*;

- a combination of three or more original words represented in the resulting ingot by their parts, usually truncated bases: *se rebimbeler* = *rebiffer*+*regimber*+*serebeller*.

Thus, the selected structural types of French contaminated words, on the one hand, show a variety of combinations of parts of merged original words, different combinations of their full and truncated parts, and, on the other hand, indicate the "bordering" character of the phenomenon being analyzed, the "gravitation" of each selected type to some other method of word contamination, for example, to affixal derivation, word composition, abbreviation.

References:

- [1] Leychik V.M. People and Words. - M.: Science, 1982. -176 p.
- [2] Muradyan A.Y. Contamination in modern English language (specificity, dynamics, theory): Aftoref. dis.... candidate of philological science. -L, 1978. -15 p.
- [3] Raylyan S.V., Alekseyev A.J. Some problems of stylistic word formation. -Kishinev: Stiintsa, 1980. -200 p.
- [4] Tymoshenko T.R. Telescopia in the word-formation system of English: Aftoref dis.... candidate of philological science. -Kiyev: 1976. -26 p.
- [5] Goosse A. La Néologie française aujourd'hui, observations et réflexions. -Paris: Conseil international de la langue française, 1975. -72 p.

THE SYMBOLIC LANGUAGE OF WHITE IN THE SPATIO-TEMPORAL STRUCTURE OF THE WORK OF A.A. BLOK «TWELVE»

Albina Umurzakova¹

Galina Mishina²

Abstract

This article discusses the main characteristics of the color imagery of the poem by A.A. Blok «Twelve». Currently, such a problem is urgent due to insufficient deepening in the system of colorful functioning based on the primary, basic (archetypal), value-semantic, artistic and historical core. The aim of the study is a symbolic interpretation of the language of the color scheme by immersing in the spatio-temporal structure of the revolutionary work «The Twelve».

Key words: white, gamma, elements, world, music of life, music of death.

doi: http://doi.org/10.15350/F_6/18

Белый цвет в «Двенадцати» выступает в семантике бесцветности и прозрачности, что ярко характеризует представителей символизма. Контекст, который выступает в поэме, отсылает читателей «к мотивам сна, подлунного мира, холода, т.е. к смерти в целом» [4, с.426]. В произведении А. Блок зашифровал идею обновления жизни посредством движущейся стихии – ветра. Вспомним устойчивое выражение в русском языке – ветер перемен. Например, Н. Злыднева говорит о том, что идея смерти как обновления в комплексе мифологических представлений, является универсальным выразителем доминирования апокалипсических систем в русской культуре [4, с. 431].

Ветер как символ стихии, несет с собой динамическое начало, связанное с изменениями в мире. С одной стороны происходит бесконечная смерть всего старого, ветхого, а с другой – посредством замораживания и очищения обновляются сознания масс. Сюжетное действие поэмы «Двенадцать», связанное с образом вселенского ветра конкретизируется в «революционном шаге» апостолов нового мира. М. Пьяных пишет, что внутренней нецелостности рухнувшего старого мира противостоит музыкальная волна нового мира: «...гуляет ветер, порхает снег, идут двенадцать человек...» [3, с. 50].

Вспомним, в художественном пространстве поэмы всегда холодно, что свидетельствует об умирании человечества. Бесцветность воплощается в форме некротического духа. Присутствие смерти всегда сопровождается стужей и морозом. Все как в природе – с приходом зимы, все цветущее увядает и засыпает. Вечным сном засыпают и люди, которых уничтожают революционеры («так идут державным шагом»).

Ветер – бушующая, беспокойная стихия. На уровне контекста это связывается с динамичным движением революционеров. Все происходит быстро, без остановок. Коренное преобразования мира должно происходить здесь и сейчас. А.Блок уверен, что новый человек, рожденный революцией «будет способен жадно жить и действовать в открывшейся эпохе вихрь и бурь, в которую неудержимо устремилось человечество» [3, с.48]

Присутствие белого цвета мы наблюдаем в снежных покровах являющиеся символом чистоты и непорочности. В христианской символике они указывали на

¹*Albina Umurzakova*, student, Faculty of philology, Sterlitamak branch of Bashkir state university, Russia.

²*Galina Mishina*, candidate of philological sciences, associate professor, Sterlitamak branch of the Bashkir state university, Russia.

причастность человека к Благой Вести. В качестве примера обратимся к Священному Писанию, где Евангелие от Иоанна 6:51 гласит: «Я – хлеб живой, сшедший с небес: ядуший хлеб сей будет жить вовек» [2]. Учитывая образ Иисуса Христа, присутствующий в «Двенадцати» и яркую отсылку к Евангелию, стоит отметить, что в контексте А. Блока снег является прообразом манны небесной, которую Бог давал израильтянам в пищу по благодати своей (Исход.16:11-31) [2]. Благодаря этому чуду, народ смог выжить, ведь она по вкусу была как лепешки с медом. Идя в обетованную землю, израильтян не покидала божественная помощь. Сверхъестественная сила сопровождает и революционеров, именно она ведет их вперед («...вперед с кровавым флагом, и за вьюгой невидим, и от пули невредим...») [1], что является доказательством верных намерений «двенадцати». Они не просто убивают невинных людей, а наоборот, чистят мир от зла, для них революция – это святое дело, которое должно совершиться. Обоснование этому находим в Евангелие от Матфея, где Иисус сказал «Не думайте, что Я пришел принести мир на землю; не мир пришел Я принести, но меч» [2].

Снег – это доказательство присутствия Иисуса Христа на Земле («В белом венчике из роз – впереди – Иисус Христос»). Неспроста в поэме время действия – вечная зима, так как ранее уже говорилось о том, что холод является символом смерти. Согласно христианскому мифу, Иисус Христос, будучи богочеловеком, умер за грехи людей: «Ибо так возлюбил Бог мир, что отдал Сына Своего Единородного, дабы всякий верующий в Него не погиб, но имел жизнь вечную» (Евангелие от Иоанна 3:16) [2]. Но его казнили, как человека и преступника, но не как Сына Божьего, поэтому он и воскрес и вознесся на небеса. Об этом свидетельствует красный – цвет живительной силы, крови Иисуса Христа, которая обновляет душу человека согласно христианской вере. Жизнь и смерть танцуют в «музыке революции» Александра Блока, где Богочеловек соединяет в себе две противоположные энергии – музыку жизни и музыку смерти, что является сущностью круговорота мироздания. Доказательством тому служат слова автора: «Дело художника, обязанность художника – видеть то, что задумано, слушать ту музыку, которой гремит «разорванный ветром воздух» [4, с.36].

Заметим, что манна в Ветхом Завете тоже напоминает образ снега: «...роса поднялась, и вот, на поверхности пустыни [нечто] мелкое, круповидное, мелкое, как иней на земле» (Исход 16:14) [2]. Он всегда упоминается в самых ключевых моментах. Например, в книге пророка Исаии 1:18 сказано: «Если будут грехи ваши, как багряное, – как снег убелю» [2]. Революция принесла много жертв и много крови, но эта смерть во имя идеи была очищающей, убирающей ненужный материал, меняющей сознание и мировоззрение. Смерть во имя идеи считается святой и обожвленной. Этому находят аргументы в Священном Писании. А.Блок талантливо соединяет библейский миф и свою субъективную позицию по поводу коренных изменений в мире. Реальная действительность находит отражение в символической интерпретации происходящего в мире.

Цветовая гамма, используемая А. Блоком, является основополагающей и важнейшей характеристикой не только художественного пространства поэмы, а также субъективных отношений и мироощущений самого автора.

References:

- [1] А. Блок «Двенадцать» [Электронный ресурс] <https://ilibrary.ru/text> (дата обращения 17.11.19).
- [2] Библия онлайн [Электронный ресурс] <https://www.bibleonline.ru/> (дата обращения 17.11.19).
- [3] Пьяных М. Слушайте революцию: Поэзия А. Блока сов. эпохи. Пособие для учителя. – М.: Просвещение, 1980. – 142 с.
- [4] Признаковое пространство культуры / Отв. ред. С.М. Толстая. – М.: «Индрик», 2002. – 432 с.

INFORMATION TECHNOLOGY

METHODS, METHODS AND TECHNOLOGIES OF PROFESSIONAL ASSESSMENT AND ASSESSMENT OF PEDAGOGICAL PERSONNEL IN THE SOFTWARE SYSTEM

Majid Innazarov¹

Abstract

This article sets out the basic methods for diagnosing and assessing the professional competence of faculty members in a continuing education system. It mentions the level of intellectual development of a person, the specialist's readiness for professional activity, the ability to organize it, as well as the importance of the so-called "intellectual test", which is widely used today.

Key words: methods, competence, diagnostics, assessment, intellectual testing, professional competence, teacher training.

doi: http://doi.org/10.15350/F_6/19

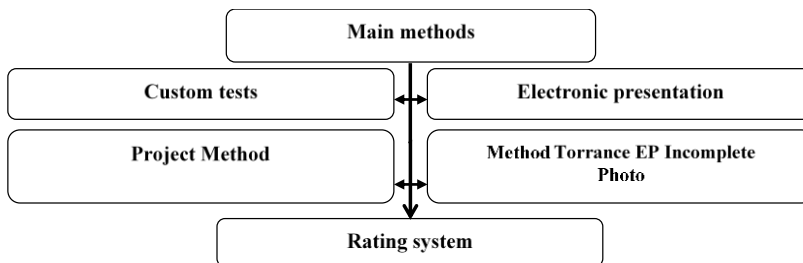
The use of specific methods, tools and technologies are used to organize any process. The emphasis is on how methods, tools and technologies are selected in accordance with the orientation, description, process features and expected results.

The main question was: what should be considered when choosing methods, tools and technologies in the course of research on the issue of diagnosis and assessment of the professional competence of teaching staff?

Theoretical analysis, after training the trainees, showed that it is useful to choose the following secondary issues when choosing methods, tools and technologies for solving a research problem:

1. What is the practical effect of using this method?
2. What is the result of this tool?
3. What is the role of appropriate technologies in the positive solution of research problems?

The following methods have been found useful in solving the problem under study (Figure 1):



Pic. 1. Basic methods of diagnostics and training of professional competitors in the system of qualification

¹Majid Innazarov, Center of information and resource, Head scientific and methodological center for professional development of academic and executive staff in Higher education under the ministry of Higher and secondary specialized education of the Republic of Uzbekistan, Uzbekistan.

The following is a summary of the essence and practical value of the methods selected as the main diagnostic methods and assess the professional competence of the teaching staff in the system.

1. Custom tests. This type of test is used to diagnose and evaluate the theoretical knowledge of students about training modules in training courses. Test (visual, test, training) method - in determining and assessing the level of mental development, ability, ability to perform specific actions, skills, personal and volitional forces, psychological characteristics of the respondent (respondent). The shortest standard test is the significance of theoretical knowledge, abilities, psychophysiology, personality characteristics, the ability to organize specific actions and the level of formation of skills of the respondent. service in memory of the host country [1, 193: 3, 201-214]. The test is also used to test the suitability of a certain function [2, 200].

The most commonly used "intellectual test" is the study of the level of a person's mental development, the specialist's readiness for his professional activity, his ability to organize and his suitability. The concept of "intellectual testing" was introduced in 1890 by the American psychologist James Kettel [5]. However, it was, in fact, a laboratory experiment, and it was difficult to verify. According to this, only one person could answer the test questions within a certain period of time. This in itself caused discomfort when using intelligent tests in educational institutions. In the end, testing students (students, trainees) in a class or group takes a lot of time.

In 1917, the United States were required to recruit soldiers to various military units to send them to World War I. For this purpose, new tests have been developed in which it is not necessary to participate a qualified psychologist. These tests were standardized and used for the first time [5].

Currently, several types of tests are used to guide students in all areas of public life, to prepare future specialists for professional activities, to study the effectiveness of professionals. For example:

- one based on the correct answer (closed) tests;
- several tests based on the correct answer;
- tests based on the wrong choice of answer;
- tests based on the answer, and not on points;
- logical tests instead of points; (written) tests based on writing independent answers.

The use of test methods in the educational process has several advantages and disadvantages. Advantages of using the test: delivery of questions to testers in the form of ICT or in paper version; convenient reproduction of questions on paper; simultaneous participation of several people in the process; to save time; quick calculation of results; Weaknesses are determined by the availability of features such as a fairer assessment of results: make testers think; they have the opportunity to intervene in the development of oral and written skills and so on.

Since the 50s of the last century, attention has been paid to eliminating existing shortcomings in the field of psychology and pedagogy and to creating tests to encourage testers to think, reason and reason. Thus, there is a tradition of compiling custom tests in various fields.

Non-standard tests designed to diagnose and assess the professional competence of the teaching staff must also meet certain didactic requirements, such as standard tests. The development of these types of tests based on the following didactic requirements will help to achieve the expected results in the diagnosis and assessment of the professional competence of the teaching staff in the system:

1. Non-standard test items should be based on the curriculum and theoretical material included in the training complex, taking into account the qualification requirements for the corresponding training module.

2. Test tasks should be based on a specific educational goal (effective development of a training module; the ability to apply theoretical knowledge to training modules; demonstrate professional competence and other goals).

3. In non-standard tests, questions should be concise, clear, clear, fluent and correct, without spelling, stylistic and grammatical errors.

4. The answer options should not be close to each other, use the appropriate use of the language, outdated terms, do not use meaningful words, expressions, do not use expressions of character, quality, description or figurative meaning.

5. Test modules for training modules: four - simple (reproductive), moderately complex, productive, complex (part-time), complex (creative, creative) or six, based on B. Bloom's taxonomy; understand; using; Analysis on; It is desirable to build such complexity as synthesis and evaluation.

6. Regardless of whether the test tasks are presented individually or as a whole, they are divided into four or six difficulty levels, as described above (for example, simple (reproductive) tests; moderate (productive) tests) Tests should be presented in the form of complex (creative, creative) tests.

7. During the test assignments, students should be given in real time, given their level of difficulty.

"Criteria for the complexity of test tasks fully reflect the characteristics of the studied subject and in accordance with the mental operations of a person, performed to identify such features: reproductive level; level of production; part time; can be creative." [4]

It is advisable to develop the following recommendations for solving non-standard test tasks of different levels of students:

1. Test tasks are organized in four (or six) difficulty levels.

2. The real-time budget is distributed based on the total number of test tasks and the level of difficulty.

3. Test items vary depending on their complexity.

4. First, review questions and assignments based on the total number of non-standard tests (check them if you know the exact answer)!

5. Before you answer each question or task, make sure that you understand what it is.

6. If you do not understand the content of the question or task, read it again!

7. If the level of complexity of more than one answer is not recognized in the corresponding test question, do not select more than one answer; Be careful not to accidentally mark another or additional answer!

8. Take your time for exams!

9. If you have already answered all your test tasks before the set time, remember that you will have the opportunity to consider another answer and solution!

10. In any case, allocate 5% of your time to consider answers and decisions (this will allow you to correct the mistakes made)!

As in any process, training and assessment of the professional competence of the teaching staff is carried out using special methods. Exceptional testing, electronic presentation, project presentation, "unfinished photos" and the EP Torrens assessment system in the context of the specifics of the training system, the level of knowledge and skills of students can achieve the expected results in the professional competence of the teaching staff. confirms.

References:

- [1] Pedagogy: 1000 answers to 1000 questions / Met.koll. U. I. Inoyatov, N. A. Muslimov, M. Usmanbaeva, D. Inogamova. - T.: CPU named after Nizami, 2012. -- 193 p.
- [2] Pedagogical practice: the essence and mechanism of the system / textbook. Authors: E.R. Yuzlikaeva and others. - T.: Publisher Tafakkur, 2012. - 200 p.
- [3] Science B.G., Teslenko V.I. The formation of intercultural composition of Buddhist quarters in Russia and Germany // Modern natural science image Scientific method. configurations. Repl. red. T. Golikova. - 2013. - p. 210-214.
- [4] Vikulina MA, Bezukladnikov KE.: Pedagogical skills and role-playing games -kachestva Education
- [5] https://moeobrazovanie.ru/chto_takoe_test.html.

PEDAGOGY AND PSYCHOLOGY

PRINCIPLES AND METHODS OF ORGANIZATION OF PHYSICAL CULTURE AND SPORTS ACTIVITIES IN EDUCATIONAL INSTITUTIONS

Alixan Afraimov¹
Shoxijaxon Sharipov²

Abstract

The article analyzes the principles and methods of organizing events in the process of physical culture and sports in educational institutions.

Key words: Optimality, activity, principle, method of training, physical education.

doi: http://doi.org/10.15350/F_6/20

In the process of physical education, teachers solve the problems of education with the help of teaching methods to teach students to train and teach the technique of performing exercises. The process of physical education in school depends on the correct organization of the principles and methods of training. The physical education process helps students meet the challenges of endowing them with special skills in physical education and sports, as well as developing their physical and physical skills, skills and abilities. In physical education, it can be seen that the repetition and strengthening of exercises in many cases based on different requirements ensures that there will be no difficulty in performing the exercise technique. This will improve skills and abilities. In the process of physical education, not only physical qualities are taught, but also moral qualities such as community, friendship, courage, determination, patriotism and patriotism. In addition, attitudes such as disciplinary behavior and intuition can be attributed to discipline.

The principle of consistency solves the problem of learning exercise and action in one system that evolves from simple to complex. The requirements of a physical education program are always studied and studied. New training materials are studied and supported by exercises. When performing simple exercises on the basis of software are formed more complex techniques and tactics. Exercises at different levels can be accompanied by simplicity. They will also change during each session.

The principle of optimality and activity: the level of training exercises in physical education depends on the intelligence and effectiveness of the student. Therefore, the principle of consciousness and efficiency is widely used in training. To understand teaching materials by students, to understand and exercise conscious perception and exercises, and the perfection of the results achieved is realized by the principle of consciousness. At each lesson, specific tasks are set that students are asked to provide to their children.

The principle of strengthening knowledge and skills requires constant repetition, strengthening and development of training materials. Since the skills and abilities to perform physical actions are not repeated, the skills and abilities of the exercise will disap-

¹*Alixan Afraimov, assistant-teacher, Bukhara State University, Uzbekistan.*

²*Shoxijaxon Sharipov, student, Bukhara State University, Uzbekistan.*

pear. That's why it's important that the curriculum properly plans and distributes exercises. Doing regular exercise on their own in the classroom helps them improve their skills and abilities.

The principle of teaching Physical education is taught in a series of exercises that are more difficult after learning the techniques and skills of physical education. A simple exercise slows down the activity of the students. Therefore, it is necessary to train and improve them in accordance with the physical level. Students are adapted to physical exercises of the same kind. Increasing exercise volume, volume and pace allowed physical activity of the body's organisms. Otherwise, the physical form of the same type will be adapted to the body, and therefore their body will not develop physically. In the practice of physical education a wide variety of teaching methods and techniques are used. Styles can be grouped into three groups:

- a) orally;
- b) exhibit;
- c) practical.

Verbality is a form of exercise, exercise, discussion, debate, and analysis of exercise during physical training. The expression style is used in all classes of the school. This reveals the essence of the exercise and gives the students a sense of action. In narrative style, identification and imitation can often be used. During the presentation, students will also learn new words about exercises and activities. To illustrate the difficulties, children should focus their attention on the main goal. Explanation is the basic form of oral style and gives students a complete picture of what they are learning. The story introduces children to new types of exercises; a new game with content and form. The story of this story is described as an interesting narrative. This will give you a good opportunity to master the studied material and train well. The story style is often used to create PE lessons with elementary school students. The story should be short, interesting, expressive. The interview is conducted in the form of questions and answers.

The teacher determines the level of use of the material by asking questions, and encourages students to Express their opinions. Interviews are a convenient way to communicate with teachers and students, link learning material to learning material, and determine the level of perception children use to enhance their attention. The conversation should always be interesting to your topic. Control of physical training of the teams and solutions.

Teams and decisions are a means of managing the physical fitness process. Based on this, the teacher decides on the management of students, giving instructions on physical education. Commands and solutions use the instructor's instructions and decisions when performing physical exercises and during classroom activities. Team methods are created as an impact on children's behavior. The teacher's instructions should be clear, concise and concise. This should also be done in a tone of voice. Guidelines are used for exercises in all classes of the school. Recommendations can apply to the whole group or to the reader. Another form of physical training is oral advice and guidance. They are transmitted during exercises, mistakes and new exercises.

The practice of practical exercises is important in the process of physical training. The most understandable method of learning is the way to show. Demonstration is one of the leading exercises. In General, the use of visibility, in particular, is necessary for the education of young children. For the demonstration to be effective, it is necessary to create good conditions for children to be well organized and supervised. Practice should be performed and conducted where students are in a good position. Teachers can use active students to demonstrate exercises. This method has a positive impact on students. The girl is sure to see how her friend performs the exercise. First, readers should follow the exercise closely. The exercises should be repeated several times. At a glance you should

give a General idea of the exercise. Children should be taught as part of the exercise and the teacher should correct mistakes. A demonstration is always accompanied by an explanation.

The physical training learned should be practiced by the instructor and students so that students develop skills and abilities in action. The extent to which these skills and abilities are formed depends on the teacher's ability to perceive, manifest, and teach. Practical exercises can include the following options.

Practical method. Physical education should provide students with exercise and physical activity. When students act in practice, they form muscle sections, reflexes. Systematic exercise of the acquired activity solves questions of increase of physical readiness of students. Exercise methods are a form of practical method and exercises during exercise are maintained in the initial physical training process. Then they are allowed to practice on their own. The exercise is a two-way, commonly accepted training and learning exercise.

Exercises are initially performed in General order. Then it turns out that the physical parts are the part. The study of exercises on the cable car is initially carried out as a whole. Then the movements of the arms and legs are performed separately. Once skills and abilities have been formed, they can be achieved in a more uniform way. Running and jumping, lengthening and doing good exercises are also taught as parts and then learned in a holistic way. Learn to develop complex physical exercises quickly and effectively. Teaching this physical exercise in such a consistent way increases the effectiveness of the training.

References:

- [1] Sharipova D. D. "Formation of a healthy lifestyle".2001. Tashkent.16.
- [2] "Theory and practice of physical education" A. Abdullayev. Tashkent. 2005

HEALTHY LIFESTYLE IN PERFECT GENERATION'S UPBRINGING*Maxasti Djuraeva*¹*Moxinur Sharipova*²*Abstract*

The article considers the influence of lifestyle on the education of the modern generation. The absence of harmful leads to the improvement of personality.

Key words: perfect generation, bad habits, health, physical culture.

doi: http://doi.org/10.15350/F_6/21

The terms “Uzbekistan – a Great Future” and “For a healthy generation” are the most important words that define our progress. The countries which has been set out a good future by getting historical examples, through-minded development plan has been high and the plan to growth is brilliant. Greece and Rome have accomplished exemplary achievements during the period of slavery. In society, its outcomes are still being analyzed and studied. In the history of our country has been similar exemplary and rememberable periods which are remembered by our people with pride. Sohobkiron Amir Temur has created a great opportunity for development of crafts, agriculture, architecture, literature and art in our country. That’s way Amir Temur’s epoch was the brightest page of our history. In these historical examples, this aspect of the issue, along with economic issues in the political and practical life, was the main focus of society’s attention on upbringing young generation ad their maturity matters. We easily grasp the essence of a well-thought-out coherent education of everybody who come to know the great writer’s work “Temur’s Orders”. As well as, the President of our country has established the Order “For Healthy Generation” which is important for our countries development. Republican Fund of Healthy Generation was established. Educating the people of our country, especially this generation, with a mature and highly educated businessman, is a great and tremendous aspect of our great intentions. The term “healthy generation” implies not only Solomonic and physical power, but also all- inclusive perfection. The bitter lessons of our recent history demonstrate how vital the harmony in education is. The role of educational institutions is crucial to achieving a sound physical and spiritual health of the younger generation, in accurate these schools have a great role to play in solving the problem. Therefore, in a noble and positive work that has begun for a healthy generation, educational institutions should do their job properly. It is necessary to organize the direction of educational and scientific work and scientific-methodological education, every young person should realize that he is a child of a nation with a great future and a great history, that he is proud of and should appreciate. It should not be forgotton that the principle of the golden theory of discipline can only perceive secular values as the one who values it. One of the manifestations of physical training is the body that is responsible for overcoming grief, ill-treatment, and grief. In the body of persons who occupy with physical activities have a tendency to have physical excretory endorphins, infection substances which increase defeating the greatest discomfort. Everyone has been trained and educated during physical training sessions at the level of moderate nationality of physical exercises. Adult entertainment should be a special place in the educational work of physical educational

¹*Maxasti Djuraeva*, assistant-teacher, Bukhara state university, Uzbekistan.

²*Moxinur Sharipova*, student, Bukhara state university, Uzbekistan.

teachers them to get up early in the morning and sleep for 21 and 22 hours without watching television. Proper organizing of the agenda increases the effectiveness of each passing day. During the business day, the person who changes the plan and types of activities is not tired and has a good job. The part of the physical education and theoretical part of physical training is to explain the secrets of tirelessness to young people and prepare them for a life. This is one of the qualities needed to strengthen the independence of the Republic of Uzbekistan. Physical education and sport educates young people who can demonstrate courage, gentleness not only for the sake of humility but also for interests of the country and the people. There is an article in our country that says "Drawing course, physical training restores". The overcome the illness, you need to be able to grasp a hard and durable diet, fulfill all the requirements for healing, and abstain from many wishes. Only then you can get rid of illness and gain healthy lifestyle. These qualities are combined with young people, with family, educational institutions. School, other educational institutions, the family's work in this area is incompatible with one another. The healthy generation, first of all, grows and develops with the knowledge and experience of parents in the family with the general content of the kindergarten and school teaching and then by their own personal knowledge, experience and observation. The Law "On Physical Culture and Sports" is first of all important for its execution in educational institutions. The essence of the new software is to teach young people healthy knowledge and skills and to provide the citizens of Uzbekistan with the necessary information about their well-being. This means, that the citizens of our country will be able to live a healthy life without having to worry about illness until the 9th grade is over. This event will be aimed at raising the content and directions of work in the field of healthy generation to the advanced stage. Programs for children and students in addition to school and nursing staff, health workers should work together with parents to develop all the necessary skills. The current environmental situation and shortcomings in the upbringing need to be run forced by the emphasis on hygiene and education. Life itself is becoming increasingly important for the physical education of modern-day family life. When it comes to education, especially, in terms of physical education, the family has undoubtedly many advantages over all other social groups and public institutions. Family has always been and is still the foundation of child rearing. However, unlike in the past, the family has little talk of physical training. Usually, it is often mentioned in the case. Then we often come across with people who understand the importance of physical exercises, but do not do it. In the field of reconstruction of national games, a great deal of work is going on in our country. Identifying national games, improving game rules and training young people, especially with the help of the elderly, will make a great contribution to improving our physical education. National physical education aspects of adolescents, education are not only a health promotion, but also an opportunity for young people to develop their abilities we know from ancient times that our people are educated in physical, educational, athletic, beauty. Implementation of these goals will be an invaluable contribution of the educational institutions of the republic to the independence of our country. The younger generation can achieve good results with good ideas, good conduct, good behavior and high physical fitness. If current capacities are fully realized, physical efficiency can be increased several times without additional capital or material, support. For this purpose, every student in the school yard must understand that students, schoolchildren and students are responsible for the theoretical and practical part of their physical education and their health. Explaining the knowledge and skills of parenting teachers in physical education in the educational institutions has made a significant contribution to the positive outcome of the work.

References:

- [1] Guboglo Z.I. Formation of cultural and value motivation of a healthy lifestyle, what should be done at school to form motivation of a healthy lifestyle? // Municipal education: innovation and experiment. No. 6. 2008. Pp. 50-52.
- [2] Mikhaylova O.N. Formation of requirements of a healthy lifestyle / / Bulletin of Samara state University. No. 1. 2007. Pp. 180-185.
- [3] Хотамова Д. Методы воспитания молодёжи в духе противостояния вредным привычкам // Academy № 4 (43). 2019. С. 91-92.
- [4] Атаева Г.И. Технологический подход к образовательному процессу // Academy № 6 (33). Том 1, 2018. С.91-93.

ORGANIZATION OF WORK AIMED AT THE DEVELOPMENT OF ELEMENTARY MATHEMATICAL THINKING IN CHILDREN OF DIFFERENT AGES IN PRESCHOOL INSTITUTIONS

Dilfuza Mirzaeva¹

Gulchehra Babaeva²

Abstract

The article analyzes the recommendations for the organization of work on the development of elementary mathematical concepts in different age groups of preschool.

Key words: organization, elementary mathematical, children, preschool institutions.

doi: http://doi.org/10.15350/F_6/22

В небольших группах детей учат с доисторических времен. Это объясняет количественные отношения. Детей учат сравнивать длину, ширину и высоту предметов; геометрические фигуры: круг, представленный квадратом; преподается в космических направлениях: «я» учится использовать вперед, назад, назад (справа), справа (справа), слева (слева).

Занятия проводятся один раз в неделю (36 раз в год) с начала учебного года. Продолжительность одного сеанса в сентябре не должна превышать 10 минут. Начиная с октября, продолжительность обучения будет постепенно увеличена до 15 минут. Промежуточная групповая тренировка сентябрь; с 1 месяца в неделю. Курс длится 20 минут. Будет 36 занятий в год. Дети хорошо усваиваются в учебных материалах. Использование дидактических игр должно широко применяться при обучении детей 5 лет. В процессе выполнения заданий.

Педагог побуждает детей объяснять свои действия (в результате, что они сделали и как сделали). 6-летние дети имеют возможность контролировать свое поведение; свободная память, внимание растет.

В этом возрасте они стремятся выполнить свою миссию и получить положительную оценку своей работы. Они проявляют большой интерес к своим учебным задачам. Дети должны освоить десятку в большой группе. В процессе подсчета различных наборов предметов, в том числе порядка их поступления, осваивается важность чисел. Все, что делается с детьми, основано на знаниях, которые они получили на предыдущих этапах, и их ответственности. Изучение должно начинаться с повторения. Любые новые знания должны быть включены в ранее приобретенную систему знаний. С достаточным количеством упражнений дети могут развить хорошие навыки и способности. Детей следует учить считать (считать, считать, делить) изображения, предметы, игрушки, геометрические фигуры, карточки и рисунки с чувствительностью для количественного определения объектов.

Педагог должен стремиться привить детям сильный интерес к математическим знаниям, умение ими пользоваться и желание овладеть ими самостоятельно. В этом возрасте особенно важно развивать самостоятельное мышление и пространственное понимание у детей. Разработка элементарных математических

¹*Dilfuza Mirzaeva*, teacher of the Department "Preschool education" of Bukhara state university, Uzbekistan.

²*Gulchehra Babaeva*, Deputy head of primary education at School № 19 in Bukhara, Uzbekistan.

представлений для дошкольной группы предполагает систематизацию, расширение и углубление раннего обучения детей.

В этой группе 2 занятия в неделю (72 курса в год). При разработке любого урока по математике важно, чтобы дети работали рядом со столом преподавателя и независимо работали с раздаточными материалами.

Обычно новые темы изучаются в течение трех-пяти сессий, сначала в первой части, а затем во второй. Тема должна быть повторена две недели, а иногда и три недели спустя. Когда начинается период возврата к старому материалу, каждый из изученных разделов программы должен оставаться на попечении педагога до конца учебного года.

Изучение нового материала требует больше стресса для детей. Поэтому введение знакомого материала в конце сеанса позволит вам немного расслабиться. Например, первая часть обучающей группы будет представлять композицию из двух чисел, меньших 5, вторая часть будет изучать умение рисовать круги и овалы, а также композицию из 3 и 4 чисел из двух чисел. Третья часть может использоваться для подсчета предметов в игре «Что изменилось» (например, чтобы определить, сколько самолетов в каждой плоскости, сколько самолетов в каждом кольце, сколько самолетов). Структура обучения зависит от размера, содержания, визуализации разделов программы, уровня усвоения соответствующих знаний и навыков и других факторов.

References:

- [1] Evstafyeva L. G. Outdoor games for preschool children under the program "Bolajon". 2012 г.

THE USE OF INTERACTIVE TEACHING METHODS AT THE LESSONS OF FICTION IN PRESCHOOL EDUCATIONAL INSTITUTIONS.

Dilfuza Mirzaeva¹

Vazira Nuriddinova²

Nozima Tursunova³

Abstract

The article analyzes the use of interactive methods in fiction classes in preschools. Along with providing the young generation with modern education, the problems of educating them in the spirit of universal and national values, high human qualities, reliable protection of their minds and hearts from ideological and moral threats, and the formation of an ideological and active civil society. positions are in the focus of our state.

Key words: interactive teaching, methods, lessons, preschool educational institutions.

doi: http://doi.org/10.15350/F_6/23

Наряду с предоставлением молодому поколению современного образования, проблемы воспитания его в духе общечеловеческих и национальных ценностей, высоких человеческих качеств, надежной защиты их разума и сердца от идеологических и моральных угроз, формирования идеологического и активного гражданского общества. позиции находятся в фокусе нашего государства. В дошкольных учреждениях существует множество инструментов для интеграции интерактивного метода в сердца и умы детей. Первым из них является художественная литература, которая воспитывает сердца и умы детей любовью к стране, преданностью стране, добром, добротой, добротой и самопожертвованием. Во-вторых, дети знакомятся с родным творчеством и любовью к родному языку. Литература является одним из основных инструментов. Художественная литература является наиболее эффективным средством формирования духовности и установления веры.

Литературные сказки, поступки персонажей влияют на психику детей, побуждают их делать добро и активно. Дети должны знать об Амуре Темуре и его могуществе в дошкольных учреждениях, Беруни, Аль-Хорезми, Ибн Сине, Навои, Бабуре, Улугбеке и их богатом духовном наследии. Говоря о Бабуре, можно сказать, что он жил с тоской по родине и привил им любовь к родине. В стихах Алишера Навои также включены «Мудрость мудрости», «Лев и лихорадка», «Две жены», «Один голубь», «Медведь со львом», «Горячий носок». мало »,« ученый ученый, тиран, который не хочет знать »и многие другие мудрые слова могут повлиять на детей в приобретении правильных качеств в жизни, в обществе, в их сообществах. Дети не только познакомятся с нашими великими мыслителями, но и получат представление об их богатом духовном наследии. Через занятия дети почувствуют, что наша страна - страна великих мыслителей, и они начнут испытывать чувство

¹*Dilfuza Mirzaeva*, teacher of the department "Preschool education", Bukhara state university, Uzbekistan.

²*Vazira Nuriddinova*, student of the faculty "Primary and Preschool Education", Bukhara state university, Uzbekistan.

³*Nozima Tursunova*, student of the faculty "Primary and Preschool Education", Bukhara state university, Uzbekistan.

гордости и гордости за нее. Художественная сказка влияет на формирование детской нравственности, воспитания и мировоззрения.

Дети, в свою очередь, выражают это в играх.

Дети слушают стихи, сказки, рассказы и позитив

подражая персонажам, вспоминая их действия и слова. Наряду с заданиями, которые дает наставник, дети делятся радостями и горестями своих товарищей, через роли, которые им отводятся, персонажи сказок, стихи, горе, которое растут у их цветов.

Они изучают значение таких слов, как «уол», «грех», «хорошо», «правильно», «неправильно», зная, что им не следует допрашивать, вставать, когда их партнер падает, уважать старших и уважать самых маленьких. В молодом возрасте ребенок начинает испытывать первое, неосознанное чувство красоты, удовольствия и чувства красоты.

Ребенок, который любит цветок или бабочку, также стремится защитить и сохранить его. Это первое чувство является основой для ребенка, чтобы привить человечество в его среде. Самое главное, что ребенку не безразлично, что происходит вокруг него. Хорошо известно, что пренебрежение детьми в дошкольных учреждениях - это, во-первых, внешняя среда, а во-вторых, личная и профессиональная компетенция опекуна.

Литература развивает умственный и эмоциональный мир ребенка, обогащает его речь, развивает творческое мышление и знакомит с миром. Художественная литература отражает прошлое и будущее самым мощным и ярким образом, как литературный образ отражает настоящее или будущее.

В результате внедрения интерактивного метода для сердец и умов детей посредством художественной литературы, будут достигнуты следующие достижения в реализации основных областей образовательного контента в дошкольных учреждениях:

Во-первых, детская речь и мышление формируются и развиваются во всех отношениях.

Во-вторых, достигается физическое развитие детей. В-третьих, достигается духовная и культурная зрелость детей. Это дает детям чувство патриотизма, чувство патриотизма, национальной гордости, гордости, идеи независимости и великих качеств и национальных ценностей, таких как любовь и преданность своей территории, стране и людям.

References:

- [1] Ibragimova C. Artistic literature in preschool institutions. (first, a set of exercises for small, medium, large and preparatory groups). T., 2012.

METHODS OF ORGANIZATION OF SPORTS GAMES IN PRESCHOOL INSTITUTIONS WITH CHILDREN OF DIFFERENT AGE GROUPS

Nigora Muhiddinova¹

Dilorom Olloyorova²

Abstract

The article analyzes the methodology of organizing educational games with children of preschool institutions of different age groups. The purpose and objectives of physical education classes in preschool institutions is the development of skills and abilities of various physical development in children, the development of their physical qualities, such as strength, dexterity, vigilance and attentiveness.

Key words: methods, sports games, preschool institutions.

doi: http://doi.org/10.15350/F_6/24

Целью и задачами занятий по физическому воспитанию в дошкольных учреждениях является развитие навыков и умений различного физического развития у детей, развитие их физических качеств, таких как сила, ловкость, бдительность и внимательность.

Мероприятия положительно влияют на рост и развитие детей и повышают их творческий потенциал.

Целями физического воспитания детей в дошкольных учреждениях являются:

1. Укрепление здоровья детей;
2. физическая сила ребенка;
3. Обучите детей их моральным качествам.

Задачами физического воспитания детей в дошкольных учреждениях являются:

Задача 1. Создание условий для детей для активизации целевых действий.

Задача 2. Формирование жизненно важных типов движений: ходьба, бег, ползание, прыжки, катание, стрельба, повешение, разговоры, езда на велосипеде, развитие движений ног, рук, тела, головы.

Задача 3. Очистка и повторная очистка. Это движение будет продолжаться от начала до конца дошкольного образования.

Задача 4. Расширение и углубление игровых действий, развитие физических качеств, ловкости, ловкости, внимательности, силы воли, терпения, силы, а также навыков поддержания тела в вертикальном положении;

Задача 5. Влияние на правильное формирование детских слоев и профилактику плоских голеностопных суставов.

Задача 6. Воспитывать энтузиазм для активного движения.

Задача 7. Обеспечить достаточное понимание и знания о пользе упражнений и игр, основных гигиенических требованиях и правилах.

Физическое воспитание в дошкольном образовательном учреждении запланировано на 72 занятия в учебный год. Все группы делятся на 2 урока в неделю, в зависимости от физиологического состояния ребенка. Преподаватели обеспечивают физическое воспитание в дошкольных учреждениях. Дошкольное

¹Nigora Muhiddinova, teacher, Bukhara state university, Uzbekistan.

²Dilorom Olloyorova, teacher, Bukhara state university, Uzbekistan.

образование включает в себя физическое воспитание - программы, упражнения, питание, физические упражнения (естественные и искусственные), навыки культурной гигиены, утренние и вечерние часы, веселые минуты, массаж, лечебная гимнастика, ритмика, спортивные игры.

Эффективность физической подготовки возрастет только в том случае, если учебные занятия будут организованы должным образом, веселье и инструктивные аспекты будут увеличены, и дети смогут вовремя расслабиться.

Упражнения и игры правильны в физическом воспитании

Распределение имеет решающее значение. Основной задачей тренинга должно быть разделение частей тела ребенка с учетом его предполагаемого назначения.

Физическое воспитание в дошкольных учреждениях состоит из следующих частей:

1. Цель урока
2. Необходимое оборудование,
3. Курс,
4. Организационная часть
5. Основная часть,
6. Ключевые действия,
7. Усиление упражнений
8. Движущиеся игры
9. Мирные игры и финальная часть.

Физкультурные занятия в дошкольных учреждениях проводятся два раза в год, начиная со средней группы. Мероприятия по физическому воспитанию в дошкольных учреждениях проводятся педагогом, инструктором по физическому воспитанию и музыкальным руководителем. Существует ряд спортивных игр и упражнений, в которые можно играть в дошкольных учреждениях и которые можно использовать в разных группах. Например: для небольших групп: «Волчьи куры и птенцы», «Беги к предмету», «Воробьи», «Птицы и дождь», «Щенки и кошки».

Для средней группы: Национальная борьба. В этой игре дети будут сражаться вдвоем. Двое детей пытаются упасть друг другу на спину. Попробуйте играть ногами. Один из двух детей должен коснуться позвоночника противника, а тот, кто победит своего противника, становится победителем. Игры «Будь быстрым», «Шоппинг», «Рисование каната», «Прыжки через скакалку» приемлемы для средних групп.

References:

- [1] Nuriddinova M. M. " Physical education in preschool institutions set of rules for teachers ". Ton.: "Editor", 2013.

MASTER CLASS "THE POSSIBILITY OF USING A MOBILE CLASS IN THE EDUCATIONAL PROCESS" WITH STUDENTS OF THE UNIVERSITY

Albina Sharipova¹

Azizbek Arziev²

Abstract

In this article all possible variants of use the computer and computer technologies in the process of teaching English are regarded. It is said in the article how to increase students' interest in learning foreign language and what innovative technologies promote students' motivation, the examples of some methods and approaches of work over short stories of English and American writers are provided.

Key words: sense, independently, confidence, success, educational process, many component, informative field, coordinator, monitor, visual message.

doi: http://doi.org/10.15350/F_6/25

Некоторое время назад в моей практике стали возникать ситуации, которые с одной стороны меня радовали, а с другой – толкали к неопределённости. Например, я задаю домашнее задание, урок через неделю. Как часто бывает, студенты выполняют домашнее задание накануне урока. А тут приходят студенты и хотят его обсудить. Или суббота, самое время отправиться домой и отдохнуть. Но открывается дверь, и студенты хотят прояснить заинтересовавшие их моменты.

Знаете, у меня есть несколько критериев удачного урока. Мне кажется не очень удачный урок, когда не появляется никаких вопросов или текстов. Не запоминательных, реферативных, а текстов со словами «я думаю», «мне кажется», «я считаю, что», «я предполагаю», «я полагаю». И они у меня стали появляться.

Все эти ситуации объединены смыслом. Мне кажется, студенты посылают мне сигнал: мы хотим ходить, мы хотим ходить самостоятельно, мы можем ходить. Ходить в плане познания. Но чтобы ходить осмысленно, нужны две вещи: во-первых, нужно желание, а во-вторых, нужна определённая доля самостоятельности.

В связи с этим передо мной встала проблема: как организовать работу, чтобы каждый обучаемый работал самостоятельно, осознанно, при этом повышая свою мотивацию к изучению предмета и уверенность в собственной успешности.

Данный мастер-класс позволяет рассмотреть возможности использования мобильного класса в образовательном процессе, плюсы и минусы его применения. Использование на уроке мобильного класса даёт мне как учителю-предметнику возможность совершенствования форм подачи учебного материала. Я в данном случае выступаю не только в роли источника знаний, но и в роли координатора, наставника. На уроках с применением мобильного класса вокруг каждого студента образуется многокомпонентное информационное поле, сочетающее в себе текстовые компоненты, графические изображения, звуковые и визуальные сообщения. От этого растёт интерес к предмету и качество образовательного процесса, повышается мотивация, самостоятельность обучаемых.

¹*Albina Sharipova*, assistant-teacher of the Department of languages, Tashkent institute of irrigation and mechanized agriculture engineers (Bukhara branch), Uzbekistan.

²*Azizbek Arziev*, student, Tashkent institute of irrigation and mechanized agriculture engineers, Tashkent institute of irrigation and mechanized agriculture engineers (Bukhara branch), Uzbekistan.

Мобильный компьютерный класс – это полнофункциональный компьютерный класс «на колёсах». С помощью тележки-сейфа, предназначенной для хранения и транспортировки компьютеров (ноутбуков или матбуков), мобильный компьютерный класс в считанные минуты может быть перемещён в любое место учебного заведения и подготовлен к работе. Мобильный компьютерный класс позволяет каждому обучающемуся работать самостоятельно, при этом уровень обученности слабых студентов повышается, а сильные студенты не оказываются при этом запущенными.

Рассмотрим элементы урока, на котором можно использовать мобильный компьютерный класс.

Сначала давайте настроимся на предстоящую работу. Откройте компьютеры, щёлкните на картинку «пазл» внизу экрана. Соберите картинку из пазлов. Группы собирают пазлы. Получается три картинки: подснежник, скворечник, солнце.

Итак, что у нас получилось?

С чем у нас ассоциируются эти объекты?

Вы абсолютно правы: это весна. Закончились зимние холода, и везде ощущается дыхание весны. Всё пробуждается к новой жизни, дышит свежестью и молодостью. Звонче звучат птичьи голоса. На отдохнувших за зиму деревьях набухли почки. А мы только что, используя возможности МКК, вывели тему нашего занятия.

Работу можно усложнить, комбинируя её с проверкой д/з: если ответили правильно на вопрос – открывается цветное изображение, если нет – серое.

Весна! Одно из лучших времён года! Весна! Символ новой жизни! Удивительно передана красота весеннего пейзажа в живописи, музыке и поэзии. Каждое искусство выражает себя своими собственными, только ему присущими средствами: литература воздействует словом, живопись – красками и линиями, а музыка покоряет своими мелодиями, ритмами и гармониями. И сейчас мы с вами, работая в группах, попытаемся определить, о каком весеннем месяце идёт речь. Вам необходимо определиться, кто какое задание выполняет. Любители слова – работают с литературным источником, любители живописи – с репродукцией, любители музыки – с музыкальным произведением, используя компьютер и наушники. Сначала каждый работает самостоятельно, а затем вы объединяете свои усилия. Работа индивидуальная, затем в группе.

Проверка выполненного: март, апрель, май. Скажите, пожалуйста, трудно ли было, используя лишь один источник, выполнить задание? А почему?

Главной особенностью компьютеризированного урока является то, что переопределяются потоки информации на уроке – диалог учителя со студентом происходит через компьютер, который выступает в роли третьего компонента обучения, индивидуального для каждого студента.

Выделяются три основные задачи, которые необходимо решить для успешного проведения урока с компьютерной поддержкой:

1. Дидактическая (под дидактическим обеспечением понимаются учебные материалы урока, конкретная обучающая программа и аппаратура)

2. Методическая (методическая задача – определение методов использования компьютера в преподавании темы, анализ результатов урока и постановка следующей учебной цели).

3. Организационная (эта задача состоит в том, чтобы выработать и закрепить у обучающихся навыки работы с учебной программой, организовать работу, избегая перегрузки обучающихся и нерациональной траты времени).

Решить третью организационную задачу труднее всего, если количество компьютеров меньше численности учебной группы. Опыт показывает, что эту задачу можно решать за счёт специального распределения времени на выполнение видов работы в подгруппах и ряда других мер.

References:

- [1] Tony buzen "Work your head", 1974.
- [2] Kaora Ishikawa "Ishikawa Diagrams", 1975.
- [3] The Adelaide Kراسي "Cinquain", 1914.

METHODS OF ACTIVE LEARNING IN BIOLOGY LESSONS

Mukhayo Togaeva¹Bakhtiyor Aripov²*Abstract*

This article discusses the application of active learning methods to biology lessons and their possibilities.

Key words: project method, cognitive interest, creative activity, analysis of specific situations, situational problem, biological problem.

doi: http://doi.org/10.15350/F_6/26

Активное обучение предполагает использование такой системы методов и приёмов, которые направлены на организацию студентов для самостоятельного добывания знаний, освоения умений и навыков в процессе активной познавательной и практической деятельности. При использовании нетрадиционных технологий обучения, которые позволяют студенту непосредственно принимать участие в построении учебного процесса, осуществляет прочное и осознанное усвоение содержания учебных предметов, а также развитие у студентов логического мышления, творческой активности, речевых способностей, умения самостоятельно работать и интеллекта в целом. Всегда проходят успешно уроки с **применением технологий проблемного обучения**. Но применение проблемного подхода на уроках биологии имеет свои трудности. Требуется большее количество времени, чем при «традиционном» изложении материала учителем. Студент должен обладать определённой системой знаний, поскольку отсутствие их не позволит ему успешно обдумать поставленную проблему. Учитель должен постоянно повышать свою эрудицию, быть оперативным в работе в целом и на уроке в частности. При изучении биологии по содержательному аспекту, проекты можно классифицировать на:

-**естественнонаучные проекты**. Чаще всего они бывают исследовательскими, имеющими четко обозначенную исследовательскую работу (например, изучать состояние лесов в данной местности предложить систему мероприятий по их охране; самый лучший стиральный порошок; дороги зимой);

-**экологические проекты**, как правило, требуют привлечения исследовательских, научных методов, знаний из разных научных областей (кислотный дождь; флора и фауна наших степей).

Создание опорных конспектов отличается тем, что студент осознает постановку самой задачи, оценивает новый опыт, контролирует эффективность собственных действий. Одним из вариантов реализации метода проектов в проектирование **опорные конспекты**. Радикальное ускорение перемен в обществе произошло в период быстрого развития информационных технологий. Поэтому на уроках биологии должна иметь место **практическая деятельность** студентов. Для выработки методов и приемов, способствующих активизировать познавательный интерес и творческую активность студентов на уроках биологии, идеальным средством

¹*Mukhayo Togaeva*, teacher, Department of agronomy and biotechnology, Bukhara state university, Uzbekistan.

²*Bakhtiyor Aripov*, Lecturer, Department of agronomy and biotechnology, Bukhara state university, Uzbekistan.

для решения данной задачи, это применение электронных образовательных ресурсов. В отличие от обычных технических средств **обучения ИКТ** позволяют не только насытить студентов большим количеством готовых, строго отобранных соответствующим образом организованных знаний, но и развивать интеллектуальные, творческие способности студентов, их умение самостоятельно приобретать новые знания, работать с различными источниками информации. **Эвристическая беседа** – цепь вопросов учителя, направляющего смысла и ответы учащихся. В ходе беседы учитель путем умело поставленных вопросов заставляет обучающихся на основе имеющихся знаний, наблюдений, логических рассуждений формулировать новые понятия, выводы, правила. **Самостоятельная работа** – метод обучения, при котором познавательная деятельность обучаемого протекает в полном соответствии с его индивидуальными особенностями. Она может проводиться под руководством учителя или без его участия. **Анализ конкретных ситуаций, решение ситуационных, биологических, качественных, расчетных задач** может выполняться либо индивидуально, либо коллективно. После выполнения заданий проводится коллективное обсуждение результатов и хода работы. Заключительным этапом является заключение учителя, в котором анализируются действия, результаты работы, отмечаются допущенные ошибки, выставляются оценки. **Кросс-ворды, тесты, толстые и тонкие вопросы, незаконченные предложения** являются помощниками учителя при опросе нового материала или повторении.

Все методы **развивают следующие навыки**: **Аналитические навыки**: умение отличать данные от информации, классифицировать, выделять существенную и несущественную информацию, анализировать, представлять и добывать ее, находить пропуски информации и уметь восстанавливать их, мыслить ясно и логично. **Практические навыки**: пониженный специально по сравнению с реальной ситуацией уровень сложности проблемы, представленной в кейсе способствует более легкому формированию на практике навыков использования теории, методов и принципов, позволяет преодолевать барьер трудности теории. **Творческие навыки**. Одной логикой, как правило, ситуацию не решить. Очень важны творческие навыки в генерации альтернативных решений, которые нельзя найти логическим путем. **Коммуникативные навыки**: умение вести дискуссию, убеждать окружающих. Использовать наглядный материал и ИКТ-средства, кооперироваться в группы, защищать собственную точку зрения, убеждать оппонентов, составлять краткий, убедительный отчет. **Социальные навыки**: умение слушать, поддерживать в дискуссии или аргументировать противоположное мнение, контролировать себя и т.д. **Самоанализ**. Несогласие в дискуссии способствует осознанию и анализу мнения других и своего собственного. Рассмотренные технологии помогут обеспечивать каждому студенту возможность обучаться по оптимальной, индивидуальной траектории, учитывающей в полной мере его познавательные способности, мотивы и склонности.

References:

- [1] Зайцева, О.Б. Формирование информационной компетентности будущих учителей средствами инновационных технологий [Текст]: Автореф. дис. ...канд. пед. наук. / О.Б. Зайцева.- Брянск, 2002. - 19 с.

LABOR, AESTHETIC AND ETHICAL EDUCATION IN THE PROCESS OF TEACHING BIOLOGY

Lobar Karimova¹
Umida Ismoilova²

Abstract

This article analyzes the problems of labor, aesthetic and ethical education in teaching biology to students, as well as what the teacher should pay attention to. The study of wild-life is aimed at students understanding that labor is the main thing in the relationship between man and nature. In biology classes, students get acquainted with the methods of growing cultivated plants, caring for them, germinating seeds, vegetative propagation of plants and they get ideas about the work to protect rare and endangered species of animals, raising domestic animals, consider the issues of protecting human health, and reveal the significance of the work of scientists -biologists studying the laws of nature.

Key words: breeder, biotechnologist, aesthetics, ethics, art, nature, moral conviction.

doi: http://doi.org/10.15350/F_6/27

Изучение живой природы направлено на понимание студентами того, что труд – главное в отношениях человека и природы. На уроках биологии студенты знакомятся с приемами выращивания культурных растений, ухода за ними, проращивания семян, вегетативного размножения растений и они получают представления о работе по охране редких и исчезающих видов животных, о выращивании домашних животных, рассматриваются вопросы охраны здоровья людей, раскрывается значение трудов ученых-биологов, изучающих законы природы. Происходит знакомство с приемами работы селекционеров и биотехнологов. На этой основе формируется представление о том, что труд человека является не только производительным, но и сознательным, интересным, творческим процессом. Учителю следует воспитывать в студентах культуру умственного труда: формировать умение выступать с сообщениями, докладами, лекциями перед аудиторией, использовать наглядные пособия.

Большое внимание надо обращать на культуру выполнения индивидуальных работ, заданий (точные замеры, расчеты, аккуратная и грамотная запись, гербаризация, оформление коллекции, качественная подготовка доклада или реферата). Все работы, выполняемые студентами на уроках, экскурсиях, дома, должны быть не только правильными, но и красиво выполненными и оформленными. Культура труда тесно связана с эстетическим воспитанием.

Эстетическое воспитание (от греческого *aisthetikos* – чувствующий, чувственный) – это формирование эстетического восприятия явлений действительности или произведений искусства, которое выражается в виде переживаний и чувств, вызываемых чем-либо прекрасным. Особое значение в теории эстетического воспитания придается творческой деятельности личности, ее нравственному совершенствованию, развитию эмоциональной чуткости, вкуса, стремления вносить красоту в жизнь. В целях научного познания природы, развития интереса

¹*Lobar Karimova*, Lecturer, Department of agronomy and biotechnology, Bukhara state university, Uzbekistan.

²*Umida Ismoilova*, student, Department of agronomy and biotechnology, Bukhara state university, Uzbekistan.

к ней нужно пробудить в студентах эстетические чувства, способность увидеть что-либо прекрасное даже в простых и, казалось бы, некрасивых природных объектах.

Изучая живые объекты, студенты могут научиться воспринимать красоту «некрасивых» животных или растений: обыкновенной жабы, лягушки, пауков, жуков. Для этого учитель должен не только обращать внимание на внешнюю красоту, а постоянно развивать умение видеть скрытую красоту и гармонию – пропорциональность и изящество форм тела, приспособленность к среде обитания. Много красоты в пении птиц, в шуме леса, в отношениях различных взрослых животных с детенышами.

В процессе эстетического воспитания опытный учитель биологии довольно часто обращается к различным художественным произведениям – картинам, стихам, видеозаписям, фотографиям, музыке (во всем этом удивительно точно отображаются природные явления) и использует их в обсуждении научных вопросов. Перед эстетическим воспитанием стоят задачи научить студентов видеть и познавать, создавать и охранять все красивое в природе, в труде, быту и общении. Показывая единство науки и искусства, учитель может подчеркнуть роль науки как источника прекрасного. Постоянное внимание учителя к оформлению любого задания – необходимое условие эстетического развития студентов. Важно развивать в них чувство удовольствия от красоты.

Этическое воспитание – основа нравственного воспитания человека. Этика (от греческого *ethos* – обычай) это область знаний, объектом которой является мораль (от латинского *mos* – нравы; *moralis* – нравственный). Ее цели преобразования мира выражаются в идеях о должном, о добре и зле, в идеалах, моральных принципах и нормах поведения, а также в учении о назначении человека и смысле его жизни.

Цель этического воспитания в процессе обучения – формирование у студентов моральных убеждений, чувств и привычек в соответствии с определенными нравственными принципами. Главными задачами этического воспитания являются: накопление положительного нравственного опыта и знаний о правилах общественного поведения, разумное использование свободного времени, развитие таких качеств, как внимательное отношение к людям, к порученному делу, честность, принципиальность, дисциплинированность, чувство чести и долга, уважение человеческого достоинства.

У студентов в процессе обучения биологии воспитывается нравственное отношение к труду, природе, к окружающим людям. Здесь широко используются методы убеждения и приучения к нравственным поступкам. Большое значение имеют моральное поощрение, одобрение положительных и осуждение отрицательных поступков, этические беседы, личный пример и наглядный показ образцов нравственного поведения.

References:

- [1] Пономарева. Методика обучения биологии: Учебное пособие для студентов педагогических вузов/Под редакцией. – М.: Издательский центр «Академия», 2007. – 272 с.

DEVELOPMENT OF READING AND TEXT COMPREHENSION SKILLS IN PRIMARY SCHOOL STUDENTS

Manzura Askarova¹

Abstract

Children's works are studied in reading lessons. At the same time, in addition to getting acquainted with the works, reading lessons aim to develop students' speech and enrich their vocabulary.

Key words: reading, text, students, lesson, understanding, speech.

doi: http://doi.org/10.15350/F_6/28

We live in a time when information technology, rapidly developing every day, cover as much as possible all areas of human activity. Today, there is no such sphere where the presence of "smart" gadgets that are designed to make life easier is not noticeable. This, of course, has its advantages, but, as the reverse side of the coin, information technology, if used incorrectly, can significantly harm the user. They should be noted, here we mean not only physical harm.

Social networks on the Internet are now available to everyone without exception. People go there for different purposes - for communication, entertainment, or getting various information on certain topics. Recent research has found that the development of the Internet has adversely affected the culture of reading, people have stopped reading paper books, preferring to be limited to short descriptions of books, again on the Internet. It is unfortunate that today school-age children are also involved in this process. They, imitating the older ones, are also fond of the Internet, while forgetting about the simple reading of books. But children's literature is a whole science, with its inherent nuances that distinguish it from other such Sciences. First of all, it should be noted that children's literature, as a discipline, is divided into three age categories;

1) Children's preschool age. This age category covers the life of children from three to seven years. During this period, children are more inclined to outdoor games. Since their vocabulary at this time is relatively small and knowledge is significantly limited due to age, it can be difficult to capture their attention and hold it. Books containing literature for this age category are characterized by colorful design, abound in bright colors and large images of characters. Such books are distinguished by the fact that in them book texts often serve as a kind of explanation of the picture. During this period, preference is given to literary works, which, thanks to the small volume and simple texts, will not let the child get bored, which can lead to a loss of concentration. Even at this pre-school age, children are able to perceive the aesthetic, artistic essence of literature and the magic of poetry. As noted above, at this age, children learn relatively short texts, designed to improve the motor skills of the child's speech and aims to enrich his vocabulary. During this period, it is advisable to read with children the texts of simple fairy tales, such as "Teremok", "turnip", "the Wolf and the seven goats" and the like. These tales are designed not only to develop the oral speech of the child, but also a certain way to educate him.

To raise a child at this age, they still use the works of such children's poets as Agnia Barto and Sergey Mikhalkov. Their texts are good because they are easily understood by preschoolers phrases that are easy to remember and learn by heart. They are also convenient in that they can be very simply conveyed and explained with the help of various

¹Manzura Askarova, lecturer, Namangan state university, Uzbekistan.

illustrations, making these poems even more memorable. It is noteworthy that for many years, as adults, preschoolers remember by heart these four and eight poems, and this indicates the quality of these works.

Primary school age - the period from seven to ten years. By this period, a child who is now attending primary school after kindergarten approaches with a significantly increased vocabulary and demonstrates notable success and perseverance. At this age, children's perception of literature and poetry increases. Such children can already learn by heart more voluminous poems. They experience real joy when listening to the measured, boundless verbal riches of the speech of folk tales, dynamic, sonorous, fervent poetic speech, S. Mikhalkov, K. Chukovsky or humorously colored speech Of N. Nosov.

The child is just entering a world in which there is a lot for him unknown, tempting and very interesting. That is why, children's writers who write poems, stories and fairy tales. We must take into account their interests and preferences. Hobbies, satisfy aesthetic needs. Bring joy, strengthen a sense of optimism. This means that they must also take into account the psychological component of their works.

Fiction for primary school children can be very diverse in its subject matter. It includes folk and literary tales, tells about the life of nature. Also, this literature tells about the children themselves, reveals their thoughts and aspirations, it looks into the most remote corners of our planet. Finally, it introduces its readers to the life of human society, both past and modern, reveals to them the beauty and importance of work in the lives of people. From various books, young readers will learn about the exploits and courageous deeds of their fathers and grandfathers. Children's works are studied in reading lessons. At the same time, in addition to getting acquainted with the works, reading lessons aim to develop students' speech and enrich their vocabulary. For this reason, reading classes are held on reading speed. In addition to the works studied in reading lessons, a number of fairy tales and stories are studied as topics for extracurricular and independent reading. As a rule, such works are given in abbreviated form. The task of the teacher in this case is to so interest the students that they sought to read it in its entirety.

Middle school age. The limits of this period are designated from ten to fifteen years. At this time, the child in a certain sense is already preparing to leave childhood and go into adolescence. This is a time when they are no longer satisfied with the status of the younger, but they have not yet become adults. The child seeks to find himself. His mood and character change every minute. An easy-going child becomes irritable and contradictory. This is reflected in the literature that he prefers for this period. At this time, children are no longer interested in fairy tales, they read literature, which is dominated by adventure. But since they have not yet become adults and have not lost faith in magic. Preference is given to literature with elements of magic. That is why in this period they may be interested in fairy tales that are studied in primary school age. It is known that Pushkin's fairy tales were originally intended for adults, not for children. Since these tales were available for children's understanding, they are forever migrated to children's literature. Today, the story of the fisherman and the fish, "the Tale of the king Sultan" or the tale of the dead Princess and the seven heroes were not familiar to schoolchildren. The same can be said about Krylov's fables, individual lyrical works. Along with Uzbek and Russian writers, at this time children are interested in the works of foreign authors such as Astrid lingren, Gianni Rodari, Jules Verne writers who had a rare talent to reveal the children's world, enriching it with adventures and elements of magical actions. Although this literature is children's, it requires a special approach. A writer who has taken up the task of writing a work for children should thoroughly study their psychology and preferences. Without this, the success of their future work is called into question from the very beginning.

Children's literature is usually called what is specially created for children's reading. The natural process of expanding the circle of children's reading enriches children's

literature, strengthens its ideological and educational, civic, Patriotic significance, because the books that came to children's literature from General literature, introduce children to the circle of problems and tasks of a large "adult" life. This literature is designed to solve problems related to the moral education of children. It is addressed to the growing man. For this reason, when speaking about the pedagogical requirements for children's literature, we must keep in mind the organic connection in it of the educational, cognitive and aesthetic sections, the mandatory consideration of the age level of the young reader. Teaching children a deep perception of literary works in all its aspects, to develop their artistic and aesthetic taste.

Fiction is the spiritual material of the younger generation. The child chooses for himself a hero among the literary characters of his favorite work and tries to resemble him in everything. The task of the teacher is to give him the right guidelines for choosing the "right" object to follow. It takes a lot of work and knowledge from the teacher to make the beautiful creations of the word artists reach the consciousness and find a response in the souls of our children, sowing in their hearts the seeds of kindness and generosity.

References:

- [1] Pavlova, L.A. How to form reading skills in younger students. - Moscow, 2007.
- [2] Rybnikov, N.A. Reading skills of a modern schoolboy // Reading in primary and secondary schools. - Moscow, 1986.

THE INFLUENCE OF TELEVISION ON CHILDREN'S ASSIMILATION OF STEREOTYPES OF GENDER ROLES

Anastasia Titova¹

Abstract

The problem of assimilation of gender roles by children and adolescents in the family and school is multi-stage, since sexual differentiation is one of those universal phenomena that, one way or another, study all the Sciences about man and for man. Modern gender studies allow us to establish quite accurately when the formation of stereotypes of male and female behavior begins. This happens around the time when the child moves from simple imitative action games with objects to story games with other children. Children often learn gender role stereotypes from books, songs, television and movies. Television, however, is perhaps the most influential form of media.

Key words: Television, child, TV, family, stereotypes, gender roles, people, woman, man, influence.

doi: http://doi.org/10.15350/F_6/29

Дети часто усваивают стереотипы гендерных ролей из книг, песен, телевидения и фильмов. Телевидение, однако, является, пожалуй, самой влиятельной формой СМИ. Исследования в области телевизионного просмотра и социализации детей показывают, что телевидение оказывает большое влияние на жизнь детей. Дошкольники проводят в среднем около 30 часов в неделю за просмотром телевизора; некоторые тратят больше времени на просмотр телевизора, чем на что-либо еще, кроме сна. Исследования показывают, что к тому времени, когда детям исполняется 16 лет, они проводят больше времени у телевизора, чем в школе. В результате дети подвергаются воздействию около 20 000 рекламных объявлений в год. К тому времени, когда ребенок закончит среднюю школу, он будет свидетелем 13 000 насильственных смертей по телевидению.

Телевидение влияет как на просоциальное, так и на антисоциальное поведение детей, а также на их отношение к расе и полу.

Развитие детей дети растут и развиваются, они усваивают информацию и приобретают знания в быстром темпе. Развивая свои когнитивные способности, они усваивают новую информацию и приспособляют ее к тому, что они уже знают. Представления детей о том, как устроен мир, проистекают из их опыта, а также из установок и поведения, которые они видят вокруг себя. Маленький ребенок, который верит, что только женщины являются медсестрами, а только мужчины-врачами, возможно, развил это понимание, потому что первым врачом, которого он увидел, был мужчина, которому помогала женщина-медсестра. Эта идея "мужчина как врач, женщина как медсестра", возможно, получила дальнейшее развитие благодаря родителям, книгам, разговорам с друзьями и телевидению. Если ребенок часто сталкивается с такими гендерными предубеждениями и гендерными стереотипами, эти знания будут включены в будущие представления. Помня о том, что маленькие дети с развитым умом смотрят много часов телевизор, и вспоминая, как телевидение укрепляет гендерные стереотипы, неудивительно, что у детей развиваются стереотипные убеждения.

¹Anastasia Titova, student, Voronezh state university, Russia.

Из различных факторов, которые помогают формировать гендерно-типизированное поведение, ролевые модели и имитация чрезвычайно влиятельны. Исследования показывают, что дети, которые смотрят насильственные программы по телевидению, будут вести себя более агрессивно со сверстниками. Верно также и то, что дети, которые смотрят просоциальное поведение по телевизору, с большей вероятностью сами демонстрируют такие типы поведения. Маленькие дети будут имитировать и повторять поведение, которое они видят по телевизору. Следовательно, дети могут демонстрировать эти гендерные предубеждения и развивать гендерные предубеждения, которые они видят по образу телевидения.

Развитие самостоятельности, инициативы и чувства трудолюбия имеет решающее значение для позитивного развития маленьких детей. Дети, которые наблюдают за женскими персонажами в телевизионных программах, которые пассивны, нерешительны и подчинены мужчинам, и которые видят, что это усиливается их окружением, вероятно, поверят, что это подходящий способ для женщин вести себя. У девочек меньше шансов развить самостоятельность, инициативу и трудолюбие, если они редко видят, как эти черты моделируются. Точно так же, поскольку мужские персонажи телевизионных программ с большей вероятностью будут показаны в роли лидеров и демонстрировать напористое, решительное поведение, дети узнают, что это подходящий способ для мужчин вести себя.

Исследования показывают, что телевидение оказывает социализирующее влияние на детей в отношении их отношения к гендерным ролям. Стереотипы гендерной роли, которые можно увидеть по телевидению, в свою очередь, усиливаются родителями, друзьями и школой, способствуя пониманию ребенком того, что значит быть мужчиной или женщиной в обществе. Телевидение посылает убедительные сообщения об одобренных обществом гендерных ролях, которые часто стереотипны, предвзяты и устарели. По мере того как дети продолжают развиваться и расти, они подвергаются все большему количеству примеров таких гендерных предубеждений и стереотипов.

Традиционные гендерные роли, в которых мужчин поощряют быть решительными и проявлять лидерские качества, в то время как женщин поощряют быть почтительными и зависимыми, никому не приносят пользы, особенно женщинам. Они препятствуют полному спектру самовыражения и достижений. Детям должно быть позволено развивать чувство собственного достоинства в условиях гендерного равенства, которое побуждает каждого в полной мере чувствовать себя частью общества.

References:

- [1] Gubanov I.A., Krylova I.L., Tikhonova V.L. Psychological aspects of modern human behavior. - M.: Thought, 1976. - 360 p.
- [2] Bubnov Yu.M. sociology essays on gender relations / Y.M. Bubnov. - Minsk: Law and Economics, 2007. - 272 p.

PEDAGOGICAL TOLERANCE AS A COMPONENT OF PRODUCTIVE PEDAGOGICAL INTERACTION

Natalya Yaksa¹

Natalia Khacayuk²

Abstract

The article deals with the phenomenon of pedagogical tolerance as a component of the professional competence of the future specialist, manifested in professional activity, communication, relationships and acceptance of students as "significant others", as well as contributing to the formation of productive interaction between all participants of the pedagogical process.

Key words: pedagogical tolerance, pedagogical intolerance, professional competence, motivational readiness, productive interaction, significant goal.

doi: http://doi.org/10.15350/F_6/30

Существенной составляющей продуктивного педагогического взаимодействия как системы скоординированных, обусловленных потребностью в совместной деятельности, действий участников учебного процесса, направленных на достижение единой, значимой для всех цели, на наш взгляд, является педагогическая толерантность. Педагогическая толерантность рассматривается исследователями достаточно активно. Так, С. Н. Воднева, И. А. Донина, Р. М. Шерайзина, проанализировав понятие «педагогическая толерантность», рассматривают педагогическую толерантность как междисциплинарный феномен, а именно: «как интегративное профессионально важное качество личности, которое выражается в конструктивном взаимодействии с людьми, представляющими разные культуры, конфессии, нации, взгляды, мнения, позволяющее с использованием педагогических средств решать профессиональные задачи, независимо от области применения» [1, с. 147]. Ю. П. Поваренков выделяет в структуре феномена педагогической толерантности операционную (входит в структуру профессиональной компетентности учителя) и динамическую (мотивационная готовность, как компонент профессиональной готовности учителя) [2, с. 38]. На наш взгляд, педагогическая толерантность учителя, может быть рассмотрена, как составляющая профессиональной компетентности будущего специалиста, проявляющаяся в профессиональной деятельности, общении, взаимоотношениях и принятии учащихся, как «значимых других», а также способствующая формированию продуктивного взаимодействия между всеми участниками педагогического процесса.

Противоположным по значению феноменом является педагогическая интолерантность, наличие которой может стать непреодолимым препятствием на пути студента к профессиональному росту. Мы полагаем, что в основе педагогической интолерантности лежит несформированная в достаточной мере профессиональная компетентность, составляющей которой и является педагогическая толерантность, формирование которой, в свою очередь, во многом определяется наличием знаний в области психолого-педагогических дисциплин.

¹*Natalya Yaksa*, doctor of pedagogical sciences, professor, Tavrida Academy the Crimean federal university named after V.I. Vernadsky, Russia.

²*Natalia Khacayuk*, candidate of pedagogical sciences, associate professor, Tavrida Academy of the Crimean federal university named after V.I. Vernadsky, Russia.

Таким образом, целью нашего исследования являлось изучение проблемы формирования коммуникативной толерантности у обучающихся Таврической академии КФУ имени В. И. Вернадского. На базе Таврической академии нами было проведено исследование в апреле – мае 2018 года, в котором приняли участие студенты 4 курса бакалавриата по направлениям подготовки 46.03.01 «История», 01.03.01 «Математика», 51.03.01 «Культурология» и 47.03.03 «Религиоведение», прошедшие педагогическую практику в школах Республики Крым на момент проведения исследования. Средний возраст респондентов 21 год. Всего в эксперименте приняли участие 65 студентов.

Диагностическим инструментарием исследования послужила методика В. В. Бойко «Диагностика общей коммуникативной толерантности». Ранее по этой методике нами были изучены толерантные и интолерантные установки у исследуемой группы студентов по семи шкалам: «Неприятие или непонимание индивидуальности другого человека», «Оценка себя в качестве эталона при оценке поведения и образа мыслей других людей», «Категоричность или консерватизм в оценках людей», «Неумение скрывать или сглаживать неприятные чувства при столкновении с некоммуникабельными качествами обучающихся», «Стремление переделать, перевоспитать обучающихся», «Стремление подогнать партнера под себя, сделать его «удобным», «Неумение прощать другим ошибки, неловкость, непреднамеренно причинённые вам неприятности» [3]. В данной статье будут рассмотрены результаты исследования по шкале 8: «Нетерпимость к физическому или психическому дискомфорту, создаваемому другими людьми». Рассмотрим основные результаты исследования.

Результаты диагностики по шкале «Нетерпимость к физическому или психическому дискомфорту, создаваемому другими людьми» отражают толерантные и интолерантные склонности респондентов к дискомфортным состояниям школьников. Сравнительный анализ ответов показал, что наилучший результат продемонстрировали студенты, обучающиеся по направлению подготовки «Культурология», высокий уровень составил 74,4%. Немного ниже показатели в высоком уровне у респондентов по направлению подготовки «Математика» – 66,7%, однако при этом у студентов математического факультета отсутствуют показатели в среднем уровне, в отличие от других направлений подготовки. Третья позиция у студентов, обучающихся по направлению подготовки «История» и «Религиоведение», с равными показателями в высоком уровне (50%), и близкими показателями в достаточном (38,5% и 40,0%) и среднем уровнях (11,5% и 9,4%) соответственно. Результаты исследования по данной шкале показывают, что студенты, обучающиеся по направлению подготовки «Культурология» и «Математика» в наивысшей степени терпимы к дискомфортным состояниям учащихся, стараются проявлять внимание к школьникам, у которых возникли проблемы и сложности. Напротив, студенты исторического факультета и студенты, обучающиеся по направлению подготовки «Религиоведение» осуждают такое поведение подростков. Данные, полученные в ходе диагностики, представлены на рисунке 1.

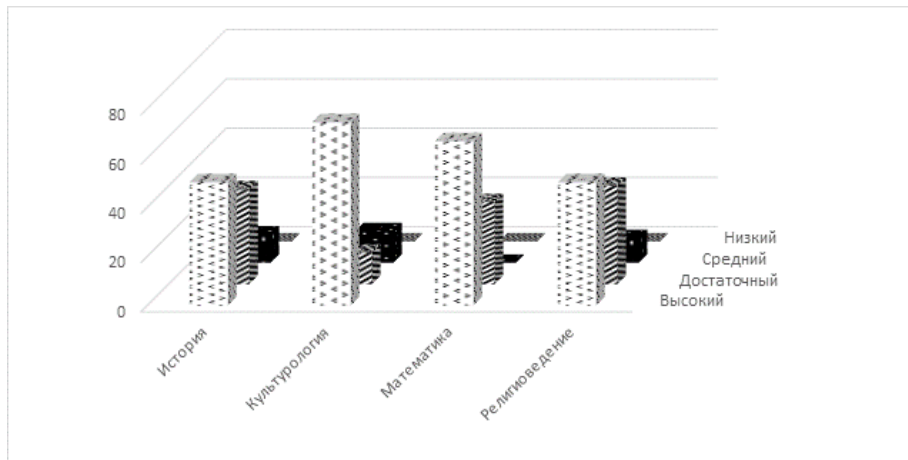


Рис. 1. Распределение уровней общей коммуникативной толерантности по направлениям подготовки (шкала 8).

В целом 59,3% респондентов продемонстрировали высокий уровень коммуникативной толерантности к физическому и психическому дискомфорту, который могут создать школьники, 31,3% – достаточный, 9,4% – средний уровни (Рис. 2).

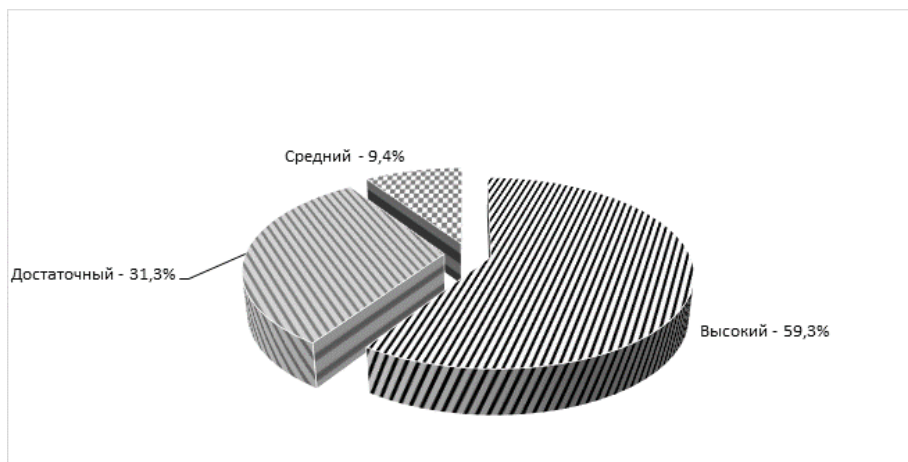


Рис. 2. Выявленность уровней общей коммуникативной толерантности по шкале 8 (в %).

Результаты проведенного исследования не исчерпывают всех аспектов изучения феномена «коммуникативная толерантность». Перспективы исследования видим в обосновании результатов исследования по шкале 9 указанной методики («Неумение приспосабливаться к характеру, привычкам и желаниям других») и выявлении уровня общей коммуникативной толерантности у обследуемой категории студентов Таврической академии.

References

- [1] Воднева С.Н. Педагогическая толерантность как междисциплинарный феномен / С.Н. Воднева, И.А. Доница, Р.М. Шерайзина // Вестник Томского государственного педагогического университета (Tomsk State Pedagogical University Bulletin). Томск, 2016. Выпуск 1 (166). – С. 144-150.
- [2] Поваренков Ю.П. Психологическая характеристика профессиональной толерантности учителя // Вопросы психологии внимания: сб. науч. трудов / под ред. проф. В. И. Страхова. – Саратов: изд-во Саратов. ун-та, 2003. – Вып. 21. – 256 с.
- [3] Якса Н.В. Профессиографический подход в формировании коммуникативной толерантности будущего учителя / Н.В. Якса, Н.С. Хацаюк // Проблемы современного педагогического образования. – Сборник научных трудов. – Ялта: РИО ГПА, 2019. – Выпуск 62. – Ч.1. – С.360 – 365.

ROLE AND PLACE OF CIVIL SOCIETY INSTITUTIONS IN YOUTH EDUCATION

Odiljon Topildiyev¹

Abstract

In this article, the main role of family, mahalla and educational institutions is widely expressed and deeply analyzed. According to the article, it is known that the role of them is so important in the process of young people's growing. In this way, families, mahalla and educational institutions play a great role to upbringing unorganized youth and organize them effectively.

Key words: unorganized youth, youth day, youth movement, youth union, mahalla, self-confidence, terrorism, neighborhood.

doi: http://doi.org/10.15350/F_6/31

In the Republic of Uzbekistan, during the years of independence, a large-scale work has been carried out to educate young people as a spiritually mature, physically self-sacrificing, patriot and to protect their rights and interests. During this period, the legal framework for working with young people was fully covered in the country. In particular the Law on the "Principles of the State Youth Policy in Uzbekistan" adopted on 20th November, 1991 (the new edition was adopted in 2016). The 1997 "National Human Rights" Law and the "National Program on Personnel Training", "the Year of youth", "Year of the Harmoniously Developed Generation", "State Programs Year" 2014, on February 6, 2011, the Decree No 2124 on "Additional Measures to Implement the State Youth Policy in the Republic of Uzbekistan", the announcement of 2016 as "the Year of Healthy Motherhood and Childhood" in the Republic of Uzbekistan. The Decree of the President of the Republic of Uzbekistan of April 20, 2017 on "The measures for further development of higher education system and other normative and legal acts"[1] will help to systematically and consistently implement the youth reforms, the importance of which is minimal.

Especially Sh. M. Mirziyoyev, the President of the Republic of Uzbekistan, speaking at the Fourth Congress of the "Youth Movement" on June 30, 2017, as a result of the fact that the youth organization of the "Youth Union of Uzbekistan" is a completely new organization, which can be a real support and support of youth. The organization has risen to a higher level. The President of the Republic of Uzbekistan Sh. M. Mirziyoyev on July 5, 2017, "In order to improve the efficiency of the youth policy and support the activities of the Youth Union of the Republic of Uzbekistan in order to radically improve and qualitatively increase the activity in this field"[2], the decree was adopted. The Decree of the President of the Republic of Uzbekistan on creation of the Youth Union of Uzbekistan under the auspices of the Movement for the Promotion of Independence of the Republic of Uzbekistan in order to radically reform the system of protection of the rights and legitimate interests of the youth in all-round support of young people. The day of the creation of the Youth Union of Uzbekistan was celebrated as "Youth Day" in our country on June 30. The Union of Youth of Uzbekistan has identified a number of new and important tasks related to raising youth activism in reforming the action strategy in five priority areas of the Republic of Uzbekistan in 2017-2021. Including today's issues of working with unorganized young people in the country is one of the most pressing issues. In this way, the family is an important part of the activity of the mahalla, educational institutions with the unorganized

¹*Odiljon Topildiyev*, Associate Professor, Department of Social and Cultural Activities, Namangan State University, Uzbekistan.

youth as a factor of true spiritual education.

Because, today we need educated young people with a deep sense of self-confidence. The solution of this important strategic task requires, in many respects,, the joint efforts of family-based educational institutions and civil society institutions. The essence of the knowledge that is related to the beliefs of the youth of spiritual world, in particular, is formed in the environment of mahalla, education institutions. In which the involvement of educators in the efforts contributes to the co-ordination of the general public's involvement in the education of unorganized young people as a spiritually patriotic patriot. Particularly in unorganized youth, formation of a sense of self-sacrifice for the people and the destiny of the country plays an important role.

In this regard, it is important for the family to cooperate with mahalla and educational institutions to address the following issues.

-The changes that are taking place in our country and the events that are happening around the world are misleading by misinterpreting the Internet, leaving young people in the background. It means that in such circumstances, organizing workshop sessions involving parenting and child-friendly families in mahallas and educational establishments with involvement of children from non-affiliated youth classes (once a week or once a month) or by leading specialists in various fields.

-Monitoring the spiritual environment of unorganized youth in the mahalla, and further improvement of their activities, the spiritual environment in some families, and special attention to the prevention of some unpleasant situations in the education of children.

-Regular analysis of the problems of unorganized young people is of paramount importance as example of everyday work of parents and activists of mahalla.

Thus, special attention to the study of their problems when dealing with unorganized young people:

1)Family-based mahalla, educational institutions should focus on issues such as systematically unrelated youth, learning and analyze regular employment issues;

2)Family-based mahalla and education organizations, holding workshops on entrepreneurial knowledge and skills development among uneducated youth;

3)Promoting inter-communal youth in today's globalization, with collaboration of neighborhood education institutions in the field of religious extremism, terrorism and other foreign influences organizing seminar trainings with the involvement of specialists for continuous protection;

4)Neighborhood and educational institutions to organize unpaid young people's work on free-of-charge education for the use of sports language teaching and information technology, and to study the problems of unorganized youth in mahalla and educational institutions;

5)It is crucial to set up a social research center for sociological surveys.

In the end, the education and educational work carried out in various ways plays an important role in the upbringing of physically healthy and spiritually mature young people. Because in the new millennium, the fate of the nations will be solved not only by material wealth, but also by highly educated young people with intellectual potential. So today, the upbringing of young people is a very important task not only in the family or in the educational institutions, but also in the whole community.

Reference:

- [1] The Decree of the President of the Republic of Uzbekistan of April 20, 2017 on "The measures for further development of higher education system and other normative and legal acts"// People's word, April 20, 2017.

International Conference

SCIENTIFIC RESEARCHES FOR DEVELOPMENT FUTURE: • December 20, 2019

- [2] The President of the Republic of Uzbekistan Sh. M. Mirziyoyev on July 5, 2017 "In order to improve the efficiency of the youth policy and support the activities of the Youth Union of the Republic of Uzbekistan in order to radically improve and qualitatively increase the activity in this field"// People`s word, July 6, 2017;

THE QUESTION OF TRAINING MALE TEACHERS FOR PRE-SCHOOL EDUCATION

Suxrobbek Toshmirzayev¹
Turdikhon Rustamova²

Abstract

It is well known to everyone that in a preschool institution the owners of Tomorrow are growing up, and the upbringing of them is a delicate matter. The role of the educator in the upbringing of the moral qualities of the child is enormous. He must understand and do a lot. Great attention in the development of the child leads to his independence. Sometimes it is necessary to feel its importance and freedom. In the future, this will help him to be happy and successful, maximizing his opportunities.

Key word: continuous education, preschool education, the question of personnel, children.

doi: http://doi.org/10.15350/F_6/32

Maktabgacha ta'lim uzluksiz ta'limning boshlang'ich bo'g'ini hisoblanadi. U bolaning sog'lom va rivojlangan shaxs bo'lib shakllanishini ta'minlab, o'qishga bo'lgan ishtiyoqini uyg'otadi. Maktabgacha ta'lim muassasalari 2 yoshdan 7 yoshgacha bo'lgan bolalarni tarbiyalashni, o'qitishni, nazorat qilishni, parvarishlashni va sog'lomlashtirishni ta'minlaydi. Maktabgacha ta'limning maqsadi - bolalarni maktabdagi o'qishga tayyorlash, bolani sog'lom, rivojlangan, mustaqil shaxs bo'lib shakllantirish, qobiliyatlarini ochib berish, o'qishga, tizimli ta'limga bo'lgan ishtiyoqini tarbiyalashdir. Maktabgacha ta'lim muassasalari - O'zbekiston Respublikasidagi ta'lim muassalarining turi bo'lib, turli yo'nalishdagi maktabgacha bo'lgan davrdagi umumta'lim dasturlarini amalga oshiradi.

O'zbekiston Respublikasi Prezidenti Shavkat Mirziyoyev raisligida 2017 -yilning 19-dekabr kuni "Maktabgacha ta'lim tizimida amalga oshirilayotgan islohotlarni tahlil qilish va istiqboldagi vazifalarni belgilab olishga bag'ishlangan" videoselektor yig'ilishi [1] o'tkazilgan edi. Videoselektor yig'ilishida tizimda erishilayotgan yutuqlar bilan bir qatorda kamchiliklar ham keskin tanqid ostiga olingan. Xususan, joylardagi maktabgacha ta'lim muassasalarida kadrlar ta'minoti va salohiyati yetarli emasligi, sohada 57 mingdan ortiq mutaxassis mehnat qilayotgan bo'lsa-da, ularning 85 foizini o'rta ma'lumotli kadrlar tashkil etayotgani farzandlarimizni maktab ta'limiga talab darajasida tayyorlash imkonini bermayotgani ta'kidlangan. Maktabgacha ta'lim muassasalariga bolalar badiiy adabiyotlari yillar davomida yetkazib berilmagani, ota-onalarda bog'chaga nisbatan ishonch yo'qolgani, maktabgacha ta'lim tizimida yillar davomida ko'plab muammolar vig'ilib qolgani aytib o'tilgan. Va xolanki, maktabgacha ta'lim tizimida sog'lom va barkamol ertangi kun egalari kamol topadi.

Biroq shu paytgacha bu tizim rivojlanishdan ortda qolgan edi. Oxirgi yigirma yil davomida davlat tasarrufidagi maktabgacha ta'lim muassasalari soni 45 foizga kamaygan. Oqibatda maktabgacha yoshdagi bolalarning 33 foizi bog'chalarga qamrab olingan, xolos. Bu ko'rsatkich Danivada 99 foiz, Yaponiyada 97 foiz, Janubiy Korevada 95 foizni tashkil etishini aytib o'tish kerak. Maktabgacha ta'lim muassasalarida bolalarni ijtimoiy, shaxsiy, hissiy, nutqiy, matematik, fizio-psixologik, jismoniy va ijodiy rivojlantirish bo'yicha ta'lim dasturlari joriy etilmagan.

2030-yilga borib 85 foiz bola respublika maktabgacha ta'lim muassasalariga qamrab olinishi maqsad qilinmoqda. Yana bir masala, Kadrlar masalasi muhim hisoblanadi. Maktabgacha ta'lim vazirligi ilk kunlardanoq bu muammoga duch kelgan edi. Bugungi kunda maktabgacha ta'lim muassasalari soni oshib bormoqda, nodavlat maktabgacha ta'lim muassasalari ham shular jumlasidandir. Raqamlar kun sayin ko'payyapti,

¹Suxrobbek Toshmirzayev, student, Namangan state university, Uzbekistan.

²Turdikhon Rustamova, lecturer, Namangan state university, Uzbekistan.

chunki xususiy maktabgacha ta'lim muassasalar va Davlat-xususiy sektori hamkorligi asosidagi maktabgacha ta'lim muassasalari ochilmoqda. Tabiiyki, yuqorida aytib o'tilgan masala - kadrlarga bo'lgan talab ham katta.

Yana bir muhim masalani aytib o'tishni lozim topdim. Maktabgacha ta'lim muassasasida ertangi kun egalari kamol topayotgani va ularni tarbiyalash nozik masala ekanligi barchaga yaxshi ayon. Bolaning axloqiy fazilatlarini tarbiyalashda tarbiyachining roli nihoyatda katta. U juda ko'p narsani tushunishi va bajarishi lozim. Bolaning rivojlanishida katta e'tibor uning mustaqillikka erishishiga olib keladi. Ba'zan uning ahamiyati va erkinligini his qilish kerak. Kelajakda bu unga baxtli va muvaffaqiyatli bo'lishga, o'z imkoniyatlarini maksimal darajada oshirishga yordam beradi. Bolani tarbiyalashda maktabgacha ta'lim muassasalarida ayol tarbiyachilardan tashqari erkak tarbiyachilarning ham bo'lishi kerakligini aytib o'tmoqchi edim. Axir bolaga tarbiya berishda faqat ayolning tarbiyasi emas, balki erkakning ham tarbiya berishi juda muhim jarayon hisoblanadi. Bugun uyda otalarning bu ishga kam vaqt ajratayotganini, oila - tirikchilik sabab yo chetda ishlayotgani, yo ishdan uyiga kech qaytib bu vaqtga kam vaqt sarflayotganini ko'rishimiz mumkin. Demak, farzandlarimiz haqiqiy farzand bo'lib tarbiyalanishi uchun ularning tabiati va hissiyotlariga mos bo'lgan narsalar bilan mashg'ul bo'lishlarini maktabgacha ta'lim tizimidagi pedagoglar ta'minlashlari kerak. Mazkur ta'limotlarga amal qilgan xalqimiz azal-azaldan o'g'il bolalar uchun alohida o'yinlar va qiz bolalar uchun alohida o'yinlarni joriy qilgan. Masalan, o'g'il bolalar yog'och va loydan toychoqlar yasagan, ularni minish, egarlash, hattoki ularga yem-xashak berib, sug'orishlarga o'rgangan. O'g'il bolalarning o'zaro bir-birlari bilan o'ynaydigan o'yinlari ham ot-ulovlarga bog'liq bo'lgan. Qiz bolalarimiz esa qo'g'irchoq o'ynash, uni cho'miltirish, sochini o'rish, kiyintirish, yo'rg'aklash, beshigiga bog'lash, unga alla aytib uxlatish, uni taomlantirish, bundan tashqari, uy-ro'zg'or jihozlaridan yasagan o'yinchoqlar: idish-tovoq, choynak-piyola, non yopish uchun kerak bo'ladigan jihozlar, o'qlov, chekich, tikish-bichishga taalluqli bo'lgan jihozlardan tashkil topgan o'yinchoqlarni o'ynash bilan mashg'ul bo'lgan [2].

Shuning uchun ham bugun bolani sevgi, hurmat muhitida tarbiyalash, birinchi navbatda, shaxsiy rivojlanish va o'zining salohiyatini ro'yobga chiqarishiga alohida e'tibor berilgan. Zamonaviy dunyoda bolalarni tarbiyalashga bo'lgan yondashuv o'zgaragan, ko'pincha ayollar buni amalga oshiradilar. Bir qarashda maktabgacha ta'lim muassasalarida erkak pedagoglarning bo'lishi kulgili holatday tuyuladi. Erkak pedagog bolani o'ynatishi, ovqatlantirishi va h.k ishlarni bajarishi, albatta, qaysidir ma'noda to'g'ri emas deb hisoblashingiz mumkin. Ammo bog'chadagi bolalar bilan u ishlarni qilishdan tashqari boshqa yo'llar bilan ham shug'ullansa bo'ladi. Mana masalan, bog'chada turli yosh guruhlari tarbiyalanadi. 5 yoshdan 7 yoshgacha bo'lgan bolalar guruhi bilan erkak pedagog musiqa ta'limidan musiqa asboblari orqali yoshga mos bo'lgan qo'shiqlarni yo bo'lmasa haykaltaroshlik sir-sinoatini o'rgansa yomon bo'lmaydi. Harbiylarcha qadam tashlash, harbiylarga xos bo'lgan qat'iyatlilikni, turli xil haykal yasashni o'rganish ham shular jumlasidandir. Axir bolalarning ko'pchiligi bu yoshda harbiy bo'lishni va vatanni qo'riqlashni, turli buyumlar yasashni juda-juda istashadi. Uning istaklarini esa doimo qo'llab-quvvatlash yaxshi natijalarga olib keladi. Bu esa ularni yanada rivojlantirish uchun juda muhimdir. Shuning uchun biz bolaning o'z tanlovini amalga oshirish istagini rag'batlantirishimiz, mustaqil fikr yuritishimiz, uning harakatlari uchun mas'ul ekanini eslatib turishimiz kerak.

Reference:

- [1] O'zbekiston Respublikasi Prezidenti Shavkat Mirziyoyev ning 2017 -yilning 19 dekabr kuni "Maktabgacha ta'lim tizimida amalga oshirilayotgan islohotlarni tahlil qilish va istiqboldagi vazifalarni belgilab olishga bag'ishlangan" videosektor yig'ilishidan
- [2] Hadisu sharifdan.
- [3] Maktabgacha ta'lim metodikasi
- [4] Lola Rahmonboyeva Kun.uz jurnalisti maqolasidan

THE ROLE OF FAMILY IN HUMAN DEVELOPMENT

Abdurauf Abdullayev¹
 Feruza Rakhmatova²

Abstract

This article provides an overview of the importance of family and family education in the upbringing of a child as a fully developed, morally well-behaved adult.

Key words: family, family education, child, social development, personality, perfect person.

doi: http://doi.org/10.15350/F_6/33

We are proud of the fact that our youth are able to take responsibility for the future of our country and become a decisive force of today and tomorrow. The most important task for the government, relevant ministries and agencies, the entire education system, and our respected teachers and professors is to continue this by educate the younger generation both physically and spiritually.

Upbringing physically healthy, spiritually mature and mentally intelligent generation is the main social task. This is done directly in the family, and in educational institutions. Undoubtedly, the family plays an important role in raising our children in a healthy, uncontaminated, honest, loving and patriotic way; communication is one of the most effective means of fostering ideology in the family. Because face to face communication, words and emotions are closely linked to “parent – child” communication.

The family, as a small community, is a relationship between two genders formed by social, natural factors, in which not only the birth of a child, but also to create conditions to their spiritual and physical maturity and independence.

Raising a healthy generation, one of the main social functions of society, is closely linked to family activities. Upbringing strong, physically and mentally healthy generation is one of the main social tasks. Therefore, it is important for the state to have a close-knit family, to raise its educational potential.

The Family is an important practical value preserving our sacred traditions, ensuring the continuity of generations, and affecting directly on the future generations to be deserving people. Provided the family is peaceful and stable, the children growing up in that family will become healthy and socially behaved adults. Thus, it is one of the most significant and important issues for today and tomorrow. So, the family needs to be strengthened, protected, respected and supported.

This is explained by the fact that the Constitution of the Republic of Uzbekistan, which is the main law of the country, has a separate chapter, and it is important to understand the importance of family attitude towards the duty of citizens. In particular, Article 64 states, “Parents are obliged to support and care for their children until they reach adulthood. State and society fostering, caring for orphans and provides education and encourages child friendly charity.” Rise to a task in front of the child, the parents referred to in Article 66 “adult, able-bodied children and their parents are obligated to care”

The family is not only responsible for laying the foundations of the building, but also until the last brick. Parents - children, the artist - a work of art, the educational process is the art itself. It is not by chance that our people “do what they see in a bird's

¹*Abdurauf Abdullayev*, lecturer, Namangan state university, Uzbekistan.

²*Feruza Rakhmatova*, student, Department of establishing and managing cultural and art institutions, Namangan state university, Uzbekistan.

nest". As a result of the process of socialization in the family, the individual acquires social norms and values, enters into social life. Children's worldviews will be dedicated to the motherland, in the spirit of love for our national values and traditions, and for their loved ones

It is important for parents to teach their children to live with a sense of responsibility. When a child's personal responsibility and self-interest are controlled, it gradually becomes a civic responsibility and includes the responsibility of society.

The developmental psychology of a child can influence and prevent the effective and full development of his or her personality with both objective and subjective factors that influence the formation of the child's psychology. Subjects on children's development recognize that families and parents play the most important role in the formation of a child as an individual. First, it concerns the early stages of ontogeny, in which the psychological basis of the personality is formed, which contributes to its emotional, intellectual and social development. Family relationships are seen as a major source of child development.

The co-operation of schools, families and communities must be strong in the upbringing of children. Teachers should maintain regular contact and dialogue with students' family members. In many families, parents are educated, which makes students more active and knowledgeable in the classroom. A child in the family should always be under control so that all the subjects are studied well and excellently, and being involved in community work helps them having good social education.

The fact that every parent cares about their own health and that of their children gives them a healthy, meaningful life, based on their sport and the arts. All these efforts will help our children to develop and grow healthy, and to set the right path for the future. Parents should be aware of the pedagogical foundations of child-rearing, and should be well-integrated into children's feelings and perceptions based on pedagogical education, which also contributes to the development of observational, logical thinking, speech communication, and anatomic physiological and psychological characteristics of children with respect. Only then the conscious development of all children can be realized. In this regard, with the emphasis on the upbringing of children, which is the basis of national prosperity, we can achieve success in family education only by creating favorable conditions for the full development of our children.

References

- [1] The Constitution of the Republic of Uzbekistan T: 'O'zbekiston' 2017
- [2] Family Psychology G.B.Shomurodov, T: 'Sharq' 2010
- [3] General Pedagogy U.J.Yuldashev, A.Abdurashidov, A.N.Ziyaev, T: 'Sharq' 2017

DISTANCE LEARNINGAlina Startzeva¹Angelina Gorlo²Olga Sklyarova³*Abstract*

The authors of the article made an attempt to consider distance learning which is gaining popularity nowadays. Several ways of obtaining distance education are proposed for consideration.

Key words: distance learning, program, student.

doi: http://doi.org/10.15350/F_6/34

Все больше и больше набирает популярность дистанционное обучение.

В двадцать первом веке очень ценятся высококвалифицированные специалисты, имеющие знания не только в своей области. Не все имеют возможность получить образование традиционным образом – посещая университеты и техникумы. На помощь может прийти дистанционное обучение.

Во-первых, образование на расстоянии – это очень удобно. Можно учиться в любом вузе и университете мира почти не тратя денег на переезды, питание и многое другое.

Во-вторых, это экономит массу времени и сил. Обучаясь дома, слушатели также общаются с преподавателями, выполняют задания, но в более комфортной обстановке.

В-третьих, уровень образования будет таким же. Программы везде одинаковые. Учащиеся проходят одни и те же предметы, и занимаются по одним и тем же учебникам. Разница только в подаче материала.

Многие забывают, что дистанционное образование есть и в Гарварде, и в Московском университете имени Ломоносова, а при трудоустройстве работодатели смотрят не на форму обучения, а на то, где учился и какой университет заканчивал.

Многие компании сами отправляют своих сотрудников на дистанционное обучение, потому что оно удобнее и занимает меньше времени.

Еще такое обучение удобно для людей с ограниченными возможностями, у кого нет достаточно средств на учебу, переезды и другие расходы или у тех, где есть семейные проблемы. Человек просто не может бросить своих родных.

Есть несколько способов получения дистанционного образования. Студент может выбрать любую удобную для себя форму обучения.

Телеконференция – задания обучающимся отправляются на электронную почту. Студенты постоянно выполняют практические задания. Теория переплетается с практикой и позволяет лучше усваивать информацию.

Веб-занятия – это семинар, видео урок, практикум или конференция. Для проведения занятий используют специальный веб-форум.

¹Alina Startzeva, student, North-Caucasus federal university, Institute of service, tourism and design (branch) in Pyatigorsk, Russia.

²Angelina Gorlo, North-Caucasus federal university, Institute of service, tourism and design (branch) in Pyatigorsk, Russia.

³Olga Sklyarova, teacher, secondary School № 30, Pyatigorsk, Russia.

Чат-занятия – занятие, проходящее с помощью чат-технологий. Это как видео-конференция, когда все участники урока могут одновременно учиться. Многие учебные заведения обладают собственной чат-школой, где в чат-кабинетах происходит процесс обучения между преподавателем и учениками.

Телеприсутствие - экспериментальный вид дистанционного обучения, при котором учащийся, находясь в другом месте за компьютером, может видеть, слышать и говорить при помощи робота. Ранее это было возможно лишь благодаря монитору. На работе учитель видит ученика, а у учащегося создается эффект полного присутствия в классе. Эта технология была создана для людей с ограниченными возможностями, которые не могут посещать университет. Зато теперь достаточно наличие любого компьютера с камерой и подключением к интернету, чтобы создать эффект телеприсутствия.

Дистанционное обучение – это очень удобно. В России оно еще только развивается, но, через несколько лет будет более доступно. К такому виду обучения будет меньше недоверия и больше желающих учиться именно таким способом.

References:

- [1] Pugachev A. S. Distance learning – a method of education / / Young scientist. - 2012. - No. 8. p. 367-369.
- [2] Dorovskoi A. I. Didactic foundations of the development of gifted students: Grew. PED. agency. - M.: ROS. PED. Agency, 2008. - 209 p.
- [3] Kutsev, L. Computer technologies: experience of use: - Higher education in Russia. Scientific and pedagogical journal of the Ministry of education of the Russian Federation. - Moscow, 1992-2004. - N 5. p. 112-115.
- [4] Polat, E. S. New pedagogical and information technologies in the education system: [textbook] - 3rd ed., ISPR. Moscow: Akademiya, 2008. - 268 p.
- [5] Pilyugina, S. Pedagogical technologies of distance learning textbook for students of higher educational institutions studying in pedagogical specialties-Moscow: Academia, 2006. - 391 p.
- [6] Pilyugina, S. Distance learning-learning without borders / trade Unions. Monthly international information and analytical journal. - Moscow. - 2004. No. 12.

THE NATIVE LANGUAGE INFLUENCE ON THE STUDY OF A FOREIGN ONE

Diana Hatazhukova¹Elena Malyshkina²*Abstract*

The problem of the influence of the native language on learning a foreign language is considered in this article. The difficulties with learning a foreign language arise while using as a native one. The methodological principles used in teaching foreign students are noted to solve the problem of language interference.

Key words: principles, a foreign language, a native language.

doi: http://doi.org/10.15350/F_6/35

В условиях современного многоязычного сообщества неизбежно возникает проблема влияния родного языка на изучение иностранного. Она не является новой, но по-прежнему остается актуальной. Изучая иностранный язык, мы неосознанно сопоставляем языковые системы родного и иностранного языков: их фонетическую, грамматическую и лексическую стороны, что даёт возможность лучше разобраться в функционировании данных систем [1]. Чем выше уровень подготовки студента или учащегося, тем меньшее влияние оказывает родной язык, и наоборот. Поначалу необходимо формировать у учащихся навык переключения с одного языка на другой, позднее же формируется нейтрализация одной языковой системы во время использования другой, для большей эффективности последней. Сравнительно-сопоставительный подход направлен, прежде всего, на то, чтобы вспомнить знакомые связи лексических единиц, когда возникает необходимость их использования и возможность выбора языковых средств из разных языков.

Изучение проблемы воздействия родного языка и возможной нейтрализации представляет бесспорный интерес для теории и практики обучения иностранным языкам. При этом необходимо учитывать соотношение родного и изучаемых языков. Конечный результат обучения, эффективность используемых методических приёмов зависит не только от учебных способностей обучаемого, от базового уровня, но и от количества учебного времени для практической работы в аудитории. Невозможно достичь уровня коммуникации для свободного общения на иностранном языке при двух часах в неделю. Самостоятельная работа при отсутствии устойчивой мотивации не оказывает должного влияния на процесс формирования коммуникативных навыков и умений.

Проблема сравнения иностранного и родного языков неизменно возникает всякий раз при разработке методов обучения иностранному языку, при переводе текста. Сложность этой проблемы нашла свое отражение в известных методических принципах обучения: опоры на родной язык, учета родного языка, полное исключение особенностей родного языка из процесса. До сих пор никакие авторитарные решения не могут изменить реальное положение вещей: все

¹*Diana Hatazhukova*, student, North-Caucasus federal university, Institute of service, tourism and design (branch) in Pyatigorsk, Russia.

²*Elena Malyshkina*, associate professor even of the Chair of linguistics and intercultural communication, North-Caucasus federal university, Institute of service, tourism and design (branch) in Pyatigorsk, Russia.

речевые механизмы сформированы и работают на родной язык и отражают национальное видение окружающей действительности. Поэтому в процессе обучения, особенно на начальном этапе, необходимо использовать опыт и знания на родном языке в качестве вспомогательного средства. Только при высоком уровне владения иностранным языком, при глубоком понимании законов функционирования языковых систем, начинает складываться координативный билингвизм с двумя понятийными базами, каждая из которых связана с одним языком. Но даже на этом языковом уровне нельзя полностью исключить родной язык, так как это иногда препятствует пониманию национальных, культурно-страноведческих особенностей. Это объективный процесс, и решение проблемы родного языка следует искать в становлении механизма билингвизма.

Между тем, использование опоры на родной язык иногда может вызывать и проблемы с обучением иностранному языку. Одна из таких проблем – это опасность того, что могут быть созданы ложные знаковые связи между словами в двух языках в тех случаях, когда новое иностранное слово не имеет равноценного эквивалента в родном языке. Кроме того, один из языков (родной), безусловно, будет доминантным в речи студента, вследствие чего будет подавлять второй и последующие языки и являться причиной языковой интерференции. Для решения этой проблемы в методике преподавания иностранного языка активно используются следующие методические принципы: принцип учета родного языка, принцип опоры на родной язык, принцип полного исключения особенностей родного языка из процесса обучения. Для эффективного использования этих принципов на практике, нужно понимать, что сравнение языковых систем в данном случае крайне необходимо, а для этого необходимо использовать данные лингвистики, которые характеризуют язык и речь, активный и пассивный словарный запас учащихся [2].

При изучении иностранного языка необходимо сопоставление систем родного и изучаемого языков в области фонетики, лексики и грамматики, что дает единица коммуникации. Текст по существу является основой методического отбора и организации учебного материала. Коммуникативный подход ориентирует на основные функции общения. И здесь необходимы такие языковые средства, которые дают возможность реализовать основные принципы общения, обеспечивающие каждый коммуникативный тип речи и каждую функциональную разновидность диалога.

References:

- [1] Volgina N.S. Text theory. – М.: Logos, 2014. - 240 p.
- [2] Zemskaya EA Russian colloquial speech: linguistic analysis and learning problems. - М.: Russian language, 2015. - 239 p.

MEDICAL SCIENCES

BREAST CANCER IS A COMMON DIAGNOSIS

Feruza Qodirova¹

Abstract

This article describes some methods of diagnosis of breast cancer. Anatolia: Given the most popular methods of determining early disease of breast cancer and its methods of treatment.

Key words: Cancer, breast Cancer, Mammography, x-rays, Oncology, prevention.

doi: http://doi.org/10.15350/F_6/36

Рак молочной железы занимает первое место в структуре онкологической заболеваемости и смертности у женщин. По данным Всемирной организации здравоохранения в мире ежегодно выявляется около 1,38 млн. новых случаев рака данной локализации.

Несмотря на то, что проблеме рака молочной железы уделяется много внимания, до сих пор нерешенными остаются вопросы снижения заболеваемости и смертности от данной нозологии. Контролировать рост заболеваемости раком молочной железы не представляется возможным по причине малой эффективности первичной профилактики. Соответственно актуальной является ранняя диагностика заболевания, что оказывает влияние на показатели смертности. Под ранней диагностикой рака молочной железы подразумевают выявление операбельного рака I–II стадии. Наиболее благоприятный прогноз имеют так называемые «малые» формы заболевания. Зарубежные и отечественные специалисты относят к ним формы рака, которые определяются лишь при рентгенологическом исследовании и представлены объемным образованием от 0,5 до 1,0 см в диаметре и/или микрокальцинатами, а также могут проявляться в виде перестройки структуры железы на ограниченном участке либо сочетанием этих признаков. В случае индивидуальных особенностей, таких как большие размеры молочной железы или наличие выраженной фоновой патологии, изменяющей структуру органа, к этой категории могут относиться опухоли, достигающие в диаметре 1,5 см.

Сложности диагностики «малых» форм рака молочной железы обусловлены рядом причин организационного и объективного характера. Существенное значение имеет недостаточный уровень технического и кадрового обеспечения, а также отсутствие онкологической настороженности со стороны как самих пациентов, так и врачей общей лечебной сети.

Объективные трудности связаны с разрешающей способностью основного стандартизированного метода исследования – рентгеновской маммографии. Визуализацию и интерпретацию патологических процессов на маммограммах значительно осложняет наличие у большинства женщин репродуктивного возраста (50–80 %) фиброзно-кистозной болезни. Наличие мастопатии приводит к формированию так называемого рентгеноплотного фона, который образуется за счет проекционного наложения тканей молочной железы и создает значительные трудности

¹Feruza Qodirova, master, Andijan medical institute, Uzbekistan.

для выявления опухолей малых размеров. Выраженная фоновая патология молочных желез не только ухудшает визуализацию патологических процессов и их интерпретацию, но и осложняет получение информативного материала для морфологического исследования.

Маммография относится к рентгенологическому методу исследования. В современной медицине при наличии цифровых маммографов данное исследование информативно и безопасно. Оно позволяет выявить опухоль еще до того, как ее сможет определять сам пациент или врач. Снимки каждой железы выполняются в двух проекциях. Исследование проводится ежегодно, начиная с 40 лет. В зависимости от интерпретации снимков, врач решает вопрос о проведении дополнительных методов диагностики. Чувствительность обычной маммографии при РМЖ в молодом возрасте составляет - 90%, специфичность - 82%

За счет средств краевого бюджета, направленных на укрепление материально-техническое оснащение учреждения, в КГБУЗ «ККЦО» приобретен по результатам открытого аукциона маммограф GEnographEssential, который является базовой, предполагающей расширение функциональности. Система предназначена для проведения диагностических и интервенционных процедур. Обладая большим полем обзора (24 x 31 см), система позволяет применять визуализировать молочные железы любого размера. Технологичная конструкция, обеспечивает простое и быстрое позиционирование пациентки, специальная опция обеспечивает возможность быстрого доступа к результатам предыдущих обследований и предоставляет точные данные по позиционированию молочной железы. Установленный комплекс отличается высокой надежностью, процедурные либо технологические вопросы решаются удаленно в режиме реального времени. Система позволяет с высокой достоверностью выявлять и трактовать изменения, найденные при маммографических исследованиях в условиях низкой лучевой нагрузки. Режим автоматической экспозиции основанный на измерении плотности ткани молочной железы, обеспечивает получение оптимизированного и однородного изображения при одновременной минимизации средней поглощенной дозы на железу. Систему отличает также повышенная эргономика, максимальная требуемая компрессия устанавливается предварительно. Компрессия замедляется при контакте с молочной железой. С вводом в эксплуатацию новой маммографической системы планируется повысить чувствительность и специфичность методики в комплексе с ультразвуковым, МРТ и ПЭТ исследованиями.

DAMAGES IN THE COLLISION OF A MOVING PEDESTRIAN VEHICLESarvar Shoyunusov¹*Abstract*

The article includes data from a literature analysis on the aspects of damage in a collision of a moving car with a pedestrian, which are important for physicians, as well as the study of this problem in the pathological and forensic medical examination remains an open question.

Key words: construction, parts, path, mass, complications.

doi: http://doi.org/10.15350/F_6/37

The most common type of car injury is injury from a collision between a moving car and a pedestrian. This injury is mainly caused to pedestrians moving along the road or crossing it.

The mechanism of this injury depends on the following factors: the type of car, the features of its construction, the shape and level of parts coming into contact with the human body, the speed and mass of the car, the resistance of the tissues, the nature of the covering of the path onto which the pedestrian falls, etc.

Three types of collision between a car and a pedestrian should be distinguished: a pedestrian collision with the front, side and rear surfaces of the car. In the first version, there are two possible collisions: a) with the middle part of the front surface of the car — frontal collision, and b) with the edge of the front surface of the car — front-edge collision.

The authors of the literature noted that, depending on the type of vehicle and the type of collision, the injury mechanism may consist of three or four phases. The first phase is characterized by the collision of parts of a moving car with a pedestrian, the second by a pedestrian falling onto a car, the third by dropping it to the ground, and the fourth by sliding a body along the road surface. In the first phase, damage occurs from a car impact and a significant general body concussion caused by this blow, in the second - from a secondary impact on the car and concussion, in the third - from concussion and impact on the road surface and in the fourth - from friction on the road surface.

In a frontal collision with the front surface of the car, a pedestrian gets hit by the most protruding parts of the car - a bumper, a headlight, etc. (Phase I). Due to the fact that the initial blow in a collision with a car is in most cases delivered to an area of the body located far from the center of gravity (at the level of the legs), the victim after the initial blow falls on the hood of the car (phase II). Sometimes a blow is applied to an area located near the center of gravity (wing, radiator on the thigh or pelvis). In these cases, the vehicle's speed is transmitted to the victim, as a result of which her body receives translational motion, is thrown forward, flies some distance in the air, and then falls and hits the road surface (phase III). In a frontal collision of a truck, bus or trolleybus, a blow is applied to an area of the body located in the immediate vicinity or above the center of gravity. The design features of the front surface of these machines exclude the possibility of the victim falling onto the car, therefore, phase II is not observed. In some cases, after the victim falls

¹*Sarvar Shoyunusov*, student of the Faculty of medicine, Tashkent pediatric medical institute, Uzbekistan.

Scientific adviser: *Lola Karataeva*, assistant candidate of medical sciences Department of pathological anatomy, Tashkent pediatric medical institute, Uzbekistan.

onto the road surface, due to inertia, the body glides along a road for some distance (phase IV).

A pedestrian collision with a side surface of a car is called a tangential collision. In this case, the blow can be applied by the front of the side surface of the car (side of the wing, footboard) or the middle and rear of it. In the first case, the mechanism of injury is similar to the mechanism of frontal-edge collision, i.e., consists of 4 phases. In the second, there are 3 phases: a pedestrian colliding with the side of the car, dropping the victim and falling to the ground and sliding the victim over the road surface.

Experts have argued that a pedestrian collision with the rear surface of the car when moving in reverse is rare. The mechanism of injury in this case depends not only on the speed of movement, which is low in such cases, but mainly on the height and shape of the parts of the rear surface of the machine that come into contact with the human body. If parts of the rear surface of the machine are located at a height corresponding to the center of gravity of the human body or above it, after hitting the protruding parts of the machine, applied at two points (when hit by a passenger car at the level of the legs and pelvis, when hit by a cargo at the level of the head and body), the victim's body is thrown back, falls to the ground and in some cases glides over it. In the case when the protruding parts on the rear surface of the machine are located at a height below the level of the center of gravity, then after the initial impact (phase I), the body falls onto the machine (phase II). Then the body slides from the car and falls to the ground (phase III). Slipping on the ground with this option is almost not observed.

Collision of a car with a person takes up to 60% of the total number of car injuries. The collision of a car is often due to the fault of the pedestrians themselves, due to inattention, failure to comply with the rules of the street. American scientists conducted experiments to test the speed of reaction to the danger of getting under a car in various living creatures (including humans) according to the degree of foresight when crossing the street. Goose, which almost never dies under the wheels of a vehicle, came out on the forefront of precaution. A pig and a cat followed him. The chicken and the dog are on equal footing, and the man took the last place.

In most cases, the collision occurs with parts of the front surface of the car: bumper, radiator trim, front edge of the hood, headlight, wing. At the moment of impact, the contacting parts of a car and a person are mutually damaged. On the machine, dents occur in the hood, radiator linings, glass of headlights and sidelights, etc. are broken, and contact damage is formed on the human body, usually located at the height of the impacting part of the machine.

Foreign and domestic authors noted the fact that the initial blow by a passenger car, as a rule, is applied at the level of the lower legs below the center of gravity of the person, as a result of which the victim falls onto the car and receives damage to the chest and head from a secondary blow when falling on hood. A truck, bus or trolleybus strikes at or even above the center of gravity of the body, so the second phase i.e. no fall on the hood. Damages characteristic of a collision include: bumper - fractures of bones of the lower extremities in the form of a transversely comminuted fracture, with a large rhomboid (triangular) fragment located on the side of the impact, damage by the headlight and its rim, which are usually located on the hips or in the pelvic region and they have the appearance of bruises of a round or arcuate shape, fully or partially reflecting the shapes and sizes of these parts of the machines; extensive damage from a blow by the wing or the upper edge of the hood is formed at about the same level. Damage to the chest and head can also be detected in the form of abrasions, bruises, wounds and fractures due to a secondary blow to the hood. Damage due to dropping the body, falling and sliding it on the road surface in the form of scabs and bruised wounds on opposite surfaces of the body, as well as traces of sliding, extensive sedimentation, against the background of which deeper

parallel scratches are often visible, often contaminated with particles of the road surface. The nature of these precipitations allows us to judge the direction of motion of the body along the plane. Damage and pollution are formed on the clothes of the victims, repeating the contours of the striking part of the car, and so-called soles appear on the soles of shoes; slip marks, the direction of which is directly opposite to the direction of impact.

References:

- [1] Starodubtsev A.I., Dolgova I.N., Shatokhin A.V., E.V. Korchagina Head injury: A manual for general practitioners / -Stavropol, 2007. P- 59.
- [2] Lastovetsky A.G. The risk category of medical error and its probability. In: Profession and Health. Materials of the VII All-Russian Congress. Moscow, November 25-27, 2008. Moscow: Delta; 2008.S. 532-536.
- [3] Ivanov A.A., Potapov A.F., Timofeev L.F. "Medical aspects of road traffic injuries in the Republic of Sakha. Social Issues Health Hygiene and History of Medicine, 2012 C35-39
- [4] Peden M., McGee K., Sharma G. The Injury Chart Book: A Graphical overview of the Global Burden of Injuries.-Geneva, 2002

MODERN ASPECTS OF PATHOLOGIES OF THE RESPIRATORY SYSTEM

Lola Karataeva¹

Azizaxon Xakimjonova²

Abstract

The article includes the data of the literary analysis on the aspects of pathologies of the respiratory system, which are important for physicians especially gynecologists, therapists, otolaryngologists, as well as the study of this problem in theoretical medicine remains an open question .

Key words: mother, child, breathing, pathology, health.

doi: http://doi.org/10.15350/F_6/38

Maternal and child health are the most important indicators of social well-being of the state, so the protection of motherhood and children in the world is considered as one of the priorities in the field of public health.

The problem of premature birth, along with maternal and child mortality, is one of the Central in obstetrics---. Acute infections, accompanied by severe intoxication and hyperthermia, can stimulate uterine activity and thus lead to abortion. The high incidence of infectious genital and extra genital pathology in women with preterm labor requires research in the direction of timely detection and adequate therapy of inflammatory diseases of the respiratory system during pregnancy.

Of this group of diseases in pregnant women, special attention is paid to rhinosinusitis, which form and develop rapidly, involving not the mother but also the fetus in the process of inflammation.

In the literature available to us, a small number of works have been found on the links of ENT diseases with obstetric pathology. The most representative is a prospective study by N. H. Morken, based on the analysis of more than 100 thousand cases of pregnancy over 10 years (from 1999 to 2008). The authors analyzed the influence of various infectious processes (pneumonia, bronchitis, banal "cold", urinary tract infections and ENT organs, episodes of hyperthermia of unknown origin) on the probability of premature birth between 22 and 36 weeks of gestation. A statistically significant correlation between the increase in the risk of premature birth was found only for ENT diseases, and it was noted that the most dangerous is the first half of pregnancy, and premature birth in these cases occurs a few weeks after the transferred ENT disease.

The mechanisms of influence of ENT diseases on the increase in the risk of premature birth are not fully understood. The most common is the view that premature birth is the result of an inflammatory process in the amniotic fluid, which is pathogenetically associated with extra genital infectious pathology. The risk of chronic amnionitis in PNS is due to increased permeability of the mucous membrane of the OnP, including for toxic substances and inflammatory mediators. It has been experimentally proved that the effect of the introduction of a certain volume of the drug, which is absorbed by the mucous membrane of the OnP, is more than 1000 times greater than the effect of the parenteral administration of the same amount of this drug.

¹Lola Karataeva, assistant candidate of medical sciences Department of pathological anatomy, Tashkent pediatric medical institute, Uzbekistan.

²Azizaxon Xakimjonova, student, Tashkent pediatric medical institute, Uzbekistan.

Nasal breathing is an active physiological process that has a comprehensive impact on the functional state of the body. Inhaled and exhaled air flows, being an adequate irritant for the numerous nerve endings of the nasal mucosa, ensure the implementation of the nerve-reflex connections of the nasal cavity with other organs and systems.

The violation of the respiratory function of the nose have a severe negative impact on the processes to ensure homeostasis. The decrease in volume-velocity characteristics, inspiratory and expiratory air flows, is accompanied by inhibition of nervous afferentation from the nasal cavity. The resulting changes in pulmonary ventilation are the basis of the imbalance of acid-base balance, accumulation in the blood of under-oxidized metabolic products and the development of acidosis, destabilization of cell membranes, the formation of disorders at the organ level. At the same time, changes in the activity of the respiratory, cardiovascular systems, gastrointestinal tract, disorders of fluid dynamics, inhibition of the activity of the cerebral cortex are formed relatively quickly.

The relevance of issues related to the study of functional and pathological changes in the nasal cavity during gestation is due, on the one hand, to the high prevalence of nasal breathing disorders, which are registered in about 2/3 of pregnant women, and on the other — the negative impact of nasal obstruction on the course of pregnancy and the quality of life of pregnant women .

At the same time, the clearly underestimated value of the incidence of nasal obstruction in pregnant women is emphasized, due, in particular, to their underestimation of their own condition, uncritical attitude to the subjective manifestations of the pathology of the nose and paranasal sinuses and, as a consequence, low access to specialized medical care .

Deterioration of nasal breathing during gestation leads to hypoxia of the mother's body and the emergence of adverse conditions in which the formation of the fetus occurs, intrauterine developmental delay, and in severe cases - the threat of its death and termination of pregnancy. In addition, the consequence of nasal obstruction of pregnant women are sleep disorders, which are a serious risk factor for the occurrence (exacerbation) of hypertension and preeclampsia.

The results of studies of pathogenetic aspects of this problem are quite contradictory and indicate a variety of morphofunctional mechanisms involved in the formation of nasal obstruction in pregnant women. As one of the most likely causes of persistent nasal breathing disorders during pregnancy, a change in endocrine regulation is considered, accompanied, in particular, by high levels of estrogens that inhibit acetylcholinesterase. Against this background, there is an increase in the blood content of acetylcholine and associated hyperemia and swelling of the nasal mucosa. In addition, pregnant women with symptoms of nasal obstruction have a significantly higher content of placental growth hormone in serum compared to women without nasal breathing disorders.

References:

- [1] To Meshcheryakov.L. The meaning of nasal breathing and its causes / violations h / K. L. Meshcheryakov, N. V. Lyutova / / Russian rhinology.-2006. No. 4. - Yeah. 32-36.
- [2] Moinuddin R. detection of nasal cycle / R. Moinuddin, B. Melikoglu, S. Barkatulla etc. / / Am. J. Rhinol.-2001.- Thom.l 5.- №l.-p. 35-39.
- [3] Small B. K. olfactory evoked potentials / B. K. Mol, V. man / / Russian rhinology.- 2001.- Yeah. 65.
- [4] Patricia, W. vasomotor rhinitis / W. Patricia [et al.] / / American Family Doctor 2005. Tom. 72, No. 6, Pp. 1057-1062.

NATURAL SCIENCES

THE RESEARCH OF SPIRIT-WATER TINCTURES OF BLACK HAWTHORN FOR ANTHOCYANS AND THE PERSPECTIVES OF USAGE THE TINCTURES

Aleksandre Chalataşvili¹

Zaza Baazov²

Mariam Khositashvili³

Tea Khositashvili⁴

Abstract

In the following work there is shown the methods of production of spirit-water tinctures and concentrates of black hawthorn spread in Georgia, also, anthocianins were determined with modern methods of research and the perspectives of the usage of the tinctures in production of alcoholic and non-alcoholic beverages is shown. Georgia is rich with medical herbs and berries which contain biologically active components. There is possibility to make beverages with nice taste, aroma and profitable characteristics.

As we know the most important characteristic of beverages is the color which is the object of attention. In spite of the fact that the synthetic food makes it possible to produce beverages with necessary color, the most popular is the product among buyers which contains natural ingredients.

Key words: anthocyanins, spirit-water tinctures, spectrophotometric methods, perspectives of the usage.

doi: http://doi.org/10.15350/F_6/39

Introduction

Nowadays the black hawthorn spread in Georgia - the berry which contains natural pigments – anthocianins is not widely used in production.

Already there are several hundred years the black hawthorn is actively used in folk medicine. The boiled flower of the black hawthorn was used as the medicine for blood, after that it was used for heart illnesses too. The flavanoides which are the components of the black hawthorn have antioxidant activate.

The amount of pigment anthocianin varies in different plants. Their color is depend on the content of different organic compounds next to anthocyanins, the meaning of pH, the content of metals in plants, which produce complex compounds etc. [1,2,3,4].

The black hawthorn is unique by the high amount of anthocyanins among other plants. The chemical compounds of black hawthorn is not researched well. It is known that it contains the following flavanoides:

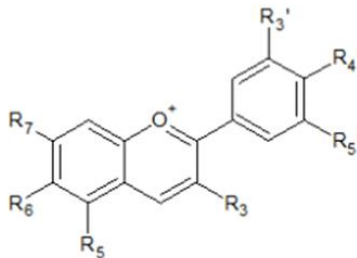
¹*Chalataşvili Aleksandre*, doctor of food technology, Iakob Gogebashvili Telavi state university, Georgia.

²*Zaza Baazov*, doctoral student, Faculty of agricultural sciences, Iakob Gogebashvili Telavi state university, Georgia.

³*Khositashvili Mariam*, professor, Faculty of agricultural sciences, Iakob Gogebashvili Telavi state university, Georgia.

⁴*Khositashvili Tea*, doctor of food technology, Iakob Gogebashvili Telavi state university, Georgia.

The medical plants which are rich with biologically active compounds are widely used in folk medicine. Their tinctures and extracts are used too [5,6]. The various usage of plants, in most cases medical plants is caused by the high concentration of biologically active compounds in these plants. Plants, their flowers, leaves, fruit, roots etc. are widely used in different spheres of production: pharmacology, medicine, food and beverages technologies and others. The tinctures, extracts, concentrates of the medical plants, produced with water, spirit and their mixture were used in the production of alcoholic and non alcoholic beverages from the ancient time. Plants are used according to their unique characteristics: the plants rich with compounds which are useful for our health – for food (also alcoholic and non alcoholic beverages), medical plants – for recreation characteristics, the plants, rich with aromatic compounds – for harmonious taste and aroma, the plants rich with pigments – for the natural color etc. [7,8,9,10,11]



Pic. 1. The general structural formula of anthocyanins

The objects and methods of the research

For the production of spirit-water tinctures of the black hawthorn we washed chosen berries and dried on the 20-25 °C, after that we mixed spirit-water solution with different volume.

For the transfer the high quantity of anthocianins from berries to spirit-water solution we made tinctures with proportion 1:3 (berry : spirit-water solution), In spirit-water solution the amount of spirit was 10 vol. %, 24 vol. %, 40 vol. %, 60 vol. %, the period of extraction was determined with 1,2,3,4,5 and 6 weeks.

At room temperature, there was a plant Materials delay on the spirit-water solution, in a place far from the light, to avoid those unwanted transformations, which is accompanied by the plant materials delay on the spirit-water solution, in the presence of the sun's rays.

Determination of the main components in the extracts was carried out by the official methods.

To the determination of anthocyanins we used method of Gloria (ISO 3632). For analysis we take 10-10 ml of the study spirit-water solution extract. We place it in a 1 cm thick cuvette and determined the anthocyanin in the samples, according to the official method of spectrophotometer determination. According to the formula established by ISO 3632 we calculate the amount of absorbed anthocyanins: anthocyanins % = $AbS \times nm \times 2000$. The number of anthocyanins is expressed as a percentage $E_{1cm}^{1\%}$. Where 1% is the number of 1 mole anthocyanins, which is absorbed on the 280 nm wavelength. Absorption is perceived in 1 cm of quartz quartet by a beam break.

Results and Discussion

To study, the dynamics of anthocyanin transition, from berries in the spirit-water solution, we performed different alcohol content samples analysis, with spectrophotometric method, every 7 days. The results of the analysis we were calculated

by the formula, established by the method, which given in the Table 1.

Table 1

Dynamics of anthocyanins accumulation in various alcoholic beverages of black hawthorn

Days	anthocyanins, mg/l			
	10 %	24 %	40 %	60 %
7	11.6	19,5	23.4	33.8
14	27.2	54,3	61.8	76.5
21	58.7	95,1	101.6	115.4
28	81.3	155,6	165.3	181.6
35	99.8	162,7	184.4	189.4
42	103.3	167,3	192.9	201.2

As the table shows, amount of anthocyanins, in the 10% alcohol content tincture, after 6 weeks later reached 103.3 mg/L, which is 64 mg/L lower than in the 24% of tincture, which is delay of the same period; 89.6 mg /L lower than in 40% and 97.9 mg/L lower in the 60% of the tinctures.

Along with spectrophotometric analysis, we evaluated the tinctures of organoleptic. Organoleptic characteristics of black Hawthorns alcoholic beverages depending on the delay time and the alcohol content.

The tinctures, which was delay for 1-3 weeks, not bought enough of the color, flavor and aroma. As for the tinctures, which was delay for six weeks, it received quite intense color, taste and aromas. However, they were distinguished by their uncomfortable pharmaceutical tones and with the bitterness caused by tannins. This is due to the long delay period of the plant, in the spirit-water solution.

The best results was 4-5 weeks delayed in tinctures, with alcohol content 10%, 24% and 40%, which allow it to be used in the manufacture of beverages (liquors, balms, bitterness, etc.). As a beverage, which to give it a natural color, taste and aroma, also enriches with biologically active substances.

References:

- [1] ხიდაშელი შ., პაპუნძე ვ.; 1985; საქართველოს ტყის სამკურნალო მცენარეები; ბათუმი
- [2] Чаховский А.А., Шапиро Д.К., Чекалинская И.И., Бобореко Е.З.; Черноплодная рябина, облепиха и другие перспективные плодово-ягодные растения (выращивание и домашняя переработка; Минск; 1976;
- [3] სკლიარევსკი ლ.ი., გუბანოვი ი.ა.; 1993; სამკურნალო მცენარეები ოჯახურ პირობებში; თბილისი; დილა
- [4] ბაკურიძე ა., ზერაშვილი დ.; 2016; სამკურნალო მცენარეული წედლეულის დამზადების საფუძვლები; თბილისი; განათლების ხარისხის განვითარების ეროვნული ცენტრი; 294 გვ.
- [5] Deroles S. Anthocyanins. Biosynthesis, Functions, and Applications. Ed. Gould K., Davies K., Winefield C. 2009. Springer Science+Business Media LLC. Pp. 107-168.
- [6] ადამია ს. წაქაძე დ. კუბლაშვილი რ. ბიოლოგიურად აქტიური ნივთიერებების ქიმია. თბილისი: საქართველოს უნივერსიტეტის გამომცემლობა, 2005, ტ. 1
- [7] Castaneda-Ovando A., Pacheco-Hernandez L., Paez-Hernandez E., Rodriguez J.A., Galan-Vidal C.A. Chemical studies of anthocyanins. Food Chemistry, 2009.
- [8] Timberlake C.F., Bridle P. The Anthocyanins. New York: Academic Press, 1973.
- [9] А.А. Павильонов, М.И. Рожков, Новые плодовые и ягодные культуры 2-е изд., перераб. и доп. Россельхозиздат, Москва, 1986. 88 с.
- [10] Б.П. Плешков, Биохимия сельскохозяйственных растений. Колос, Москва, 1980. 492 с.
- [11] Л.И. Вигоров, Сад лечебных культур. Средне-Уральское кн. изд-во, Свердловск, 1976. 172 с.

SPECIES OF GENUS QUERCUS INTRODUCED IN TELAVI REGION

Tamar Nadiradze¹

Abstract

The article discusses bio-ecological peculiarities of some species of genus *Quercus*, particularly of: *Quercus alba* L., *Quercus rubra* L. and *Quercus suber* L. introduced in Telavi region and summarizes issues of their introduction-acclimatization. Their phenology and phenometry, vegetation starting and ending periods, starting and ending periods of cambium growth, sprout woodening process, speed and time of growth in height and thickness and regularities of accumulation-transformation of stored carbohydrates. The study revealed that all these three species: *Quercus alba* L., *Quercus rubra* L. and *Quercus suber* L. are quite well adapted to the conditions of eastern Georgia and are characterized by the good growth-development. All of them are auspicious for eastern Georgia and their wide implementation in decorative gardening and forest cultures is advisable.

Key words: *Quercus alba* L.; *Quercus rubra* L.; *Quercus suber* L.; introductions; acclimatization.

doi: http://doi.org/10.15350/F_6/40

Introduction

The study of adaptation peculiarities of introduced plants has a great theoretical and practical importance.

With its location, diverse-complex relief, appropriate climate and multiplicity of necessary conditions for plant development, Kakheti is a peculiar florist region, rich in local and introduced plants.

The aim of our research was the study of bio-ecological peculiarities of species of genus *Quercus*, introduced in Telavi region and summarizing issues of their introduction-acclimatization

Sources and methods

Tsinandali park has been chosen in order to study bio-ecological peculiarities of species of genus *Quercus*, introduced in Telavi region. Here introduced species of genus *Quercus*: *Quercus alba* L., *Quercus rubra* L. and *Quercus suber* L. can be found.

Quercus alba L. which is originally North American deciduous tree of about 40 meters high with up-standing branches and egg-shaped trunk. It's rare in culture. It should be mentioned that *Quercus alba* L. is the only type in whole eastern Georgia that can be met only in Tsinandali Park [1], where it reaches 23-24 meters and 70 cm diameters at the age of 100.

Quercus rubra L. is North American deciduous tree of 20-40 meters high, on the river banks and slopes, creates pure and mixed forests. In Tsinandali Park it reaches 8-10 meters at the age of 30.

Quercus suber L. is naturally spread in west Mediterranean sea coast. Light and warmth demanding young sprouts freeze at -16-18C; at - 22 C they totally destroy. It develops well on the deep and lime less soil. It was first introduced in Georgia in the first half of the XIX century. Only one tree is in Tsinandaly Park. (PicN^o1) It reaches 6-8 meters (height) and 16 meters in diameters at the age of 30.

¹Tamar Nadiradze, doctor of biological sciences, professor, Iakob Gogebashvili Telavi state university, Georgia.



Pic. 1. *Quercus suber* in Tsinandali Park

We have been observing selected species since 2010 systematically/ once or twice a decade; phenology and phenometrics took place. We have observed bud opening, vegetation ending, cambium action starting and ending periods, the process of sprout woodening, speed and time of height growth.

Besides apical growth, cambial growth of side branches and peculiarities of accumulation-transformation of stored carbohydrates with regard to annual development rhythm and wintering have also been studied [2, 3, 4, 5, 6].

Results

Long-term observation has revealed the following:

Quercus alba L. It begins vegetation in the middle of April; cambium activation in the side branches begins 2-3 days before the bud opening. Cambial growth lasts 155 days. The side branches end growth in May. It is characterized with the abundant fruit-bearing and gives high quality seed; cases of self-seedings are also observed. Frost cannot damage this plant.

In the branches of *Quercus alba* L. two maximums of starch content can be indicated – first in spring, April, and second in October – at the ending of growth and at the beginning of leaf fall; as for January-February, it minimizes. e.g. in 2012, when air temperature decreases to -9.5° , its quantity equals to 4 bales. This species is frost-resistant, it doesn't get damaged from freeze in Kakheti.

Quercus rubra L. Vegetation begins in the middle of April. Cambium impact begins 3 days before the bud opening and ends in the beginning of September. Cambial growth lasts 150 days [3]. It blossoms in April-May as in its homeland; Frost cannot damage the plant. If irrigated periodically, it bears the air and soil dryness. During the research period secondary growth was noticed on the side branches of *Quercus rubra* that starts in the end of summer- the end of July or mid August. These sprouts are characterized with fast growth; however they don't advance in complete woodening and get damaged by the early frost.

Like the *Quercus rubra* L., *Quercus suber* L. starts vegetation in the middle of April. Cambium activity starts 3 days before the bud opening and ends in the beginning of September. Like the *Quercus rubra*, *Quercus suber* blossom at first, then leaves and finally, the fruit ripens. It blossoms in April-May, fruit-bears weakly.

The side branches of *Quercus alba*, *Quercus rubra* and *Quercus suber*, plants grow so fast that during 20-25 days after the opening of the buds, the length of new twig is 70-90 % of the year growth. The growth stops in May-June.

All three species blossom first, then come into leaf and finally fruit ripens.

Conclusion

According to research, all the species, mentioned above, are well adapted to the Kakheti ecological conditions. All of them can be widely established in decorative gardening and forest cultures.

References

- [1] Tsitsvidze A., Nadiradze T. Dendropark of Tsinandali. Tbilisi, 1992.
- [2] Tsitsvidze A., 1981. Patterns of cambium activity and structure of woody coniferous exotics. Biology, ecology and systematics of introduced and local flora of Adjara, 25. Tbilisi.
- [3] Lobzhanidze E. 1961. Cambium and Formation of Annual Wood Ring. Metsniereba, Tbilisi.
- [4] Yatsenko, L. Chmielewski. 1954. Fundamentals and Methods of anatomical studies of wood. Moscow-Leningrad.
- [5] Гвианидзе Д.М. 1981. Закономерности радиального роста древесины дуба. Биология, экология и систематика интродуцированной и местной флоры Аджарии - Тбилиси. г.
- [6] Japaridze L.1953. Workshop on macroscopic plant chemistry. Moscow.

DETERMINATION OF LEAD IN COW'S MILK USING THE TELAVSKY MUNICIPALITY AS AN EXAMPLEIra Shildelashvili¹Mzia Gagolishvili²*Abstract*

The most common and dangerous oxidizing agent among heavy metals is lead. The aim of the study was to determine the lead content in cow's milk, which is fed on pastures in the Telavi municipality. As a result of the study, the lead concentration in the maximum permissible concentration (MPC) is low in cow's milk on pastures in the Lapankuri village, and in cow's milk on nearby pastures of the Alazan Highway, the lead content is significantly higher than MPC and the average value is 0.33 mg / kg. Thus, the study concludes that the lead content in cow's milk on pastures adjacent to the highway exceeds the MPC, and this control is necessary to prevent the sale of such milk on the consumer market.

Key words: milk, lead, copper, zinc, toxic substances, soil, plant.

doi: http://doi.org/10.15350/F_6/41

Благодаря мощному набору технологий XXI век считается проблемой загрязнения окружающей среды тяжелыми металлами: медью, цинком, свинцом, что непосредственно отражается в продуктах питания и воде, где из-за чрезмерной токсичности вызывает различные серьезные заболевания организма человека и животных.

Благодаря своим токсичным свойствам медь, цинк, свинец входят в число стандартизированных элементов, а государственный стандарт Грузии определяет предельно допустимые концентрации (ПДК).

Таблица 1

Предельно допустимые концентрации тяжелых металлов в молоке и молочных продуктах

Название продукта	медь, мг/кг	олово, мг/кг	свинец, мг/кг
Молоко и кефир	1,0	5,0	0,1
Сыр	10,0	50,0	0,5

Среди тяжелых металлов наиболее распространенным и опасным окислителем является свинец. Он извлекается из отходов промышленных предприятий в почве и окружающей среде, из автомобильных выхлопных газов, пестицидов и удобрений. Особенно в больших объемах свинец встречается вблизи автомагистралей. 1 грамм сухого вещества потребляет 3000 мг свинца, который съедается животными, что приводит к опасному содержанию свинца в молоке, поскольку молоко является высокочувствительным продуктом со свойствами тяжелых металлов.

¹Ira Shildelashvili, doctor of chemical sciences, professor, Iakob Gogebashvili Telavi state university, Georgia.

²Mzia Gagolishvili, doctor of technical sciences, professor, Iakob Gogebashvili Telavi state university, Georgia.

лов. Использование такого молока для организма человека вызывает серьезные заболевания, такие как сердечно-сосудистые проблемы, патологии мозга и крови, расстройства нервной системы и др.

Объектом исследования было выбрано село Лапанкури, Телавского муниципалитета. Говяжье молоко (контрольное) на пастбище Лапанкури и говяжье молоко (пробное) на близлежащем пастбище около автомагистрали у реки Алазани. Такой выбор был сделан для того, чтобы убедиться, что деревня Лапанкури находится вне шоссе и что коровье молоко используется локально для контрольного образца, в то время как пастбища, прилегающие к реке Алазани, находятся на шоссе и что тяжелые металлы накапливаются в почве, растениях, теле животных и молоке. Отбор проб молока осуществлялся весной-летом 2018 года (когда коровы в основном паслись). I образец - май, II образец - июнь, III образец - июль.

Исследовательский эксперимент проводился по следующей методике: Вес пищевых продуктов (≈ 50 г) помещается в общий объем фарфора. Сушат в сушильном шкафу при 1500°C . Зарядка занимает около 3 часов. Затем переносят на электрический стул, добавляют 1 мл (1: 1) разбавленной HNO_3 и доливают до отделения колбы. Затем их помещают в муфельную печь при ≈ 2500 . Образец минерализуется постепенно, повышая температуру на 500 каждые 30 минут и доводя температуру до 4500. Они минерализуются, пока не станут серыми. Экстракт экстрагируют и разбавляют до серой массы 0,5_1,0 мл раствора HNO_3 . Кислоту затем сушат в электрической печи и снова нагревают в муфельной печи при 4500, пока масса не будет отбелена, повторяя эту обработку несколько раз в присутствии частиц угля. После минерализации остаток разбавляют (1: 1) в разбавленной HCl . Они пополняются до определенного объема, а затем отбираются для анализа. Количественное содержание свинца определяли фотометрическим методом с использованием дитизона ($\text{C}_{13}\text{H}_{12}\text{N}_4\text{S}$).

Результаты исследования представлены в таблице 2

Таблица 2

Содержание свинца в молоке

N	Место взятия проб	свинец мг/кг (ПДК 0,1 мг/кг)
1	Село Лапанкури (контрольное)	I - 0,09
		II - 0,03
		III - 0,06
	Средний показатель	$0,06 \pm 0,02$
2	Близлежащее пастбище около автомагистрали у реки Алазани. (опытное)	I - 0,26
		II - 0,49
		III - 0,24
	Средний показатель	$0,33 \pm 0,11$

Как видно из таблицы 2, содержание свинца в ПДК в коровьем молоке ниже на пастбищах в деревне Лапанкури, а в коровьем молоке на пастбищах вблизи Алазанского шоссе содержание свинца в ПДК значительно выше. А среднее значение составляет $0,33$ мг / кг.

Таким образом, из исследования делается вывод о том, что содержание свинца в коровьем молоке на пастбищах, прилегающих к шоссе, превышает ПДК, и этот контроль необходим для предотвращения продажи такого молока на потребительском рынке.

References

- [1] Бренц М.Я., Козлов В.Н. (1981) *Молочные продукты полезны всем*. М. Легкая и пищевая промышленность. с.135.
- [2] Давидов Р.Б. (1978). Состав говяжьего молока и его особенности. Молоко и молоководство, с. 19.
- [3] Фомин Г.С., Фомин А.Г. Почва. (2001). *Контроль качества и экологической безопасности по международным стандартам*. Справочник, Москва.
- [4] Гордезиани М., Квеситадзе Г. (2000). *Основы химической экологии*, с. 152,
- [5] Барабанщиков Н.В., Хрисанфова Л.П. (1983). "Распределение и концентрация микроэлементов в молоке и молочных продуктах". Молочная промышленность. №10. с.23–26.

THE RESEARCH TO TRANSFORMATION PECTIN SUBSTANCES OF SAPERAVI WINE DURING THE PRODUCTION IN QVEVRI

Vano Shiukashvili¹
Mariami Khositashvili²
Nino Vepkhishvili³
Tea Khositashvili⁴
Medea Ormotsadze⁵

Abstract

The stability and transparency of wine is determined by the content of colloidal particles and residual colloidal compounds. They act as "protective colloids" on the protein and prevent it from being absorbed. The article "the research to transformation pectin substances of Saperavi wine during the production in Qvevri" discusses the effect of conversion of pectin compounds to methanol and the effect of residual pectin substances on the quality of Qvevri wine. The object of the study was to present an industrial grape variety of Tsinandali Micro Zone - Saperavi, which was divided in two parts and transferred into two Qvevri: first - fermentation with Stem and second - fermentation without stem. Alcohol fermentation (without Clertine) was observed gradually. Samples for analysis were: initial sweet (1), sweet (2) active fermentation phase, young wine (0.3% residual sugar) (3), wine after post-fermentation macerated and apple-acidic fermentation (4) and Qvevri wine 6 months after planting (5). The total pectin and methyl alcohol in these samples were determined. It was found that in Saperavi Qvevri, which was made without stem, methanol was accumulated in relatively large quantities (though within the norm) after post-fermentation macerated and acidic fermentation (sample 4) and amounted to 0.090 mg / L. As for wine, which was made with stem, it contains 5 times more pectin than wine, which was made without stem, which makes the wine stabilization problem.

Key words: wine, pectin, enzymes, stem, methyl alcohol.

doi: http://doi.org/10.15350/F_6/42

Introduction

It is well known in the literature that pectin substances are high-molecular-weight polysaccharides that play a major role in shaping the quality of wine [Durmishidze 1985]. Pectin substances are found in all plants and in vines. They are part of the cell wall and play a major role in the processes of cell growth, ion exchange, protection against pathogenic organisms and water regulation [<https://ru.wikipedia.org>, Donchenko, 2000].

¹*Vano Shiukashvili*, doctoral student, Faculty of agricultural sciences, Iakob Gogebashvili Telavi state university, Georgia.

²*Mariami Khositashvili*, doctor of technical sciences, professor of agricultural sciences, Iakob Gogebashvili Telavi state university, Georgia.

³*Nino Vepkhishvili*, doctor of technical sciences, professor of agricultural sciences, Iakob Gogebashvili Telavi state university, Georgia.

⁴*Tea Khositashvili*, doctor of technical sciences, professor of agricultural sciences, Iakob Gogebashvili Telavi state university, Georgia.

⁵*Medea Ormotsadze*, professor of agricultural sciences, Iakob Gogebashvili Telavi state university, Georgia.

Pectin substances are present in all organs in the vine, they are more in the grape than in the sweet, and at the same time in the red grape in greater quantities than in the white. Because of this in the wine fermentation, with stems or without stems, pectin substances is always more in red wine, than in white wine [Светикова, 2008].

Wine production in the technological processes, especially during alcoholic fermentation, pectinic substances are converted and methanol is produced. The accumulated amount of the latter can be attributed to the degree of pectin conversion in wine. In the process, some of the pectin compounds remain hydrolyzed in the wine.

Sweet grapes and wines, which contain high concentrations of pectin, aren't clarity, have lost many good properties, are difficult to purify and have stabilization problems because pectin, as a hydrophilic colloid, has a negative charge on protein. So called It functions as a "protective colloid", preventing the formation and release of the protein-tannate complex [Лашхи,1970].

Grape pectin substances in the sweet are dissolved in natural pectolytic enzymes, and during fermentation, they are further decomposed into galacturonic acid and methyl alcohol [Navar, 2012].

The aim of this study was to investigate the quantitative content of residual, hydrolyzed pectin substances in Qvevri wines, which was fermented with stem and without stem.

We also determined the amount of methanol produced by the conversion of pectins during alcohol fermentation.

Based on these two parameters - quantities of pectin and methyl alcohol, we have identified the possibility of stems involvement in the process of making certain wines.

Objects and methods of study: The object of the study was to present an industrial grape variety of Tsinandali Micro Zone - Saperavi, which was divided in two parts and transferred into two Qvevri: first - fermentation with Stem and second - fermentation without stem.

Alcohol fermentation (without Clertine) was observed gradually. Samples for analysis were: initial sweet (1), sweet (2) active fermentation phase, young wine (0.3% residual sugar) (3), wine after post-fermentation macerated and apple-acidic fermentation (4) and Qvevri wine 6 months after planting (5).

The pectin substances were determined at the Shota Rustaveli State University of Science Research Center by spectrophotometer (Mettler Toledo UV5) method at 525 nm wavelength pre-acid hydrolysis of the sample, using demethoxylation and carbazole sulfuric acid. In some cases, pectin substances were also determined gravimetrically, which means chemical conversion of pectin into calcium pectin, the use of the Metlitzky method, and determination of the total pectin content by the pectate mass [Сборник ..1985. O.I.V – 2010].

In the test sempels - the methanol content in the wine was determined by the gas chromatography method in the laboratories of the Batumi University Scientific Center and Multitest Ltd (Chromatograph on TRACE™ 1310 Gas Chromatograph-Thermo Scientific). To enter the apparatus, the experimental wine samples were first resuspended at 80 ° C, then 1 ml of distillate was added to the chromatograph evaporator for analysis. The real phase consisted of 5% phenyl-polyphenylene-siloxane, and the helium was decomposed, with a velocity of 0.700 mL / min. The divisions were made in a 1: 100 ratio. emperature injector mode - 280 ° C, and column chromatography was performed with a temperature gradient in three stages: chromatography was started at 30 ° C for 14 minutes; In the second stage, the rate was increased to 20 (° C / min) up to 220 ° C and the chromatography continued for 16 minutes. In the third stage, the rate was increased to 20 (° C / min) up to 300 ° C and the chromatography at this temperature lasted for 7 minutes. Components separated by chromatography were detected on an alloy ionization

detector. The quantitative content of the substances was determined to be 0.01% accuracy in percentage by peak area.

The study of samples, was carried out using a gas chromatograph (TRACE™ 1310 Gas Chromatograph – Thermo Scientific) on a SGE BPX5 Capillary GC Column chromatographic capillary column 30 m long, 0.25 mm in diameter and with a stationary phase particle size of 0.25 μm. The stationary phase was represented by 5% Phenyl Poly silphenylene - siloxane.

During chromatography a mobile phase is represented by helium, which speed of movement is 0,700 ml / min. The research sample was injected through the SGE Analytical Science using a 10 μl micro syringe. The ratio of sample injected into the column to helium emission in the stream was 1/100. Chromatography was carried out at a temperature gradient in four stages. In particular, the chromatography was started at a temperature of 30 ° C and brought to 250 ° C at a speed of 3 ° C / min (second stage); the chromatography lasted 10 minutes. At the third stage, at a speed of 10 ° C / min and a temperature that increased to 270 ° C, chromatography was continued for 3 minutes. At the fourth stage, at a speed of 21.4 (° C / min), the temperature reached 320 ° C and lasted for 5 minutes. The whole chromatographic implementation time was 89.0 minutes. The components recovered by chromatography were detected on an alu-ionization detector. The quantitative content of essential oils was determined with an accuracy of up to 0.01% in percentage according to the peak area.

The amount of pectin in all samples was determined by gravimetric method in “Wintes”t Ltd.

Experiment and judge the results: In order to determine the amount of methanol and pectin substances produced in all technological processes of Saperavi wine, without the stem, samples were gradually collected for analysis: 1. Primary - sweet; 2. - during the active fermentation process; 3. - after the alcoholic fermentation is over; 4. - Post-fermentation maceration and apple acid fermentation on chacha; 5. - After three months of maturing and opening the pitcher in the Qvevri.

In the first stage, the amount of methanol was determined. The chromatogram of the methyl alcohols produced in the Qvevri at different stages of Saperavi wine production is shown in figure 1.

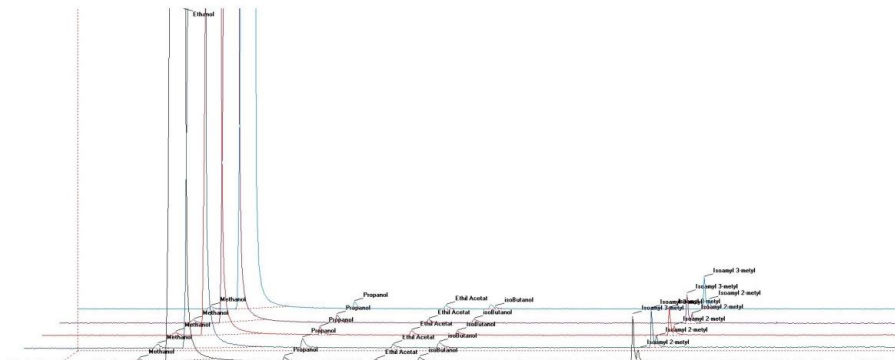


Fig. 1 Chromatogram-1 Methanol generation dynamics at different stages of the pitcher sapphire production

The quantitative data of methanol calculated by individual peak area are given in Table 1:

Table 1

Dynamics of Methanol Accumulation at Different Stages of Pitcher Production

Saperavi fermentation stage name	Grape sweet	Boiling sweet	Boiled Wine	Wine, after post-fermentation maceration and apple-milk fermentation	Wine, after three months of being in Qvevri
Methanol concentration, mg / L	0,070	0,077	0,077	0,090	0,067

As can be seen from the chromatogram (Fig. 1) and Table (1), in Saperavi wine fermented with natural enzymes, methanol (0.090 mg / L) was found to be most abundant (albeit within the norm) after post-fermentation maceration and apple-milk fermentation in the stepwise determination of methanol concentration. Which allows us to evaluate the conversion of pectin substances To say that at this stage most of the pectinic substances are methanol. At the end of post-fermentation maceration and apple-lactic fermentation, the amount of methanol produced increased from 0.0070 mg / L to 0.090 mg / L, and thereafter, its amount decreased to 0.0067 mg / L during the three-month wine retention period. Up to (presumably, a decrease in the amount of phenolic compounds in the wine and in the chacha in the wine adsorbed this). In the second Qvevri, the methanol content in the wine fermented with stem on the Saperavi Durdo was expected to be higher than that of the wine without stem. Specifically, the methanol content in this sample was 0.035 mg / L, which is approximately 5.2 times higher than that of untreated saperavi.

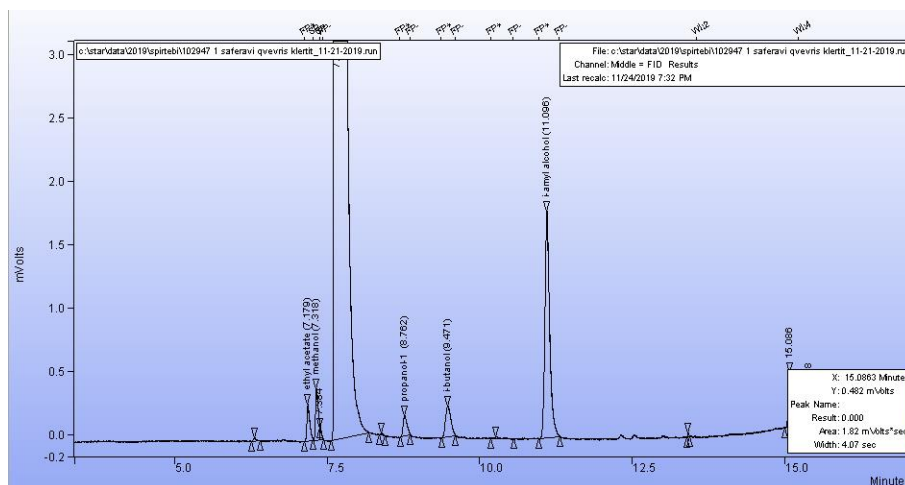


Fig. 2. In Qvevri, methanol and higher alcohol content chromatogram of wine made by stem on Saperavi Durdo

The obtained data show that methanol accumulates in the wine in different quantities along with the sweet stem and without the stem on the natural enzymes of Saperavi.

The amount of methanol produced in the stem-celled wine is almost 5 times greater than that caused by the boiling of pectin substances in alcoholic fermentation, by the conversion of pectin substances in the walls of the Clert cell and, as a result, by the accumulation of more methanol in the wine. In the Saperavi clergy, it is known that there are more pectin substances. The residual pectin content of the natural enzymes in the Qvevri, with stem and without stem wines is given in Table 2.

Table 2

Pectin content in pitcher clover and Saperavi wine made without Clert	
Wine	Residual pectin content,%
Saperavi (with stem)	0,261
Saperavi (without stem)	0,050

The percentage of pectin in wine made with stem is almost 5 times higher than that of without stem wine. This difference is also due to the high content of pectin substances in stem, from which hydrolyzed pectins are found first in sweet and then in wine.

Studies show that chacha, along with the stem, in the Saperavi pitched wine, have a higher probability of cleansing problems than in wine made without stem. Methanol is also present in greater amounts in the first than in the second. Therefore, for the quality of wine purification, it is better to make Saperavi wine without stems.

References

- [1] Дурмишидзе С., Хачидзе О. (1985) Биохимия Лозы «Наука». С. 142-145.
- [2] Лашки (1970). Энохимия. Просвещение. С. 39-42.
- [3] O.I.V 2010 Office International De La Vigne Et Du Vin, Recueil des methodsinternationalsd'analyse des vins.
- [4] Сборник технологических инструкций, правил и нормативных материалов по винодельческой промышленности. (под редакцией Валуйко Г.Г) Москва., Пищевая промышленность, 1985.
- [5] Донченко, Л.В. (2000) Техногия пектина и пектинопродуктов/ Л.В. Донченко. М.: Дели. 225 с.
- [6] Светикова Е. (2008) Сырьё для производства виноградных вин. Химический состав виноградных вин. Мичуринск.

**DETERMINATION OF PLANTS PICKING PERIODS PRESENT IN GEORGIA,
ACCORDING TO THE CONTENTS OF BIOLOGICALLY ACTIVE SUBSTANCES**

Aleksandre Chalataşvili¹

Zaza Baazov²

Mariam Khositashvili³

Tea Khositashvili⁴

Mzia Gagolishvili⁵

Abstract

In this study it is presented determination method of picking dates of certain plants containing biologically active substances (Saffron, Savory, Sea-buckthorn and black Hawthorn), according to the contents of biologically active substances. By the spectrophotometric method of analysis was determined the period of picking date of saffron and savory, according to their BAS - carotinoidal glycoside protocrocin content; the picking date of Sea-buckthorn according to its carotene content and black Hawthorn picking date is determined by natural pigments - Anthocyanins content.

Key words: Saffron, Savory, Sea-buckthorn, black Hawthorn, spectrophotometric method of analysis, picking dates.

doi: http://doi.org/10.15350/F_6/43

Introduction

Saffron (Crocus) is a perennial herbaceous plant of an Iris family. Saffron has been actively cultivated in the different countries of the world for the last several decades, where it has been used in both food and pharmaceutical production [1, 2, 3, 4, 5]. Saffron has many uses: it is a beautiful flower used in decorating of landscaping; in the culinary and food industry (in the production of beverages - for flavor and color; possess some healing properties in folk medicine, used for the production of balms in cosmetics. Saffron is used to treat more than 100 diseases. Numerous recipes are given in electronic or print editions, but the preparation of a medicinal product requires knowledge and great caution, as high levels of saffron can cause not only a positive, but a negative effect as well. [1, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 21].

Savory is an annual herb. It is widely used in the cuisine of different countries as a spice because it is distinguished by its taste and aroma. It is used in medicine for diuretic, treatment of nervous diseases, liver and kidney. Its extract has antibacterial properties, and the oil made from Savory helps with various diseases of the stomach and other internal organs [16, 17].

¹*Chalataşvili Aleksandre*, Doctor of food technology, Iakob Gogebashvili Telavi state university, Georgia.

²*Zaza Baazov*, Doctoral student, Faculty of Agricultural Sciences, Iakob Gogebashvili Telavi state university, Georgia.

³*Khositashvili Mariam*, Professor, Faculty of Agricultural Sciences, Iakob Gogebashvili Telavi state university, Georgia.

⁴*Khositashvili Tea*, Doctor of beverage technology, Iakob Gogebashvili Telavi state university, Georgia.

⁵*Mzia Gagolishvili*, Candidate of chemical sciences, associate professor, Iakob Gogebashvili Telavi state university, Georgia.

The Sea-buckthorn is a shrubby plant, it is rich in sugar, organic acids, vitamins B1, B2, C, A, E, P, carotene, thiamine, riboflavin. Vitamins are also rich in seeds. Skin contains serotonin. In folk medicine, it is used to treat many diseases. It is used in gastrointestinal disease. Different parts of the plant are used for the treatment of gastric and duodenal diseases. Oil is used to treat burns. The Sea-buckthorn oil is widely used in medicine. It is a reddish orange liquid that contains a large amount of biologically active substances. Promotes cell epithelialization, has analgesic and anti-inflammatory properties [18, 19, 20].

Black Hawthorn is a rose family of shrubs. Its healing properties were known in the first century. The biochemical composition of the fruit and flower of the plant is of great interest in science due to its medicinal, preventive and dietary importance. The chemical composition of hawthorn fruits has not been thoroughly studied. It is known to contain flavonoids: Quercetin, Cemperol, Apigenin, Herbacetin, 3-methoxyherbacetin and their glycosides: orientin, vitexin, saponarin. The fruit contains anthocyanins, leucoanthocyanidins, phenolcarbonic acids, organic acids, ascorbic acid, pectin, additives, sugar. Hawthorn began to be used in medicine 5 centuries ago. Used for the treatment of diarrhea and dysentery. The hawthorn flower was used as a blood purifier and subsequently started to be used in diseases of the cardiovascular system. Flavonoids contained in hawthorn have antioxidant activity [21, 22, 23].

The Objects and methods of research

We have selected medicinal and fruit-berry plants that are common in Georgia as research objects (Saffron, Savory, Sea-buckthorn and black Hawthorn). Plants were picked in 2015-2017 years, in different regions of Georgia.

Official methods of analysis were used to determine the main components of tinctures.

For the determination of anthocyanins and other biologically active substances, we use method of Gloria (ISO 3632). For analysis we take 10-10 ml of the study spirit-water solution extract. We place it in a 1 cm thick cuvette and determined the BAS in the samples, according to the official method of spectrophotometer determination. According to the formula established by ISO 3632 we calculate the amount of absorbed anthocyanins: Anthocyanins % = $AbS \times nm \times 2000$. The number of BAS is expressed as a percentage $E_{1\%}^{1\text{cm}}$. Where 1% is the number of 1 mole BAS, which is absorbed on the appropriate nm wavelength. Absorption is perceived in 1 cm of quartz quartet by a beam break.

Research findings and discussion

The saffron flowers were harvested for analysis in July, August and September. Spectrophotometric analysis of the samples was performed to determine the content of protocrocin. The results of the three years of analysis in the Imereti, Kartli (suburbs of Tbilisi) and Guria-Samegrelo regions are presented in Tables 1.

Accumulation of protocrocin (its synthesis) and its subsequent conversion are highly dependent on environmental factors and climatic conditions, and the period of accumulation and transformation of protocrocin is different in different years (2015, 2016, 2017). Its quantity in the plant varies with temperature. The higher the ambient temperature, the faster it decomposes with simple glycosides.

Table 1

Dynamics of accumulation of Protocrocaïne in saffron flower
in different regions of Georgia, mg / 100 g

Saffron flower	Protocrocaïne mg / 100 g		
	2015	2016	2017
Guria-Samagrelo region			
July	573,7	579,2	598,3
August	535,6	532,5	549,7
September	504,2	509,6	511,9
Imerety region			
July	601,4	612,9	603,5
August	573,6	579,9	568,1
September	522,2	527,8	529,6
Kartli regions and suburbs of Tbilisi			
July	584,6	591,4	589,8
August	545,5	547,2	569,2
September	503,3	519,1	528,5

As shown in the table, in July 2015, 601.4 mg / 100 g of Protocrocaïne in saffron flower was present in the Imereti region, which is 27.7 mg / 100 g higher than that of saffron flower in Guria-Samegrelo region and 16.8 mg / 100 g. more than in Kartli. In 2016 and 2017, more juveniles of saffron in the Imereti region reported higher levels of Protocrocaïne than in saffron flower of Guria-Samegrelo and Kartli.

Our analysis shows that saffron flower accumulates Protocrocaïne in the Imereti region in July.

The purpose of our next study was to determine the Protocrocaïne content of saffron flower in different regions of Georgia (Guria-Samegrelo, Imereti and Kartli) in July 2017 at different times of the month. The results of the analysis are presented in Table 2.

Table 2

Determination of the dates of saffron flower picking in different regions of Georgia
according to the content of Protocrocaïne

Guria-Samegrelo		Imerety		Kartli, suburbs of Tbilisi	
July	Protocrocaïne mg/100g	July	Protocrocaïne mg/100g	July	Protocrocaïne mg/100g
1-10	525,8	1-10	542,1	1-10	519,5
10-20	538,4	10-20	575,2	10-20	538,3
20-25	567,3	20-25	589,1	20-25	576,8
25-30	598,3	25-30	603,5	25-30	589,8

As shown in Table 2, in Guria-Samegrelo regions the amount of **Protocrocaïne** in July increased by 72.5 mg / 100 g, in Imereti region by 61.4 mg / 100 g, while in Kartli it was 70.3 mg / 100 g. Although the highest increase was observed in Guria-Samegrelo region during the month, Imereti region had the highest amount of **Protocrocaïne**, with totals 13.6 mg / 100 g at the end of the month compared to Kartli region and 5.2 mg / 100 g. in Guria compared to Samegrelo region.

Table 3

Determination of the dates of Savory picking in different regions of Georgia
according to the content of Protocrocaine

Kakheti		Imereti		Kartli	
June	Proto-crocaine mg/100g	June	Proto-crocaine mg/100g	June	Proto-crocaine mg/100g
1-10	94,7	1-10	89,7	1-10	97,5
10-20	113,4	10-20	109,6	10-20	124,3
20-25	158,3	20-25	141,3	20-25	152,4
25-30	169,4	25-30	157,5	25-30	161,2
July	Proto-crocaine mg/100g	July	Proto-crocaine mg/100g	Proto-crocaine mg/100g	Proto-crocaine mg/100g
1-10		1-10		1-10	
10-20		10-20		10-20	
20-25		20-25		20-25	
25-31		25-31		25-31	

As shown in Table 3, in June, at the beginning of the month in Kakheti, the level of **Protocrocaine** content was 94.7 mg / 100 g, and by the end of the month the increase was 74.7 mg / 100 g. In the Imereti region, from the beginning of the month to the end of the month, the amount of **Protocrocaine** increased by 67.8 mg / 100 g, while in Kartli it increased to 63.7 mg / 100 g. In July, in the first half of the month, **Protocrocaine** increases slightly, and in the second half of the month begins to decline - transforming into a simple glycoside.

Table 4

Determination of the dates of Sea-buckthorn picking in Kakheti region
and Tsic-Gombori range according to the content of Carotene

August		September	
Carotene mg100g			
1-10	87,7	1-10	218,1
11-20	156,3	11-20	220,4
21-31	209,2	21-30	221,7

As shown in Table 4, carotene accumulation in the Sea-buckthorn is active in August, and its production in September is less intense. From the beginning of August to the end of August, carotene content in the fetus increased by 121.5 mg / 100 g, while in September the increase was 3.6 mg / 100 g. Therefore, according to the results of the analysis, harvesting of Sea-buckthorn in Kakheti region is favorable on Tshiv-Gombori ridge from late August to late September.

To determine anthocyanins in the fruit from October to November for a period of ten days we used 96% ethylenediated alcohol for extraction. The results obtained by spectrophotometric method are presented in Table 5.

Table 5

Determination of the dates of Black hawthorn (*crataegus*) picking in Kakheti region and Tsic-Gombori range according to the content of Anthocyanins

October		November	
Anthocyanins mg/100g			
1-10	38,1	1-10	183,4
11-20	85,9	11-20	185,6
21-31	172,2	21-30	186,5

As shown in Table 5, anthocyanins are active in late October, increasing from 134.1 mg / 100 g from the beginning of the month to the end of the month. In November it accumulates in small quantities.

Research has shown that Saffron picking is favorable in late July or early August, and Savory in late June - early July, as they contain the highest amount of Protococin during this period. In the second half of September, carotene accumulates in the largest quantity; Anthocyanins in the Hawthorn are accumulated at the end of October - in the first half of November, therefore it is the most optimal period for picking Hawthorn.

References

- [1] Ait Oubahou, A., El Otmani, M., 1999. Saffron cultivation in Morocco. In: Negbi, Moshe (Ed.), Saffron *Crocus sativus* L. ISSN 1027-4502 8, pp. 87-94.
- [2] Azizbekova, N.S.H., Milyaeva, E.L., 1999. Saffron cultivation in Azerbaijan. In: Negbi, M. (Ed.), Saffron: *Crocus sativus* L., vol. 8. Harwood Academic Publishers, Australia, pp. 63-71.
- [3] Negbi, M., 1999. Saffron cultivation: past present and future prospects. In: Negbi, M. (Ed.), Saffron *Crocus sativus* L., vol. 154. Harwood Academic Publishers, Amsterdam, pp. 1-17.
- [4] Skrubis, B., 1990. The cultivation in Greece of *Crocus Sativus* L. In: Proceeding of the International Conference on Saffron (*Crocus Sativus* L.), l'Aquila, Italy, pp. 171-182.
- [5] Tamaro, F., 1999. Saffron (*Crocus sativus* L.) in Italy. In: Negbi, M. (Ed.), Saffron: *Crocus sativus* L., vol. 8. Harwood Academic Publishers, Australia, pp. 53-62.
- [6] Hausenblas H. A., Saha D., Dubyak P. J., Anton S. D.; 2013; saffron (*Crocus sativus* L.) and major depressive disorder: a meta-analysis of randomized clinical trials; *Journal of Integrative Medicine*; 11 (6); p. 377-383
- [7] Lopresti A.L., Drummond P.D.; 2014; Saffron (*Crocus sativus*) for depression: a systematic review of clinical studies and examination of underlying antidepressant mechanisms of action; *Human Psychopharmacology: Clinical and Experimental* 29; p. 517-527
- [8] Ferrence S. C., Bendersky G.; 2004; Therapy with Saffron and the Goddess at Thera; *Perspectives in Biology and Medicine*, 47 (2), pp. 199-226
- [9] Fernández J.A.; 2004; Biology, biotechnology and biomedicine of saffron; *Recent Res. Devel. Plant Sci.* 2; p. 127-159.
- [10] Mollafilabi, A., 2004. Evaluation of saffron (*Crocus sativus* L.) yield components. *Acta Hort. (ISHS)* 650, 211-214.
- [11] Mashayekhi, K., Soltani, A., Kamkar, B., 2007. The relationship between corm weight and total flower and leaf number in saffron. *ISHS Acta Hort.* 739: II Int. Symp. Saffron Biol. Technol. 739, 93-97.
- [12] Zareena, A.V., Variyar, P.S., Gholap, A.S., Bongirwar, D.R., Wani, A.M., 2001. Chemical investigation of gamma-irradiated saffron (*Crocus sativus* L.). *J. Agric. Food Chem.* 49, 687-691.
- [13] Zalacain, A., Ordoudi, S.A., Blazquez, I., Diaz-Plaza, E.M., Carmona, M., Blazquez, M.Z.I., Tsimidou, M.Z., Alonso, G.L., 2005. Near-infrared spectroscopy in saffron quality control: determination of chemical composition and geographical origin. *J. Agric. Food Chem.* 53 (24), 9337-9341.
- [14] Zougagh, M., Rios, A., Valcarcel, M., 2005. An automated screening method for the fast, simple discrimination between natural and artificial colorants in commercial saffron products. *Anal. Chim. Acta* 535, 133-138.
- [15] Zougagh, M., Simonet, B.M., Rios, A., Valcarcel, M., 2005. Use of nonaqueous capillary electrophoresis for the quality control of commercial saffron samples. *J. Chromatogr. A* 1085, 293-298.
- [16] Hazrati H., Saharkhiz M. J., Niakousari M., Moein M.; 2017; Natural herbicide activity of *Satureja hortensis* L. essential oil nanoemulsion on the seed germination and morphophysiological features of two important weed species; *Ecotoxicology and Environmental Safety*. 142; p. 423-430.

- [17] Abbasloo E., Denhgan M., Najafipour H., Vahidi R., Dabiri S., Sepehri G. Asadikaram G.; 2016; The anti-inflammatory properties of Satureja khuzistanica Jamzad essential oil attenuate the effects of traumatic brain injuries in rats; Scientific Reports. 6 (31866); p. 1–12
- [18] Singh V.; 2005; Seabuckthorn (Hippophae L.) in traditional medicines. Seabuckthorn (Hippophae L.): A Multipurpose Wonder Plant, Vol. II. New Delhi, India; Daya Publishing House; pp. 505–521
- [19] Sayegh M., Miglio C., Ray S.; 2014; Potential cardiovascular implications of Sea Buckthorn berry consumption in humans; International Journal of Food Sciences and Nutrition. 65 (5); p. 521–528
- [20] Zeb A.; 2004; Important therapeutic uses of sea buckthorn (Hippophae): a review; Journal of Biological Sciences. 4 (5); p. 687–693.
- [21] Chalatahshvili Aleksandre, Khositashvili Mariam, Khositashvili Tea, Gagolishvili Mzia Determination of the period of the saffron collection according to the contents of protocrocine // European science. 2019. №5 (47). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/determination-of-the-period-of-the-saffron-collection-according-to-the-contents-of-protocrocine> (дата обращения: 19.12.2019).

B&M Publishing

Scientific researches for development future. Conference Proceedings. B&M Publishing, December 20, 2019, New York, USA. 138 pp.

PQN 100

ISBN 978-1-941655-84-9